

L'ENSEIGNEMENT PERSONNALISE AU COLLEGE

Chaque cas individuel est considéré alors par rapport à son adaptation au groupe (retard ou avance)

Lors d'un stage de professeurs de grec organisé au début des années 80, j'ai fait la connaissance du Père Maurice Féder qui avait été durant les années 70 directeur du « collège sans classe » de Longwy. L'exposé qu'il nous a fait durant ce stage de cette expérience a été pour moi une révélation. J'y ai découvert les principes de la pédagogie personnalisée, réponse évidente aux problèmes que me posait la situation des élèves (hétérogénéité grandissante des classes, désintérêt pour les études, travail personnel et consignes négligés, écoute distraite, ... etc.)

En revenant enthousiaste dans mon établissement, j'y ai mené aussitôt dans les classes qui m'étaient confiées ma « révolution pédagogique ». Si les réactions de la hiérarchie ont été d'abord marquées par le scepticisme, après plusieurs années de pratique, j'ai obtenu sans peine de mon directeur l'autorisation de mener l'expérience avec plusieurs collègues dans la même classe.

C'est pour ces débutants en pédagogie personnalisée en 1988 que j'ai pensé devoir rédiger un compte-rendu de mon expérience de 5 à 6 ans en classe de quatrième en français et latin. En voilà le préambule :

Principes de base d'une pratique de l'Enseignement Personnalisé

Différence fondamentale entre une progression collective (la classe) et une progression individuelle

Progression collective

La progression s'adapte au groupe - classe considérée comme une entité. C'est à chaque élève à s'adapter à cette progression.

S'il y a homogénéité : c'est le moindre mal. L'élève peut être aussi entraîné comme il peut être freiné ou écrasé par le groupe.

Progression individuelle

La progression part d'un **plan de travail** pour un élève type du niveau considéré (ici, classe de quatrième), comportant connaissances et savoir-faire. Chaque élève s'adapte non pas au niveau du groupe par rapport à ce plan de travail mais au plan lui-même, selon son rythme propre et ses propres acquisitions, (rapport élève/travail et non pas élève/classe)

La progression de ce plan suit un développement par étapes. L'élève ne passe à la suivante que si lui-même a acquis les connaissances ou le savoir-faire de la précédente (et non pas si le groupe -classe a passé dans son ensemble cette étape).

Ces étapes peuvent s'inscrire dans une période donnée (semaine, mois ou trimestre). Dans ce cas, c'est le laps de temps qu'il passera à une acquisition dans ce cadre donné qui pourra être variable en fonction du rythme individuel ou de la difficulté (par exemple : 3h sur une même semaine au lieu d'1h30 pour un autre élève).

Chaque élève au gré d'une progression donnée, pourra prendre le temps d'une révision ou au contraire anticiper ou approfondir.

Les mêmes travaux ne sont pas faits par tous au même moment (c'est même souhaitable) mais cela n'empêche pas plusieurs élèves de suivre ensemble une même étape ou de travailler sur le même sujet.

Certains travaux peuvent échapper à toute progression fixée dans le temps ou à toute indication de nombre. Ils peuvent aussi anticiper sur l'année suivante ou être une série systématique de révision.

Tout est possible.

Anne Marie Cordin
Membre du conseil d'administration de
l'Association Louis Beaulieu

La lettre de l'ALB ne paraîtra pas en juillet et août.
Bonnes vacances à tous nos lecteurs et retour en septembre !

L'ÉCHIQUIER



L'Échiquier, que l'on appelle aussi damier est un outil didactique pratique, une extension du matériel de la Table de Pythagore, qui permet de réaliser des manipulations fines sur les quatre opérations.

Description de l'outil :

Une plaque de 39,5 centimètres sur 39,5 centimètres partagée en quatre fois quatre carrés de 9,5 centimètres, chacun symbolisant, à la manière du plateau de numération, l'espace des unités (jaune), des dizaines (bleu), des centaines (rouge), dans les trois ordres.

Puis l'**échiquier décimal** permettant d'étendre les opérations à tous les cas de figure et d'observer les résultats dans leur complexité.

Le matériel symbolique : des petits cubes de 1 cm³ : jaunes, bleus, rouges en quantité, chacun représentant soit une unité (jaune), soit une dizaine (bleu), soit une centaine (rouge), présentés, si possible, selon l'ordre d'écriture des nombres.

On peut aussi dans une première manipulation aider l'élève à construire lui-même ce damier à partir de carrés en couleur mobiles et revoir ainsi les constituants fondamentaux de la numération; c'est à dire le passage des ordres ; puis des classes d'ordre (multiplié par 10 à chaque fois, ou 10 fois plus grand). L'élève peut alors dire et se redire comment se construit la numération. Pour faciliter la manipulation, on peut ajouter des étiquettes donnant le vocabulaire propre à l'exercice à placer méthodiquement sur les carrés de l'échiquier.



L'usage de l'échiquier et la mise en place d'activités progressives permettent de constater, sensoriellement, abstraitement en travaillant sur les chiffres et les

concrètement, ce que l'esprit est amené à découvrir abstraitement en travaillant sur les chiffres et les nombres.

