

Durant cette première semaine, tu vas travailler sur les points suivants.

Connaître le féminin des mots.
Distinguer les différents sens d'un mot.
Bien orthographier les mots invariables (liste 9).
Connaître la valeur des lettres G et C.
Apprendre un poème.
Repérer le verbe.
Repérer le groupe nominal.
Connaître la classe des mots.
S'entraîner à la copie.
Connaître l'infinitif du verbe.
Conjuguer être et avoir.
Repérer les homophones grammaticaux.
Lire le plus rapidement possible des listes de mots complexes avec des phonèmes proches.
Clarifier les divers éléments d'un texte : personnages/lieux, action, déroulé.
Traiter des questions de compréhension.
Traiter des inférences.
S'entraîner à la lecture fluide des textes narratifs.
Enrichir son vocabulaire.
Reformuler avec ses mots le déroulé d'une histoire.
Remettre un texte en ordre.

Apprendre une chanson.
Découvrir des animaux domestiques.
Jouer avec les animaux domestiques.
Apprendre à parler de soi et de sa famille.

Les arbres.
Écouter et comprendre le sens d'un chant.

S'initier à l'éducation routière.

Découvrir ce dont les végétaux ont besoin pour vivre et grandir.
Reconnaître si une expérience sur les besoins des végétaux est valable ou pas.
Connaître des éléments de la Préhistoire.

Résoudre des problèmes de partage équitable.
Calculer des divisions par 2, 3, 4 et 5.
Reconnaître les cubes, les décrire, en construire à partir de patrons.
Comparer trois résolutions d'un même problème.
Écrire des questions pour résoudre un problème.

Mettre en œuvre un parcours sportif.

Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Enseignement moral et civique

Questionner le monde

Mathématiques

Éducation physique et sportive

Le projet

Je réalise un herbier. Étape 1



À l'occasion d'une promenade, tu vas observer les arbres ou les arbustes qui t'entourent, les prendre en photo et collecter quelques feuilles afin de réaliser une collection de feuilles qui sera ensuite joliment mise en page dans un cahier : un herbier.

Cette semaine, tu vas prendre des photos, collecter des rameaux et les mettre à sécher.

Le matériel nécessaire



Le projet : un appareil photo, du papier journal ou du papier buvard (une vingtaine de pages).

Langue vivante – Les animaux



10 minutes

autonomie

Activité 1 Je découvre une chanson.

S'exprimer oralement en continu : reproduire de courtes comptines, des chants, des poèmes.



Écoute et entraîne-toi à chanter.

Tu vas apprendre une chanson pour parler des animaux.

Pour te repérer dans le livre numérique

Je chante, je découvre des histoires, je fabrique > Je chante
 En la granja de mi tío > Canta. (espagnol)
 Old Mac Donald had a farm > Listen and sing (anglais)

Activité rituelle – Français – Lecture : entraînement



10 minutes

accompagné

Je lis le plus rapidement possible.

Lire le plus rapidement possible des listes de mots complexes avec des phonèmes proches.

Lis les mots qui sont dans le tableau :

- ★ **lentement** en détachant bien les syllabes,
- ★ **trois par trois** en lisant un peu plus vite,
- ★ **le plus rapidement possible** en te chronométrant.

Demande à ton tuteur de marquer une croix à chaque erreur.

Temps mis : _____.

Nombre de croix : _____.



collection	sculpture	thermomètre
expression	alphabétique	symboliquement
exclamation	chronométrer	correctement
punctuation	décrypter	complexité
sensation	chronologie	activité
augmentation	caractéristique	excessivement

Français – Étude de la langue : orthographe



30 minutes

accompagné

Activité 1 Je découvre des marques du féminin.

Raisonnement pour résoudre des problèmes orthographiques, d'accord essentiellement.

Lis ce texte.

Mon grand cousin est un rêveur. Il voudrait devenir un acteur ! Comme il n'est pas peureux, il envisage aussi d'être un aviateur. Peut-être sera-t-il un vendeur ? un coiffeur ? ou un nageur olympique ? Le principal, c'est qu'il soit heureux !

À l'oral, **reformule** ce texte en le commençant par « Ma.... ».

Ma _____ est une _____.

Elle voudrait devenir une _____ !

Je fais attention

Tu constates que certains mots changent quand ils sont féminins.

Écris dans le tableau les mots féminins en face des mots masculins.
 Écris dans la dernière colonne la classe de ces mots : nom ou adjectif.
 Exemple

grand	grande	adjectif
cousin		
rêveur		
acteur		
peureux		
aviateur		
vendeur		
coiffeur		
nageur		
heureux		

Lis ta Fiche Outil : ORTHOGRAPHE - Le féminin des mots.



Activité 2 Je trouve les différents sens d'un même mot.

Identifier les relations entre les mots et leur contexte : s'en servir pour mieux comprendre.

Connecte-toi pour réaliser une activité interactive : Module 6 > Semaine 1 > Atelier 1.
 Avant de faire l'exercice, **relis** la Fiche Outil que tu as utilisée lors du module 4 :
LEXIQUE - Les différents sens d'un mot.



15 minutes

autonomie



Activité 3 J'écris des mots invariables.

Mémoriser et se remémorer l'orthographe de mots fréquents et de mots irréguliers dont le sens est connu.

Ouvre le livre numérique et **écoute** : Mots invariables > Liste 9 (2).

Complète les phrases avec les mots que tu entends.

_____ tu ne viendrais pas avec nous ? Il y aura _____
 de monde, ça va être agréable !

Gilbert a _____ de billes que Léon, _____ il ne sait plus où
 elles sont !

Vérifie l'orthographe de ces mots avec la Fiche Outil : **LEXIQUE - Les mots invariables - Liste n° 9.**

Réécris une fois, les mots pour lesquels tu as éventuellement fait une erreur.



15 minutes

autonomie



Activité 4 Je complète les mots avec c, ç, q, qu, ge.

Maîtriser les relations entre l'oral et l'écrit / identifier et discriminer les phonèmes dans des mots dits.

Connecte-toi pour réaliser une activité interactive : Module 6 > Semaine 1 > Atelier 1.



10 minutes

autonomie

Il est temps de faire une pause.

15 minutes



15 minutes

autonomie

Activité rituelle - Mathématiques - Nombres et calculs

Je pense à un nombre.

Utiliser la réversibilité de la multiplication et de la division.

Je pense à un nombre, je le multiplie par 5 et j'obtiens 20. Ce nombre est _____.

Je pense à un nombre, je le divise par 10 et j'obtiens 50. Ce nombre est _____.

Je pense à un nombre, je le divise par 2 et j'obtiens 45. Ce nombre est _____.

Je pense à un nombre, je le multiplie par 2 et j'obtiens 150. Ce nombre est _____.

Mathématiques - Nombres et calculs



25 minutes

autonomie

accompagné

Activité 1 Je résous des problèmes de partage équitable.

