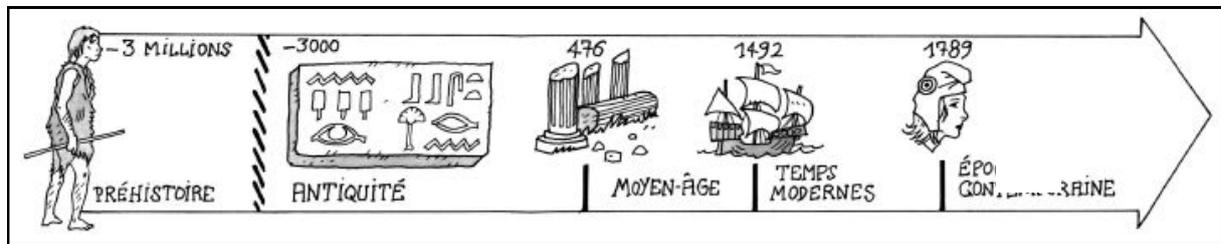


Paul GAUGUIN

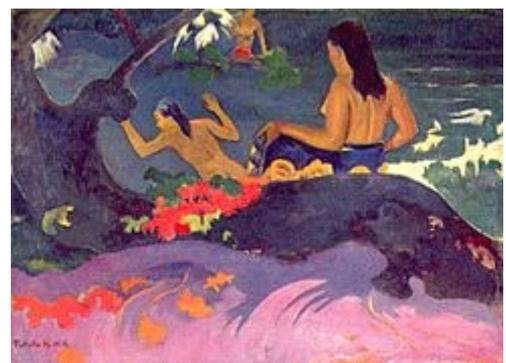


Eugène Henri Paul Gauguin est né à Paris en 1848. Le peintre a passé les années de sa plus tendre enfance à Lima . Il effectue par la suite son service militaire dans la marine nationale. Après son retour à Toulon, il quitte la marine. Il devient agent de change à la Bourse à Paris et connaît un certain succès dans ses affaires. Il partage alors une vie bourgeoise confortable avec son épouse, Mette-Sophie Gad, et leurs cinq enfants . En 1874, il fait la connaissance du peintre Camille Pissarro. Comme son tuteur, il devient amateur d'art et s'essaye alors à la peinture. Il expose par conséquent avec les impressionnistes.

En 1882, il abandonne son emploi à la bourse pour se consacrer à sa nouvelle passion, la peinture. Il découvre Vincent Van Gogh. Ils vivent ensemble deux mois à Arles, passant leur temps à peindre. En 1891, il est ruiné, puis s'embarque pour la Polynésie. Il passera désormais toute sa vie dans ces régions tropicales, d'abord à Tahiti puis dans l'île de Hiva Oa. Il soigne l'expressivité des couleurs, la recherche de la perspective et l'utilisation de formes pleines et volumineuses. Il meurt le 8 mai 1903.



Paul Gauguin 1891



Fatata Te Miti 1892



Arearea 1892

Eugène Henri Paul Gauguin est né à Paris en 1848. En 1874, il fait la connaissance du peintre Camille Pissarro. Comme son tuteur, il devient amateur d'art et s'essaye alors à la peinture. Il expose par conséquent avec les impressionnistes. En 1891, il est ruiné, puis s'embarque pour la Polynésie. Il passera désormais toute sa vie dans ces régions tropicales. Il soigne l'expressivité des couleurs, la recherche de la perspective et l'utilisation de formes pleines et volumineuses.

Eugène Henri Paul Gauguin est né à Paris en 1848. En 1874, il fait la connaissance du peintre Camille Pissarro. Comme son tuteur, il devient amateur d'art et s'essaye alors à la peinture. Il expose par conséquent avec les impressionnistes. En 1891, il est ruiné, puis s'embarque pour la Polynésie. Il passera désormais toute sa vie dans ces régions tropicales. Il soigne l'expressivité des couleurs, la recherche de la perspective et l'utilisation de formes pleines et volumineuses.

Eugène Henri Paul Gauguin est né à Paris en 1848. En 1874, il fait la connaissance du peintre Camille Pissarro. Comme son tuteur, il devient amateur d'art et s'essaye alors à la peinture. Il expose par conséquent avec les impressionnistes. En 1891, il est ruiné, puis s'embarque pour la Polynésie. Il passera désormais toute sa vie dans ces régions tropicales. Il soigne l'expressivité des couleurs, la recherche de la perspective et l'utilisation de formes pleines et volumineuses.

Eugène Henri Paul Gauguin est né à Paris en 1848. En 1874, il fait la connaissance du peintre Camille Pissarro. Comme son tuteur, il devient amateur d'art et s'essaye alors à la peinture. Il expose par conséquent avec les impressionnistes. En 1891, il est ruiné, puis s'embarque pour la Polynésie. Il passera désormais toute sa vie dans ces régions tropicales. Il soigne l'expressivité des couleurs, la recherche de la perspective et l'utilisation de formes pleines et volumineuses.

Eugène Henri Paul Gauguin est né à Paris en 1848. En 1874, il fait la connaissance du peintre Camille Pissarro. Comme son tuteur, il devient amateur d'art et s'essaye alors à la peinture. Il expose par conséquent avec les impressionnistes. En 1891, il est ruiné, puis s'embarque pour la Polynésie. Il passera désormais toute sa vie dans ces régions tropicales. Il soigne l'expressivité des couleurs, la recherche de la perspective et l'utilisation de formes pleines et volumineuses.

Eugène Henri Paul Gauguin est né à Paris en 1848. En 1874, il fait la connaissance du peintre Camille Pissarro. Comme son tuteur, il devient amateur d'art et s'essaye alors à la peinture. Il expose par conséquent avec les impressionnistes. En 1891, il est ruiné, puis s'embarque pour la Polynésie. Il passera désormais toute sa vie dans ces régions tropicales. Il soigne l'expressivité des couleurs, la recherche de la perspective et l'utilisation de formes pleines et volumineuses.

Eugène Henri Paul Gauguin est né à Paris en 1848. En 1874, il fait la connaissance du peintre Camille Pissarro. Comme son tuteur, il devient amateur d'art et s'essaye alors à la peinture. Il expose par conséquent avec les impressionnistes. En 1891, il est ruiné, puis s'embarque pour la Polynésie. Il passera désormais toute sa vie dans ces régions tropicales. Il soigne l'expressivité des couleurs, la recherche de la perspective et l'utilisation de formes pleines et volumineuses.

Eugène Henri Paul Gauguin est né à Paris en 1848. En 1874, il fait la connaissance du peintre Camille Pissarro. Comme son tuteur, il devient amateur d'art et s'essaye alors à la peinture. Il expose par conséquent avec les impressionnistes. En 1891, il est ruiné, puis s'embarque pour la Polynésie. Il passera désormais toute sa vie dans ces régions tropicales. Il soigne l'expressivité des couleurs, la recherche de la perspective et l'utilisation de formes pleines et volumineuses.