La démarche conduite avec les élèves est liée à leur rythme de compréhension et permet la répétition des exercices d'une manière stimulante, sans vouloir l'appeler ludique. Mais puisque ce sont l'esprit et les mains qui travaillent ensemble, une interaction mobilisante suscitera l'intérêt et favorise l'effort. Les comparaisons et les constats que chacun est amené à vérifier font découvrir les liens et les rapports qui existent entre les causes et les effets. L'esprit est obligé à la rigueur, et par l'observation des détails et la justesse des résultats, l'élève affine ses perceptions et se fait des représentations mentales qui l'aideront à abstraire les notions de base de la mathématique.

Avant de pouvoir travailler sur l'échiquier, l'élève devra avoir assimilé le fonctionnement de la numération, le sens des opérations et leur réversibilité.

C'est une expérience personnelle qui solidifie les connaissances. Les enseignants qui conduisent ces démarches savent à quel point ils dotent les élèves de très bons outils... et permettent la maîtrise des notions fondamentales de la numération ; avantage qui servira durant tout le cursus scolaire. C'est un plus et donc un mieux.

Pour la facilité de la démonstration, **après la présentation du matériel**, il sera proposé des **exemples d'exercices progressifs et simplifiés** pour donner de l'aisance aux enseignants qui devront découvrir ce matériel et assez de souplesse pour multiplier les approches, proposer des pistes de travail et d'activités aux élèves. Ceux-ci, selon leurs besoins et leur capacité, découvriront les avantages de passer par beaucoup d'étapes ou bien de les franchir rapidement, en fonction de leur aptitude à comprendre et à généraliser.

Monique Le Gall

On trouvera une présentation détaillée de cet outil didactique sur notre site : www.alb3.org

Rappel : Sur simple demande et un chèque de 10 €, on peut vous faire parvenir le petit livre d'Andrée Thouvenin-Barraco « **Une vie, une passion...** » où elle relate sa longue expérience d'enseignement personnalisé en CP et de Directrice d'école.



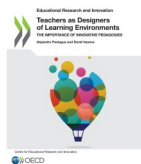
ACTUALITES

PEDAGOGIES ACTIVES

On peut se réjouir de la création par l'Institut Supérieur de Pédagogie de Paris d'un nouveau diplôme universitaire intitulé « Pédagogies actives ». Cette formation destinée aussi bien aux enseignants du primaire que du secondaire comportera, au cours de 6 sessions réparties sur une année, un tronc commun et trois parcours au choix : Maria Montessori, Célestin Freinet, Pierre Faure. Pour tous renseignements, on peut s'adresser à l'ISP 3 rue de l'Abbaye Paris 6ème ou par e-mail : dupac.isp@icp.fr. Une prise en charge est possible par Formiris.

INNOVATION

Dans un rapport récent de l'OCDE, l'innovation pédagogique n'est pas considérée comme quelque chose d'extraordinaire mais comme un procédé pédagogique pour résoudre les problèmes de la classe en utilisant les capacités créatives et intuitives des enseignants.

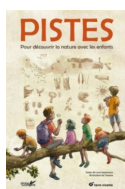


NOTES MINISTERIELLES

Dans le Bulletin officiel de l'Education Nationale n°3 du 26 avril 2018, on trouvera les notes du Ministre à propos de l'enseignement de la lecture, de l'écriture et des maths à l'école maternelle et élémentaire. On y trouvera en particulier la nécessité d'abandonner la méthode dite « mixte » pour un retour à la méthode syllabique.

DECOUVRIR LA NATURE

Ce livre de Louis Espinassous "Pistes pour découvrir la nature avec les enfants" vient d'être enfin réédité par Terre vivante. Il intéressera parents et maîtres qui souhaitent tirer profit des excursions dans la nature avec leurs enfants ou leurs élèves. On y apprend notamment à toucher, observer, sentir, grimper et à utiliser tous ses sens pour découvrir la nature. Mais on y trouve aussi bien d'autres sujets tels que le respect de la vie dans la nature.



MINISTRE

Jean Michel Blanquer, Ministre de l'Education, vient de publier un nouveau livre « Construisons ensemble l'Ecole de la confiance » chez Odile Jacob. C'est tous ensemble - avec les professeurs, les élèves, les parents et tous les acteurs de l'éducation - que peut se construire, se-



Construisons ensemble
l'Ecole
de la
confiance

CLASSES INVERSEES

Un colloque sur les expériences de classes inversées se tiendra à Paris à l'Université Paris Descartes du 29 juin au 1er juillet 2018 en partenariat avec le « Café pédagogique ». Ce colloque qui comportera des ateliers participatifs d'échanges d'expériences concerne tous les niveaux du primaire aux classes terminales. Pour tous renseignements : <https://clic2018.sciencesconf.org/>

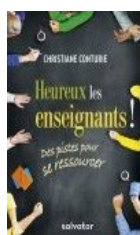
TROUBLES DYS

Dans son livre « Les troubles dys – en finir avec les idées reçues » (Ed. Dunod 2018), Alain Monnet nous fait mieux comprendre les troubles aujourd'hui bien analysés que sont la dyslexie, la dyscalculie, la dysorthographe... Il invite les enseignants à savoir mieux accompagner et accueillir ces élèves en difficulté sans tout attendre des psychologues ou des rééducateurs.