Utiliser la division pour résoudre des problèmes de partage.

Pour le goûter de Carnaval, le maître veut partager équitablement 106 bonbons entre ses 25 élèves.

Combien de bonbons chaque élève aura-t-il ?

Ouvre le livre numérique : *Je partage équitablement.**Je retiens*

La division est une opération qui permet de résoudre deux sortes de problèmes :

1. Ceux où l'on cherche combien de fois un nombre est contenu dans un autre.
2. Ceux où l'on cherche quelle est la part de chacun quand on partage équitablement.

Partager **équitablement** pour trouver la part de chacun revient à chercher combien de fois un nombre est contenu dans un autre. $106 : 25$, c'est « 106 partagé en 25 » ou « en 106, combien de fois 25 ? »À ton tour, **résous** ces problèmes de partage. **Imagine** les tours de distribution et **réponds** comme dans l'exemple en calculant la division.Pour le goûter de Carnaval, le maître veut partager équitablement 106 bonbons entre ses 25 élèves. **Combien de bonbons aura chaque élève ?**

$$106 : 25 ? q = 4 \text{ et } r = 6 \text{ car } 106 = (4 \times 25) + 6$$

Chaque élève aura 4 bonbons et il en restera 6.

Jack Sparrow partage son trésor entre les 25 pirates de sa bande. Il y a 134 pièces d'or. Combien de pièces chaque pirate recevra-t-il ?

Barbe Rousse partage son trésor de 715 pièces d'argent entre les 100 pirates de sa bande. Combien de pièces chaque pirate recevra-t-il ?

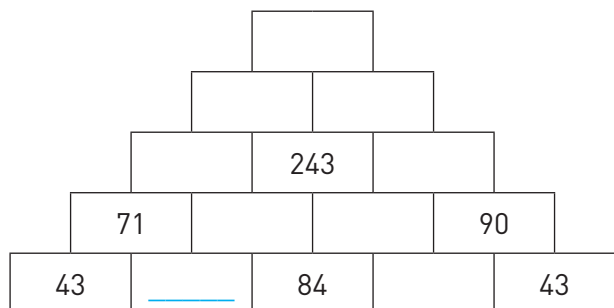
Capitaine Crochet partage son trésor de 108 diamants entre les 50 pirates de sa bande. Combien de diamants chaque pirate recevra-t-il ?

Activité 2 Je joue aux pyramides.

Calculer mentalement ou par calcul posé.

Règle du jeu : dans une case située à cheval sur deux autres, il faut écrire la somme des nombres écrits dans ces deux cases.

Tu peux utiliser ton cahier d'entraînement si tu en as besoin.



Pour trouver ce nombre, je cherche l'écart entre 43 et 71.

$43 + ? = 71$
ou
 $71 - 43 = ?$

C'est : _____



20 minutes

autonomie

Français – Lecture technique

Activité 1 Je lis une histoire.

Lire des histoires et mémoriser ses informations essentielles.

Ouvre le recueil et le livre numérique pour **lire** et **écouter** un poème de Pierre Gamara : **Octosyllabes**. **Mémorise** bien les informations qu'il contient.



10 minutes

accompagné

Activité 2 Je complète un poème.

Compléter un poème lu.

Écris les mots qui manquent sans regarder le texte d'origine. Voici la liste des mots : **soleil, village, neige, riz, or, coloris, comme, pays, confettis**.

Octosyllabes

La **1** est blanche, mes amis,
blanche comme la blanche hermine,
comme la fleur de la farine,
2 le lait, comme le **3**.

La neige couvre le **4**
de ses corolles impalpables,
de ses fourrures, de ses sables,
de ses bleuâtres **5**.

La neige déverse sans bruit
sur les maisons de mon **6**,
sur les arbres du paysage ;
mille millions de **7**

La neige efface le décor
avec ses fragiles dentelles.
Quand le **8** luira sur elle
la plaine s'habillera d' **9**.

Pierre Gamara, extrait de « La tarte aux pommes » in *Tire-Lyre II* © L'école des loisirs

- | | |
|----------|----------|
| 1. _____ | 6. _____ |
| 2. _____ | 7. _____ |
| 3. _____ | 8. _____ |
| 4. _____ | 9. _____ |
| 5. _____ | |



20 minutes

accompagné



20 minutes

accompagné



Français > Lire et dire des poèmes

Activité 1 *Je découvre un nouveau poème.*

Dire pour être entendu et compris.

Ouvre le recueil et le livre numérique pour **lire** et **écouter** un poème de Claude Haller : **Écrire à tout venant**.**Observe** attentivement ce texte et **réponds oralement** à ces questions.

- ★ Combien de strophes vois-tu ?
- ★ Quels sont les vers qui, d'après toi, pourraient être un refrain ?
- ★ Combien de phrases comptes-tu ?

Imagine où sont les points, les virgules puis **relis** ce poème à voix basse, puis à voix haute.

Questionner le monde > Le vivant

Activité 1 *De quoi les végétaux ont-ils besoin pour vivre ?*

Identifier les besoins des végétaux verts.

Le 1^{er} avril, Théo a offert un joli cyclamen à sa maman pour son anniversaire.**Ouvre** ton livre numérique : **De quoi les végétaux ont-ils besoin pour vivre et grandir ? Qu'est-il arrivé à ce cyclamen ?**Tu peux aussi retrouver cette expérience sur ton recueil : **Document A – Qu'est-il arrivé à ce cyclamen ?**

- ★ À ton avis, pourquoi la plante a-t-elle fané ?
- ★ Que faudrait-il lui donner pour qu'elle ne fane pas ?

1^{er} avril

7 avril



Le 3 avril, la maman de Léa a nettoyé un vieux seau rose et l'a mis à sécher au fond de son jardin. Un mois plus tard, après l'avoir cherché partout, elle se souvient l'avoir laissé dans le jardin ...

Ouvre ton livre numérique : **De quoi les végétaux ont-ils besoin pour vivre et grandir ? Qu'est-il arrivé à la pelouse ?**Tu peux aussi retrouver cette expérience sur ton recueil : **Document B – Qu'est-il arrivé à la pelouse ?**

- ★ À ton avis, pourquoi la pelouse est-elle devenue jaune ?

- ★ De quoi a-t-elle été privée ?

1^{er} avril

3 mai



Je retiens

Si on oublie d'arroser une plante, elle fane. Si on prive une plante de lumière pendant une longue période, elle jaunit.

Les végétaux ont donc besoin d'_____ et _____ pour vivre.

Activité 2 *Je comprends pourquoi une expérience est valable ou non.*

Mettre en œuvre des dispositifs simples visant à Identifier les besoins des végétaux verts.

Théo et Léa décident de mettre en place une expérience pour chercher ce dont les plantes ont besoin pour vivre et grandir.

