



# FOR NEIGE

**Description :** 64 temps, 2 murs, Novice

**Musique :** "Saturday Night – HEIDI HAUDGE

**Chorégraphe :** THE DREAMERS

**Départ :** 16 Temps

## **SECT-1 - TOE, SCUFF, CROSS, HOLD, TOE, SCUFF, CROSS, HOLD**

1-2	Touch, Scuff	PD pose la plante sur diag arrière D (genou D à l'intérieur), PD brosse le talon vers l'avant
3-4	Croise, Hold	PD croise devant PG, Pause
5-6	Touch, Scuff	PG pose la plante sur diag arrière G (genou G à l'intérieur), PG brosse le sol vers l'avant
7-8	Croise, Hold	PG croise devant PD, Pause

## **SECT-2- ROCK BACK, PIVOT MILITARY, STOMP, STOMP**

1-2	Rock step arrière	PD pose en arrière, PG reprend le pdc
3-4	Avance, ½ T à G	PD avance, PG reprend le pdc après ½ T à G
5-6	Avance, ½ T à G	PD avance, PG reprend le pdc après ½ T à G
7-8	Stomp, Stomp	PD frappe le sol à côté du PG, PG frappe le sol à côté du PD

## **SECT-3- GRAPEVINE, STEP SIDE, TOE, HEEL STRUT ¼ TURN**

1-2	Vine à D	PD pose à droite, PG croise derrière PD
3-4	Croise	PD pose à droite, PG croise devant PD
5-6	Côté, Touch	PD pose à droite, PG touche la pointe à côté du PD (genou vers l'intérieur)
7-8	Heel, Strut ¼ T G	PG pose le talon avec ¼ T à G, PG pose la plante du pied

## **SECT-4- TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN, GRAPEVINE**

1-2	½ T G Toe, Strut	PD pose la plante en arrière après ½ T à G, PD pose le talon au sol
3-4	½ T G Toe, Strut	PG pose la plante devant après ½ T à G, PG pose le talon au sol
5-6	Vine ¼ T à G	PD pose à D avec ¼ T à G, PG croise derrière PD
7-8	Croise	PD pose à D, PG croise devant PD

## **SECT-5- ROCK FWD ¼ TURN, TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT, TOE STRUT**

1-2	Rock Step, ¼ T D	PD pose devant avec ¼ T à D, PG reprend le pdc
3-4	½ T D Toe Strut	PD pose la plante devant après ½ T à D, PD pose le talon au sol
5-6	Toe strut	PG pose la plante devant, PG pose le talon au sol
7-8	Toe strut	PD pose la plante devant, PD pose le talon au sol

## **SECT-6- TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN, ¼ TURN, STOMP, STEP SIDE, STOMP**

1-2	½ T D Toe strut	PG pose la plante en arrière après ½ T à D, PG pose le talon au sol
3-4	½ T D Toe strut	PD pose la plante devant après ½ T à D, PD pose le talon au sol
5-6	Avance ¼ T, Stomp up	PG avance avec ¼ T à D, PD frappe le sol près du PG ( sans pdc)
7-8	Côté, Stomp up	PD pose sur le côté D, PG frappe le sol près du PD (sans pdc)

## **SECT-7- STEP SIDE, STOMP, STEP BACK, CROSS, STEP SIDE, STEP BACK, CROSS, HOLD**

1-2	Recule, Stomp up	PG pose en arrière sur la diag G, PD frappe le sol près du PG (sans pdc)
3-4	Recule, Croise	PD pose légèrement en arrière, PG croise devant PD
5-6	Recule, Recule	PD pose en arrière sur la diag D, PG pose en arrière
7-8	Croise, Hold	PD croise devant PG, Pause

## **SECT-8- SCISSOR STEP, PIVOT MILITARY**

1-2	Scissor	PG pose à G, PD pose à côté du PG
3-4	Hold	PG croise devant PD, Pause
5-6	Avance ½ T à G	PD avance, PG reprend le pdc après ½ T à G
7-8	Avance ½ T à G	PD avance, PG reprend le pdc après ½ T à G

## **TAG – AU 3ème MUR, Danser jusqu'à la fin de la section 3 puis**

1-4	½ Tour G, pointe D derrière – Talon D au sol – ¼ T G , pointe G devant – Talon G au sol
5-8	PD avance, PG reprend le pdc après ½ T à G – PD avance, PG reprend le pdc après ½ T à G puis reprendre la danse au début

## **TAG – AU 6ème MUR, Danser jusqu'au Compte 4 de la Section 3 puis**

5-8	PD avance, PG reprend le pdc après ½ T à G, PD avance, PG reprend le pdc après ½ T à G puis reprendre la danse au début
-----	---