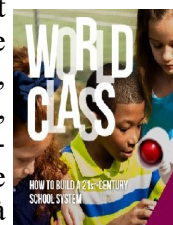
HEUREUX LES ENSEIGNANTS

C'est le titre du nouvel ouvrage de Christiane Conturie (édition Salvator, 2018). Pour l'auteur, les enseignants peuvent être heureux à condition de retrouver le sens profond de leur mission et de savoir se ressourcer spirituellement. On ne peut qu'être d'accord lorsqu'elle constate que les jeunes attendent d'avoir en face d'eux des adultes solides qui croient en leur métier et ne se limitent pas à transmettre des connaissances.

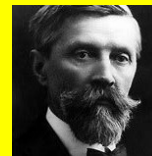


OCDE

Dans un nouvel ouvrage "Comment construire un système éducatif pour le 21ème siècle", Andreas Schleicher, directeur de l'éducation à l'OCDE, apporte des conseils sur l'art de réformer l'éducation. La clé semble être l'importance que la société accorde à l'éducation mais aussi la confiance accordée aux élèves. Les pays où le niveau est le meilleur sont ceux où la sélection est la plus tardive. Dans ces pays les élèves ont confiance dans les enseignants, estime A Schleicher et cela aide à l'investissement dans l'école. Et les pays qui ont un bon niveau sont aussi ceux qui ont de la considération pour les enseignants. Et pas que dans les mots mais aussi quand on réforme après les avoir écoutés...



QUELQUES PHRASES-CLEFS D' OVIDE DECROLY (1871-1932)



Médecin, éducateur, psychologue belge. On lui doit en particulier « les centres d'intérêt ».

(L'enseignant) : Peu de mots, beaucoup de faits. Il montre, fait observer sur le vif, analyser, manipuler, expérimenter, confectionner, collectionner...

Introduire des innovations dans les programmes d'éducation et d'enseignement, ce n'est pas une paille !

L'individu entre en contact avec le monde par une activité globale, d'abord confuse, puis progressivement organisée et structurée.

La connaissance par l'enfant de sa propre personnalité; la prise de conscience de son moi et par conséquent des ses besoins, de ses aspirations, de ses buts et en fin de compte de son idéal. La connaissance des conditions du milieu naturel et humain dans lequel il vit, dont il dépend, et sur lequel il doit agir pour que ses besoins, ses aspirations, ses buts, son idéal soient accessibles, puis réalisés... pour être consciemment et intelligemment solidaire.

L'expression artistique, pleinement valorisée, tremplin de cette affecti-

tivité, trouve son sens dans le fait d'aider l'enfant à s'adapter et, surtout, à améliorer son milieu. Par sa nature même, grâce à ses forces évolutives, constructives, l'enfant s'efforcera d'atteindre son plein développement.

Nous en sommes encore à confier la culture des cerveaux à des personnes qui n'ont au sujet de cet organe aucune notion, ni anatomique, ni surtout physiologique, alors que pour l'élevage et l'agriculture, on exige des compétences scientifiques autrement étendues.

DEVENEZ FORMATEUR à l'Association Louis Beaulieu !

Urgent ! L'association Louis Beaulieu recherche des formateurs et peut assurer leur formation.

Nous recevons de plus en plus de demandes d'initiation ou de perfectionnement à l'enseignement personnalisé. Nous ne pouvons toutes les satisfaire par manque de formateurs disponibles.

C'est pourquoi nous mettons en place une « **formation de formateurs** » qui s'adresse à des enseignants du 1er ou du 2d degré et qui devrait débiter à la prochaine rentrée scolaire.

S'adressant à des enseignants qui ont de l'expérience, elle la prendra en compte et s'adaptera aux possibilités de chacun. Cette formation a pour but :

- de mieux connaître la pédagogie personnalisée selon Pierre Faure, son histoire, ses méthodes...
- de découvrir et de maîtriser les didactiques et pratiques liées à ce type de conduite de classe,

- de réfléchir sur les attentes, les attitudes et les comportements des enseignants ,
- de bien maîtriser les conduites d'animation.

Pour bénéficier de cette formation, Il faut satisfaire à un **entretien approfondi** sur les motivations, les souhaits et les disponibilités. Cet entretien permettra d'établir un programme personnalisé comprenant des sessions, des stages étalés sur une année, des co-animations et des suivis individuels.

Il faut enfin **s'engager à assurer l'animation d'un minimum de journées ou de sessions** dans sa région et éventuellement ailleurs, en fonction des disponibilités, en France ou à l'étranger.

Pour chaque candidat retenu, **un tuteur** sera désigné pour l'accompagner dans cette formation et pour évaluer sa progression et ses résultats.

Les candidatures sont reçues dès maintenant à l'association Louis Beaulieu ainsi que les demandes d'information par e-mail à l'adresse : contact.alb3@gmail.com