Ouvre ton livre numérique : De quoi les végétaux ont-ils besoin pour vivre et grandir ? Les expériences de Théo et Léa.

Tu peux aussi retrouver ces expériences sur ton recueil : **Document D – Les expériences de Théo et Léa.**

Complète le texte avec les mots suivants :

**qu'une seule condition - deux conditions ou plus – lumière
début et fin de l'expérience – température – identiques – différentes**

Si je veux prouver qu'une plante a besoin d'eau pour vivre, je ne dois modifier _____ : la présence d'_____. Les autres conditions (_____, _____, _____) doivent être _____.

Si je fais varier _____ à la fois, je ne peux rien prouver.



20 minutes

accompagné

autonomie

**Activité 3** *Si l'eau est nécessaire aux plantes, que contient-elle d'indispensable ?*

Identifier les besoins des végétaux.

Recherche sur un dictionnaire ou sur Internet ce qu'est de l'eau déminéralisée.

Ouvre ton livre numérique :

De quoi les végétaux ont-ils besoin pour vivre et grandir ? L'eau contient des éléments indispensables.



Tu peux aussi retrouver cette expérience sur ton recueil : **Document C – Si l'eau est nécessaire aux plantes, que contient-elle d'indispensable ?**

Complète la conclusion de l'expérience.

Pour se développer, une plante a aussi besoin de matières _____.



15 minutes

autonomie

accompagné



Je retiens

Les plantes ont besoin d'eau, de lumière et de matières minérales pour vivre et grandir.

Dans la nature, les plantes prélèvent l'eau et les matières minérales grâce à leurs racines.

10 minutes

Il est temps de faire une pause. 🌐 🧰 📱

Éducation physique et sportive

Le temps imparti de 40 minutes est à répartir sur les quatre activités proposées.



40 minutes

Activité 1 *Je choisis mon activité sportive pour ce module.*

Entoure le nom de l'activité que tu vas faire dans ce module.

**COURIR
VITE****LANCER
ET SAUTER****RÉALISER
UN PARCOURS****ÉVOLUER
EN MUSIQUE****Activité 2** *J'organise mes séances.*

Écoute la présentation de l'activité et les règles de sécurité dans ton livre numérique.

Utilise ton cahier de sport : **écris** ou **dicte** à ton tuteur à quel endroit tu vas la pratiquer et de quel matériel tu auras besoin.

Activité 3 *Je me prépare à faire cette activité.*

Dans ton cahier de sport, **écris** la date, le lieu où tu vas faire la séance, le nom de cette séance et ce que tu sais déjà faire.

**Activité 4** *Je réalise ma première séance.*

Consulte ton livre numérique pour réaliser ta première séance.

Emmène ton cahier de sport et un crayon avec toi.

Langue vivante – Les animaux domestiques

Activité 1 *Je découvre le vocabulaire.*

Comprendre l'oral : les animaux domestiques.



Joue avec les personnages pour découvrir comment nommer les animaux domestiques.

Pour te repérer dans le livre numérique

J'apprends de nouveaux mots et je travaille la prononciation > Les mots – Les animaux
Animales > 3 (espagnol)
Animals > 3 (anglais)



10 minutes

autonomie



Activité rituelle – Français – Lecture

Je lis le plus rapidement possible.

Lire le plus rapidement possible des listes de mots complexes avec des phonèmes proches.

Relis les mots que tu as déjà rencontrés dans l'atelier 1.

- ★ **lentement** en détachant bien les syllabes,
- ★ **trois par trois** en lisant un peu plus vite,
- ★ **le plus rapidement possible** en te chronométrant.

Demande à ton tuteur de marquer une croix à chaque erreur.

Temps mis : _____.

Nombre de croix : _____.



10 minutes

accompagné

collection	sculpture	thermomètre
expression	alphabétique	symboliquement
exclamation	chronométrier	correctement
punctuation	décrypter	complexité
sensation	chronologie	activité
augmentation	caractéristique	excessivement

Compare ensuite avec la lecture que tu as faite lors de l'Atelier 1. As-tu lu plus rapidement ? As-tu fait moins d'erreurs ?

Français – Étude de la langue : grammaire

Activité 1 *J'identifie le verbe.*

Identifier les principaux constituants d'une phrase simple en relation avec sa cohérence sémantique et connaître la classe des mots.

Connecte-toi pour réaliser une activité interactive : **Module 6 > Semaine 1 > Atelier 3.**



10 minutes

autonomie

Activité 2 *J'identifie le verbe.*

Identifier les principaux constituants d'une phrase simple en relation avec sa cohérence sémantique.

Écris les phrases à la forme négative et **entoure** le verbe conjugué.

Cette année, l'équipe de France participe à la Coupe Davis.

Elle espère gagner.



10 minutes

autonomie



15 minutes

autonomie

Activité 3 Je trouve le verbe.

Identifier les principaux constituants d'une phrase simple en relation avec sa cohérence sémantique.

Écris le verbe à l'infinitif décrit par l'image.



Écris une phrase avec les verbes que tu viens de trouver. ⚠ Attention ! il faudra les conjuguer.

Large grid area for writing answers.



15 minutes

autonomie

Activité 4 J'enrichis un groupe nominal.

Identifier les principaux constituants d'une phrase simple en relation avec sa cohérence sémantique.

Cherche le groupe nominal dans la phrase, **entoure-le**.

Je mange un gâteau.

Observe les images et **complète** le nom des gâteaux.



Un gâteau

Un gâteau

Un gâteau

avec _____

ou _____

d' _____

En ajoutant un nom, tu as enrichi le groupe nominal. Tu apportes des précisions sur le nom.

Un gâteau d'anniversaire : un gâteau, est le **noyau** du groupe nominal.

Relis la Fiche Outil : **GRAMMAIRE - Le groupe nominal** utilisée lors du module 3.



Activité 5 Je trouve le noyau d'un groupe nominal.

Identifier les principaux constituants d'une phrase simple en relation avec sa cohérence sémantique.

Recopie les noyaux des groupes nominaux.

- ★ L'eau de pluie : _____
- ★ La chambre de Jules : _____
- ★ Le fer à souder : _____
- ★ Le stylo à encre : _____
- ★ Le moulin à poivre : _____
- ★ Le chien de Zoé : _____



10 minutes

autonomie

Activité 6 Je trouve la classe des mots.

Identifier les principaux constituants d'une phrase simple en relation avec sa cohérence sémantique.

Connecte-toi pour réaliser une activité interactive : Module 6 > Semaine 1 > Atelier 3.



10 minutes

autonomie

Il est temps de faire une pause. 🎮 🧶 📱

15 minutes

Activité rituelle – Mathématiques – Grandeurs et mesures

J'indique l'heure.

Lire l'heure.

Place les aiguilles sur les pendules. Essaie d'être le plus précis possible pour placer l'aiguille des heures.



15 minutes

autonomie

Mathématiques – Nombres et calculs

Activité 1 Je calcule des divisions par 3, 4 et 5.

Utiliser les tables de multiplication pour trouver le quotient et le reste d'une division.

Léa et Théo doivent calculer $28 : 3$.



Je cherche en 28 combien de fois 3 ?
 $1 \times 3 = 3 \rightarrow$ le quotient est plus grand que 1,
 $2 \times 3 = 6 \rightarrow$ le quotient est plus grand que 2,
 $3 \times 3 = 9 \rightarrow$ le quotient est plus grand que 3... ça va être long !



J'imagine que je partage 28 en 3 parts égales.
 J'utilise ma table de 3 :
 - Je cherche 28 dans la table de 3 et 28 n'est pas dans cette table !
 - Je cherche 3 fois un nombre qui s'approche de 28 sans le dépasser. C'est $3 \times 9 = 27$,
 - Le quotient est 9 et il reste 1 ! car $28 = (3 \times 9) + 1$

Table de 3	
3 fois 1,	3
3 fois 2,	6
3 fois 3,	9
3 fois 4,	12
3 fois 5,	15
3 fois 6,	18
3 fois 7,	21
3 fois 8,	24
3 fois 9,	27
3 fois 10,	30



40 minutes

autonomie

accompagné

À ton tour ! **Utilise** tes tables de multiplication pour compléter ces divisions.

$$21 : 5 ? \quad q = \underline{\quad\quad} \quad r = \underline{\quad\quad}$$

$$\text{car } 21 = (\underline{\quad\quad} \times \underline{\quad\quad}) + \underline{\quad\quad}$$

$$21 : 3 ? \quad q = \underline{\quad\quad} \quad r = \underline{\quad\quad}$$

$$\text{car } 21 = (\underline{\quad\quad} \times \underline{\quad\quad}) + \underline{\quad\quad}$$

$$21 : 4 ? \quad q = \underline{\quad\quad} \quad r = \underline{\quad\quad}$$

$$\text{car } 21 = (\underline{\quad\quad} \times \underline{\quad\quad}) + \underline{\quad\quad}$$

$$20 : 5 ? \quad q = \underline{\quad\quad} \quad r = \underline{\quad\quad}$$

$$\text{car } 20 = (\underline{\quad\quad} \times \underline{\quad\quad}) + \underline{\quad\quad}$$



Connecte-toi pour réaliser une activité interactive : **Module 6 > Semaine 1 > Atelier 3.**

Le projet Je réalise un herbier – Étape 1

Tout au long du module 6, tu vas confectionner un herbier, c'est-à-dire réaliser une collection de plantes séchées.



15 minutes

accompagné

Activité 1 J'effectue des prélèvements.

Promène-toi et **prends** en photo une dizaine d'arbres ou d'arbustes que tu trouves dans ton environnement proche. **Fais** un gros plan sur le feuillage.



Indications pour mener les activités

L'élève doit être accompagné pour effectuer des prélèvements sur les arbres tout en respectant la flore et pour être aidé, car la manipulation du sécateur peut être dangereuse.

À l'aide d'un sécateur ou d'une paire de ciseaux, **prélève** un rameau de chacun des arbres ou arbustes que tu prends en photo.



15 minutes

accompagné

Activité 2 Je mets à sécher ma collection.

Positionne chaque rameau que tu as prélevé entre deux feuilles de papier journal ou de papier buvard.



Isole une feuille de ce rameau et **mets-la** à sécher de la même manière.

Ensuite, **empile-les**, et **mets** le tout « sous presse ».

Il s'agit de comprimer l'empilement de feuilles et de rameaux à l'aide de dictionnaire ou de tout objet assez lourd pour que les feuilles prélevées restent bien à plat.

Les feuilles devront sécher pendant plusieurs jours.




Tu pourras terminer ces activités lors du bilan de la semaine.

Français – Écriture : entraînement à la copie

Activité 1 *Je recopie un poème.*


Copier de manière experte.

Ouvre le recueil et **relis** le poème de Claude Haller : **Écrire à tout venant.**

 **Commence à le recopier** sur ton cahier d'entraînement en écrivant :

- ★ **en vert, « Pour toi - J'écrirais un poème »,**
- ★ **en rouge « N'importe où - N'importe comment »,**
- ★ **en bleu, le reste du poème.**

Respecte bien la présentation !

 Au fur et à mesure du poème, il y a une progression temporelle :

Tant qu'il est encore temps
Pourvu qu'il soit encore temps
Il n'est peut-être plus temps ?

Tu termineras ce travail lors de l'atelier 6.



20 minutes

accompagné



Indications pour mener l'activité

L'élève doit prendre son temps et soigner la présentation. Il terminera ce travail lors de l'atelier 6.

Enseignements artistiques - Arts plastiques

Activité 1 *Je cadre un arbre en son entier ou en détail.*

Savoir cadrer un arbre en entier ou en détail.



À l'occasion d'une promenade en forêt ou dans un parc, **observe** les arbres qui t'entourent. **Indique** à ton accompagnateur le nom des arbres rencontrés, leur forme, leur taille, leurs couleurs, ton ressenti face à eux.

Que doit-on faire pour observer un arbre tout entier ou en détail ?

Pour cela, **lève** la tête et **recule** si nécessaire pour **observer** un arbre au travers de ton viseur (le rouleau de papier toilette).

Fixe une partie de l'arbre de loin puis **approche-toi** pour **regarder** un détail du tronc de l'arbre.

Garde une trace de ces cadrages à l'aide d'un appareil-photo. **Prends** également **des photos** des différentes parties d'un arbre : tronc, branches, feuilles.



15 minutes

accompagné

Situation et matériel nécessaires pour travailler

- Faire une sortie dans une forêt ou dans un parc.
- un rouleau de papier toilette
- appareil-photo



15 minutes

accompagné

Situation et matériel nécessaires pour travailler

- Faire une sortie dans une forêt ou dans un parc.
- feuilles de papier à dessin
- pastel
- crayons de couleur
- crayon à papier
- pochette

Activité 2 *Je prends contact avec un arbre.*

Être en contact avec un élément vivant de la nature.

À l'occasion d'une promenade en forêt ou dans un parc, **observe** les arbres qui t'entourent qui sont des éléments vivants de la nature.

Promène tes mains sur le tronc d'un arbre et **sens** son odeur en fermant les yeux.

Qu'entends-tu comme bruit(s) de la nature autour de toi ?

Prends une feuille de dessin, **pose-la** sur l'écorce de l'arbre et **frotte** un crayon, puis un pastel, sur cette feuille pour avoir une empreinte de cet arbre.



Maintenant, **ramasse** des éléments liés à l'environnement de l'arbre que tu as touché : morceau d'écorce, brindille, feuille, fruit pour garder des traces de cette sortie dans la nature.



20 minutes

accompagné

Activité 3 *Je réalise une œuvre personnelle.*

Utiliser les éléments récoltés et les photographies pour se constituer une trace de cette sortie dans la nature.

Sur une grande feuille de papier, **dispose** les éléments que tu as ramassés lors de ta sortie dans la nature.

Ensuite, en collant les éléments rapportés et en les liant à l'aide des crayons et des feutres, **compose** une œuvre en forme d'arbre. Tu y intégreras une ou plusieurs photos prises lors de la sortie.

Ensuite, **fais** sécher ton travail. Enfin, **observe-le** de loin puis **cadre** l'un des détails avec ton rouleau de papier toilette.

Matériel nécessaire pour travailler

- grande feuille de papier affiche (50 sur 65 cm environ)
- pastel, feutres
- crayons de couleur
- crayon à papier
- colle
- pochette

10 minutes

Il est temps de faire une pause. 🌍 🧰 📱

Mathématiques – Espace et géométrie



15 minutes

accompagné

Activité 1 *J'observe le patron d'un cube.*

Reconnaitre, nommer, décrire un cube.

★ **Utilise** la Fiche Matériel : **Géométrie - Patron de cube.**

Complète la description du cube que tu obtiendras à partir de ce patron :

Ce cube aura ___ faces.

Ses faces sont des _____ identiques, dont le côté mesure _____ cm.



15 minutes

accompagné

Activité 2 *Je construis un cube à partir d'un patron.*

Fabriquer un cube à partir d'un patron fourni.

★ Maintenant, **découpe** ton patron.

- **Plie** le long de chaque trait.

- **Mets** de la colle sur les parties grises.

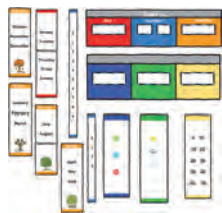
- **Glisse** les parties grises à l'intérieur du cube et **fixe**-les. La dernière sera fixée à l'extérieur.



Langue vivante – Les animaux

Activité 1 Je sais dire la date du jour et de demain.

S'exprimer oralement en continu : les repères temporels.



Tu sais déjà dire la date du jour.

Écoute les personnages donner la date du lendemain.

Puis, à ton tour, **dis** la date du jour et celle du jour suivant.



10 minutes

autonomie

Pour te repérer dans le livre numérique

J'apprends de nouveaux mots et je travaille la prononciation > Les mots – La date et la météo
Hoy y mañana > 3 (espagnol)
Today and tomorrow > 3 (anglais)

Activité 2 Je chante.

S'exprimer oralement en continu : reproduire de courtes comptines, des chants, des poèmes.

Écoute et entraîne-toi à chanter.

Tu vas apprendre une chanson pour parler des animaux.

Entoure les animaux de la chanson.



10 minutes

autonomie



Pour te repérer dans le livre numérique

Je chante, je découvre des histoires, je fabrique > Je chante
En la granja de mi tío > Aprende (1) (espagnol)
Old Mac Donald had a farm > Learn the song (1) (anglais)



Activité 3 Les animaux familiers : jeu.

S'exprimer oralement en continu : nommer des animaux familiers.



Écoute la présentation de ton jeu dans le livre numérique.

Puis, **construis** ton jeu grâce à la **fiche matériel n° 13** : Loto des animaux.



10 minutes

accompagné

Pour te repérer dans le livre numérique

Je chante, je découvre des histoires, je fabrique > Je fabrique
Loto de los animales > 1 (espagnol)
Bingo: animals > 1 (anglais)

Activité rituelle – Français – Étude de la langue : orthographe

Je découvre des marques du féminin.

Raisonner pour résoudre des problèmes orthographiques, d'accord essentiellement.

Écris dans le tableau les mots féminins en face des mots masculins. Écris dans la dernière colonne la classe de ces mots : nom ou adjectif.

grand	grande	adjectif
merveilleux		
voleur		
douloureux		
joyeux		
chanteur		
inspecteur		
amateur		
empereur		
vendeur		



10 minutes

autonomie

Français – Textes littéraires



30 minutes

accompagné



Activité 1 Je comprends un texte.

Clarifier les divers éléments d'un texte : personnages/lieux, action, déroulé.
Traiter des questions de compréhension.
Traiter des inférences.

Ouvre le recueil et **lis** l'extrait de : **Jack et le haricot magique, partie 1.**

★ **Surligne** dans le texte le nom des personnages de l'histoire.

★ Où vit Jack ? _____

★ Que décide sa maman ? _____



Relis le dernier paragraphe et **complète** le tableau :

Ce que dit le texte	Ce qui n'est pas dit dans le texte mais que tu « devines ».
« Jack vendit sa vache pour un haricot et s'empressa de rentrer à la maison très content de lui »	Jack est content car il pense que _____ _____
« sa mère le traita de tous les noms et finit par s'effondrer sur une chaise en pleurant comme une fontaine. »	Comment se fait-il que sa maman soit en colère ? _____
« Jack jeta le haricot par la fenêtre et se mit à pleurer lui aussi. »	Comment se fait-il que Jack jette le haricot ? _____



20 minutes

accompagné

Activité 2 Je m'entraîne à lire.

S'entraîner à la lecture fluide des textes narratifs.

Prépare la lecture à voix haute du texte : **Jack et le haricot magique, partie 1.**

Quand tu es prêt(e), **lis** le texte à ton tuteur et **enregistre-toi.**

15 minutes

Il est temps de faire une pause. 🎮 🧶 📺

Activité rituelle – Mathématiques – Nombres et calculs



15 minutes

autonomie

Je calcule des divisions par 3, 4 et 5.

Utiliser les tables de multiplication pour trouver le quotient et le reste d'une division.

28 : 3 ? q = _____ r = _____

car 28 = (_____ x _____) + _____

28 : 5 ? q = _____ r = _____

car 28 = (_____ x _____) + _____

28 : 4 ? q = _____ r = _____

car 28 = (_____ x _____) + _____

32 : 4 ? q = _____ r = _____

car 32 = (_____ x _____) + _____

Mathématiques > Problèmes

Activité 1 Qui a réussi à résoudre le problème ?

Comparer trois résolutions d'un même problème (dessin, schéma, calcul).

Pour confectionner les queues de ses cerfs-volants, Idris découpe des morceaux de 30 cm dans un ruban qui mesure 200 cm.



- ★ Combien de queues peut-il faire ?
- ★ Quelle longueur de ruban lui restera-t-il ?

Observe comment les trois enfants ont résolu ce problème.

- ★ Qui a réussi ? **Entoure** le ou les prénoms des enfants qui ont trouvé la solution.

Explique à ton tuteur quelle méthode te paraît la plus directe.

$200 - 30 = 170$ 1 queue
 $170 - 30 = 140$ 2 queues
 $140 - 30 = 110$ 3 queues
 $110 - 30 = 80$ 4 queues
 $80 - 30 = 50$ 5 queues
 $50 - 30 = 20$ 6 queues

Il pourra faire 6 queues et il restera 20 cm.



Fatou

$30 + 30 + 30 + 30 = 120$ 4 queues
 $30 + 30 + 30 + 30 + 30 + 30 = 180$ 6 queues

Il fait 6 queues. Il reste 20 cm de ruban.



Théo

$200 : 30 ?$
 $30 \times 5 = 150$
 $30 \times 6 = 180$
 $200 = (30 \times 6) + 20$

Il pourra faire 6 queues et il restera 20 cm.



Léa

Compare tes réponses avec les éléments proposés dans le livre numérique : Les cerfs-volants.

Activité 2 Je résous des problèmes.

Résoudre des problèmes relevant des quatre opérations.

Sur ton cahier d'entraînement, **résous** les problèmes suivants en faisant un schéma ou un calcul. Puis, **écris** ton calcul en ligne et une phrase-réponse.

- ★ Théo a déjà plusieurs billes dans son sac. Il joue avec Idris et gagne 18 billes. Maintenant, il en a 32.

Combien de billes avait Théo avant de jouer ?

- ★ Fatou a ramassé 25 œufs. Elle les répartit équitablement dans 3 paniers.

Combien d'œufs y aura-t-il dans chaque panier ? Restera-t-il des œufs ?

- ★ Combien y a-t-il de pommes en tout avec 154 barquettes de 6 pommes ?

Français – Étude de la langue : lexique

Activité 1 J'utilise mon carnet de mots pour mémoriser.

Enrichir son vocabulaire.

Dans ton carnet de mots et d'expressions, **crée** une page consacrée au texte **Jack et le haricot magique**. **Recopie** les mots ou expressions qui peuvent te permettre de te rappeler de l'histoire.

Activité 2 Je reformule.

Reformuler avec ses mots le déroulé d'une histoire.

Grâce aux mots et expressions que tu as collectés dans ton carnet, **raconte à ta façon** à ton tuteur ce qui se passe dans cette première partie de l'histoire.

Tu peux aussi t'enregistrer et écouter ta production pour l'améliorer.

Français – Écriture : entraînement à la copie



20 minutes

accompagné

Activité 1 *Je recopie un poème.*

Copier de manière experte.

Relis le poème : **Écrire à tout venant** puis **termine** de le copier en respectant les codes couleurs donnés lors de l'atelier 4 ; respecte bien aussi la présentation.

Enseignements artistiques > Éducation musicale



10 minutes

accompagné

Activité 1 *J'écoute un nouveau chant.*

Écouter un chant.

Écoute ce nouveau chant sur ton livre numérique tout en suivant les paroles sur ton recueil. Ce chant a été enregistré par un groupe qui s'appelle *Pachacamac* : **Chanter > Charango et Siku > Découvrir**.

★ Aimes-tu cette musique ? Dans quelles parties du chant as-tu remarqué un changement de voix ? As-tu reconnu certains instruments qui l'accompagnent ?



30 minutes

accompagné

Activité 2 *Je découvre le sens du chant.*

Découvrir l'univers d'un chant.

Commence par relire le chant en entier : tu remarques que certains mots sont écrits en **rouge**.

Tu trouveras la signification de chacun d'eux en faisant les quatre petits exercices proposés dans ton livre numérique : **Chanter > Charango et Siku > Écouter et comprendre**.

Écoute un nouvel extrait dans le livre numérique.

Il s'agit de l'introduction instrumentale du chant.

★ As-tu reconnu les deux instruments ? Peux-tu les nommer ? Au tout début de l'extrait, que semblent-ils faire ? Jouent-ils toujours à la même vitesse ?



10 minutes

accompagné

Activité 3 *Pour aller plus loin...*

Effectuer une activité interactive.

Connecte-toi pour réaliser une activité interactive : **Module 6 > Semaine 1 > Atelier 6**.

10 minutes

Il est temps de faire une pause. 🌐 🧰 📱

Enseignement moral et civique – L'engagement



15 minutes

accompagné

Activité 1 *J'analyse une affiche sur le thème de l'éducation à la route.*

Reconnaitre les situations où l'on met le casque.

Observe l'affiche de ton recueil, Tome 2, en échangeant avec ton accompagnateur : ???.

★ Que veut dire cette affiche ? Pourquoi doit-on porter un casque à vélo ? Connais-tu d'autres moyens de déplacement pour lesquels le casque est obligatoire ?

Lorsque tu circules à vélo, sais-tu qu'il faut que tu respectes la signalisation comme le font les automobilistes ? Connais-tu des panneaux du Code de la route ?

Essaie de repérer sur la route certains panneaux puis **dessine**-les sur ton cahier d'essai. **Écris** leur signification ou **demande** à ton accompagnateur.

Activité 2 *J'observe des panneaux de signalisation routière.*

Mieux connaître la signalisation routière.

Relie ces panneaux à leur signification.

Ces panneaux signalent un **danger**.

Ces panneaux signalent une **interdiction**.

Ces panneaux signalent une **obligation**.



5 minutes

accompagné

Activité 3 *Je reconnais les bons et les mauvais comportements sur la route.*

Reconnaitre la bonne attitude comme usager de la route.

Observe bien les dessins dans ton recueil, Tome 2 : **Bons et mauvais comportements sur la santé**. Complète le tableau avec l'aide de ton tuteur. Pour chaque vignette, indique par une croix si le comportement est prudent ou dangereux. Puis, explique ton choix.

N°	Comportement prudent	Comportement dangereux	Explications
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			



15 minutes

accompagné



Activité 4 *Je retiens les informations essentielles.*

Mémoriser les informations essentielles.

Pour circuler à vélo ou faire du roller en toute sécurité, je dois :

- utiliser les équipements de protection qui conviennent (notamment le casque) ;
- respecter les règles de circulation et le Code de la route.

Pour aller plus loin

Connecte-toi pour réaliser une activité interactive : Module 6 > Semaine 1 > Atelier 6.



5 minutes

accompagné



Langue vivante – Parler de soi et de sa famille.



10 minutes

autonomie



Pour te repérer dans le livre numérique

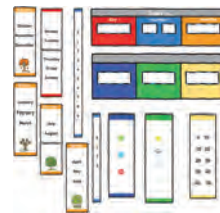
J'apprends de nouveaux mots et je travaille la prononciation > Les mots – La date et la météo
Hoy y mañana > 4 (espagnol)
Today and tomorrow > 4 (anglais)

Activité 1 Je sais dire et écrire la date du jour et de demain.

S'exprimer oralement en continu : les repères temporels.

Écoute les personnages dire la date du jour et celle du lendemain.

Fais bien attention aux différentes phrases.



Puis, à ton tour, **dis** la date du jour et celle du jour suivant.

Écris sur ton cahier de bord la date du jour et celle de demain dans la langue que tu étudies.

Today, it is _____

Tomorrow, it will be _____

Hoy es _____

Mañana será _____



10 minutes

autonomie



Pour te repérer dans le livre numérique

Je discute > Se présenter
Mi mascota (espagnol)
My pet (anglais)

Activité 2 Je parle de mon animal familier.

Prendre part à une conversation : parler de sujets quotidiens.

Utilise ton recueil à la page intitulée : **Les animaux domestiques et de la ferme** pour revoir la prononciation et le vocabulaire.



Puis, **écoute** les personnages parler de leur animal de compagnie et de la ferme.



10 minutes

accompagné



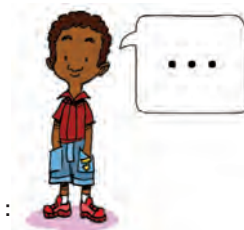
Pour te repérer dans le livre numérique

Je discute > Se présenter
Voy a presentarme (espagnol)
Let me introduce myself. (anglais)

Activité 3 Je me présente.

S'exprimer oralement en continue : se présenter.

Écoute le personnage se présenter.



Puis, **entraîne-toi** à te présenter.

Tu peux prendre des notes pour ne rien oublier : **regarde** l'exemple sur ton livre numérique.

Activité rituelle – Français – Étude de la langue : conjugaison

J'associe verbe conjugué et infinitif.

Comprendre comment se forment les verbes et orthographier les formes verbales les plus fréquentes.



10 minutes

autonomie

Indique pour chaque phrase l'infinitif du verbe conjugué.

- ★ Il prendra le bus ce soir. _____
- ★ Tu voyais cet écureuil chaque matin. _____
- ★ Il va à l'école à pied. _____
- ★ Termine tes devoirs ! _____
- ★ Il a fait la vaisselle pendant une heure. _____
- ★ Vous voudrez bien venir avec moi. _____
- ★ Nous sommes malades. _____
- ★ Tu as beaucoup de chance. _____

Indication pour mener l'activité

Si l'élève fait beaucoup d'erreurs, il peut relire la fiche outil sur l'infinitif du verbe vue lors du module 1.

Français > Textes littéraires

Activité 1 *Je comprends.*

Traiter des questions de compréhension.

Ouvre le recueil et le livre numérique. Relis la partie 1 et lis la partie 2 : **Jack et le haricot magique. Partie 1 et partie 2.**

Pour bien comprendre l'histoire et ce qui va se passer ensuite, tu vas découper l'histoire en différentes étapes.

Pour cela, tu vas faire le travail d'un réalisateur de film et écrire un scénario (le projet du module 4 va te servir à nouveau !)

Pour cela, **complète** le tableau ci-dessous.



25 minutes

accompagné



Partie 1 Ce qu'il se passe.

1 ^{re} étape	Jack part vendre la vache de la famille pour gagner de l'argent.
2 ^e étape	Il rencontre un vieil homme et _____ _____.
3 ^e étape	Jack rentre chez lui et _____ _____.

Partie 2

1 ^{re} étape	Jack découvre le haricot et grimpe jusqu'à un château.
2 ^e étape	Il rencontre une géante et lui demande à manger. Elle lui dit que _____.
3 ^e étape	Le géant arrive en portant _____. La géante dit à Jack de _____.
4 ^e étape	La femme prépare à manger au géant. Après avoir mangé, il _____.
5 ^e étape	Jack prend _____.



10 minutes

accompagné

Activité 2 Je remets un texte en ordre.

Remettre un texte en ordre.

Ouvre le livre numérique et **réalise** l'activité :
Jack et le haricot magique > Je remets le texte dans l'ordre.



15 minutes

accompagné

Activité 3 Je lis.

S'entraîner à la lecture fluide de textes narratifs.

Prépare la lecture à voix haute du texte : **Jack et le haricot magique, partie 2.**
Quand tu es prêt(e), **lis-le** à ton tuteur ou **enregistre-toi.**

15 minutes

Il est temps de faire une pause. 🎮 🧰 📱

Activité rituelle – Mathématiques – Grandeurs et mesures



15 minutes

autonomie

J'indique l'heure.

Lire l'heure.

Place les aiguilles sur les pendules. **Essaie d'être le plus précis possible** pour placer l'aiguille des heures.



six heures
moins dix



neuf heures
moins vingt



minuit moins
le quart



midi vingt

Mathématiques > Problèmes



25 minutes

accompagné

Activité 1 J'écris des questions pour résoudre un problème.

Rédiger des questions cohérentes à partir d'un énoncé et y répondre.

Imagine et **écris** une ou plusieurs question(s) que tu peux poser à partir de cet énoncé.

Utilise le livre numérique pour obtenir de l'aide : À la flûte de Pan.

À la flûte de Pan, le croissant coute 0,65 €.


Mme Lambert achète 2 croissants et une baguette.

Elle paie 2 € en tout.

Mme Mahé achète 4 croissants et 3 baguettes.

Questions :



Réponds à la (ou les questions) que tu as posée(s).  Sur ton cahier d'entraînement, tu peux faire un schéma ou poser un calcul.

Phrases - réponses :

Activité 2 *Je résous des problèmes de partage.*

Utiliser la division pour résoudre des problèmes de partage.



15 minutes

autonomie

Connecte-toi pour réaliser une activité interactive : Module 6 > Semaine 1 > Atelier 7.

Français – Étude de la langue : conjugaison

Activité 1 *Je comprends un texte et j'observe des formes verbales.*

Comprendre comment se forment les verbes et orthographier les formes verbales les plus fréquentes.

Lis le texte et **réponds** oralement aux questions.



15 minutes

accompagné

La semaine prochaine, je serai en stage d'observation dans la rédaction du journal de mon papa.

J'aurai des notes à prendre pour ma classe et mes camarades auront droit à un compte rendu de ma semaine. Je serai très curieux et les collègues de papa seront prêts à m'aider.

- ★ Est-ce un garçon ou une fille qui raconte cette histoire ? Comment le sais-tu ?
- ★ Combien de temps va durer son stage d'observation ?
- ★ Cette histoire est-elle racontée au présent, au passé ou au futur ?
- ★ Comment le sais-tu ?

Entoure les verbes dans le texte.

Activité 2 *Je lis une Fiche Outil.*

Comprendre comment se forment les verbes et orthographier les formes verbales les plus fréquentes.

Lis la Fiche Outil : **CONJUGAISON - Conjuguer les verbes être et avoir.**

Lis attentivement la conjugaison de ces deux verbes au futur.



10 minutes

autonomie

Activité 3 *Je mémorise une conjugaison en retrouvant les pronoms.*

Comprendre comment se forment les verbes et orthographier les formes verbales les plus fréquentes.

Complète ces phrases avec le **pronom** qui convient (pense aux majuscules).

_____ sera content de te voir. _____ aurons de la chance si nous jouons ces numéros. _____ serez en retard. Dans un an, _____ auront dix ans. Quand _____ serai grand, _____ aurai des chevaux.



5 minutes

autonomie

Activité 4 *Je choisis : on/ont son/sont et/est à/a.*

Comprendre comment se forment les verbes et orthographier les formes verbales les plus fréquentes.

Connecte-toi pour réaliser une activité interactive : Module 6 > Semaine 1 > Atelier 7.



10 minutes

autonomie

Français – Textes documentaires



5 minutes

accompagné



Activité 1 *Je lis un texte sur le tourisme en région Pyrénées.*

Lire un texte de géographie.

Lis le texte **Le tourisme en région Pyrénées** dans ton recueil, Tome 2.

La région Midi-Pyrénées s’étendait sur huit départements, elle a fusionné avec la région Languedoc-Roussillon pour donner naissance à l’Occitanie.



15 minutes

accompagné



Activité 2 *Je manifeste ma compréhension d'un texte de géographie.*

Comprendre un texte de géographie.

Réponds aux questions ci-dessous.

★ Qui compose la clientèle étrangère ?

★ Quels départements proposent des stations de ski ?

★ Pourquoi a-t-on créé des parcs naturels ?

★ Quelles villes attirent les touristes en région Pyrénées ?

★ Où trouve-t-on des emplois grâce au tourisme ?

Questionner le monde > Le temps

Activité 1 *J'étudie la naissance de l'art pariétal.*

Découvrir les peintures pariétales.

Observe sur ton livre numérique des sites où l'homme sapiens a pratiqué l'art pariétal : **La Préhistoire > L'art pariétal.**



10 minutes

accompagné

Activité 2 *Je me renseigne sur les débuts de l'agriculture.*

Connaitre le début de l'agriculture.

Lis le texte suivant.

Vers 10 000 ans av. J.-C. le climat se radoucit. La végétation et les animaux sauvages se développent. La nourriture étant à proximité, les premiers villages apparaissent au Proche-Orient. Les hommes deviennent donc sédentaires.

Sur ton livre numérique, **observe** le village de Jerf el Ahmar en Syrie actuelle et **écoute** le commentaire :

La Préhistoire > Les débuts de l'agriculture.

Après avoir écouté et observé, **décris** ce que tu vois.



10 minutes

accompagné

Activité 3 *Je découvre l'apparition de l'artisanat et de la métallurgie.*

Comprendre les débuts de l'agriculture et de la métallurgie.



Observe les photographies sur le livre numérique :

La Préhistoire > L'artisanat et la métallurgie.



Réponds oralement aux questions suivantes :

- ★ À quoi pouvait servir la hache ? En quelles matières est-elle faite ?
- ★ À quoi pouvaient servir les poteries ? En quelle matière sont-elles faites ?

Poursuis ton travail sur le livre numérique.



15 minutes

accompagné





15 minutes

accompagné

Activité 4 Je fais le point.

Mémoriser les éléments essentiels de la leçon.

Mémorise la trace écrite ci-dessous :

Je retiens

L'apparition de l'art pariétal

Vers 40 000 ans avant J.-C., l'homme de Cro-Magnon apparaît en Europe. Vers 35 000 ans avant J.-C., l'homme de Cro-Magnon maîtrise l'art. Il réalise des peintures dans des grottes comme à Lascaux il y a 17 000 ans. On sait également qu'il fabriquait des outils en os d'animaux pour coudre, pour chasser et pour pêcher.

Les débuts de l'agriculture

Les premiers villages apparaissent vers 9 200 ans avant J.-C. au Proche-Orient et vers 5 500 av J.-C. en France. Ils deviennent sédentaires. Ils cultivent la terre et élèvent des animaux. C'est le début de l'agriculture et de l'élevage.

L'artisanat et l'essor de la métallurgie

En France, vers 5 500 ans avant J.-C., les premiers villages apparaissent. Les hommes construisent des poteries et des vêtements. On note que les premiers hommes utilisaient aussi des outils en pierre polie. Vers 3 000 ans avant J.-C., la métallurgie apparaît en France pour fabriquer des objets plus précis.

10 minutes

Il est temps de faire une pause.   

Éducation physique et sportive

Le temps imparti de 40 minutes est à répartir sur les trois activités proposées.

Activité 1 Je m'entraîne.

Entoure le nom de l'activité que tu as choisie dans ce module.



**COURIR
VITE**



**LANCER
ET SAUTER**



**RÉALISER
UN PARCOURS**



**ÉVOLUER
EN MUSIQUE**

Relis dans ton livre numérique ce que tu dois faire pour la séance.

Écris la date et le nom de la séance dans ton cahier de sport.

Emmène-le avec toi et **passé à l'action !**

Activité 2 Je fais le point sur mon entraînement.

Écris dans ton cahier de sport ou **dicte** à ton tuteur ce que tu as fait.

Activité 3 Je prépare la séance suivante.

Consulte ton livre numérique pour préparer la séance suivante.



40 minutes

accompagné

Je révise ce que je dois savoir en français cette semaine.

Relis les fiches outils que tu as rangées dans ton classeur :

ORTHOGRAPHE - Le féminin des mots

CONJUGAISON - Conjuguer les verbes être et avoir au futur

Si tu en as besoin, tu peux refaire les activités numériques.

LECTURE

Ouvre le recueil, Tome 2, et **relis** les parties 1 et 2 de :

Jack et le haricot magique.

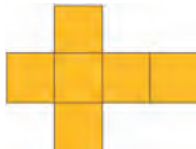
Complète la page *Jack et le haricot magique* de ton carnet de mots et d'expressions avec des mots prélevés dans la partie 2.



Je révise ce que je dois savoir en mathématiques cette semaine.

Nombres et calculs : si tu en as besoin, tu peux refaire les activités numériques.

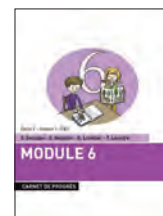
Espace et géométrie : **entoure** le patron qui permet de construire un cube. **Explique** à ton tuteur pourquoi les deux autres ne le permettent pas.



Je fais le bilan et je complète mon carnet de progrès.

Dis à ton tuteur ce que tu as découvert durant cette semaine, ce que tu as appris et ce que tu as préféré comme activité.

Complète ton carnet de progrès pour indiquer tes réussites.



Le projet Je réalise un herbier. Étape 1

Vérifie le séchage de tes rameaux et de tes feuilles.



Commence à réfléchir à la première de couverture de ton herbier.

Comment vas-tu la présenter ?

Quelles couleurs voudras-tu utiliser ?



Effectue des recherches sur Internet pour voir des exemples d'herbier.

Mots-clés : *herbier, présentation*

