



J'ai tué mon prof (Patrick Mosconi) - Questions partie I -



Un joyeux brouhaha accueillit Lambert, dit Moustaches, le professeur de dessin. Il jeta sa sacoche sur le bureau et posa ses fesses sur la chaise.

_ Taisez-vous ou je colle ! [...]

_ Il est vraiment pénible, Moustaches, en ce moment ! chuchota Phill.

_ T'inquiète, aujourd'hui on va se marrer... murmura Julien.

_ Bon ! Nous allons continuer le travail sur la perspective. Prenez des feuilles de papier millimétré.

1/ Qui sont les deux personnages principaux dans ce texte ?

.....

Puis il se leva pour aller au tableau. Enfin, il essaya... La chaise avait suivi le mouvement, collée à son pantalon. La pub à la télé ne mentait pas : efficace cette colle ! Ridicule, Moustaches !

2/ Quelle blague Julien fait-il à son professeur ?

.....

Dans la classe, un éclat de rire énorme. L'étonnement du prof fut vite balayé par la colère qui figea ce visage d'ordinaire si résigné. Ses moustaches à la gauloise et ses grands yeux tristes s'étaient rétractés : deux petites billes mauves et brillantes.

3/ Pourquoi le professeur est-il surnommé « Moustaches » ?

- Il se laisse pousser la barbe.
- Il a une drôle de moustache à la gauloise.
- Il est venu en cours avec de la mousse à raser sur le visage.

D'un geste brusque, il décolla la chaise de son fondement et le pantalon se déchira : il portait un slip bleu pâle. Re-rire des élèves, écroulés sur et sous les tables.

4/ Que se passe-t-il lorsque le prof se lève de sa chaise ?

- Son pantalon se déchire et tout le monde voit son slip.
- Son ancien valet est décédé.
- Il a renvoyé son valet précédent.

5/ Comment réagissent les élèves ?

.....

— Qui a fait ça ? hurla Lambert, ivre de rage, tout en enfilant avec précipitation son imperméable pour dissimuler le trou aux regards des élèves hilares.

6/ Que fait le professeur pour que les élèves ne voient plus son slip ?

.....

De la honte se mêlait à la colère. Les rires avaient cessé, remplacés par un silence de gêne et aussi de crainte. Pour une fois Lambert semblait vraiment hors de lui.

_ Alors ? aboya-t-il.

7/ Pourquoi les élèves cessent-ils de rire ?

.....

Le suspense se prolongea quelques secondes avant que Julien ne levât le doigt, un sourire pas vraiment insolent aux lèvres. Un sourire quand même... Le reste de la classe poussa un soupir de soulagement : le danger d'une punition collective était écarté.

8/ Pourquoi Julien décide-t-il de se dénoncer ?

- Son ami Phill lui demande de se dénoncer.
- Il est fier de sa bêtise et n'a pas peur de se dénoncer.
- Il veut éviter une punition collective à toute la classe.

En trois enjambées, Lambert fut sur Julien. Il le souleva brutalement et lui balança une gifle sonore.

_ Dehors, petit merdeux ! On réglerà ça au conseil de classe !

9/ Comment réagit alors le professeur face à Julien ?

.....

10/ Cherche dans le dictionnaire la définition du mot « suspense » :

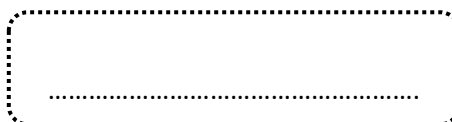
• Le suspense :

.....

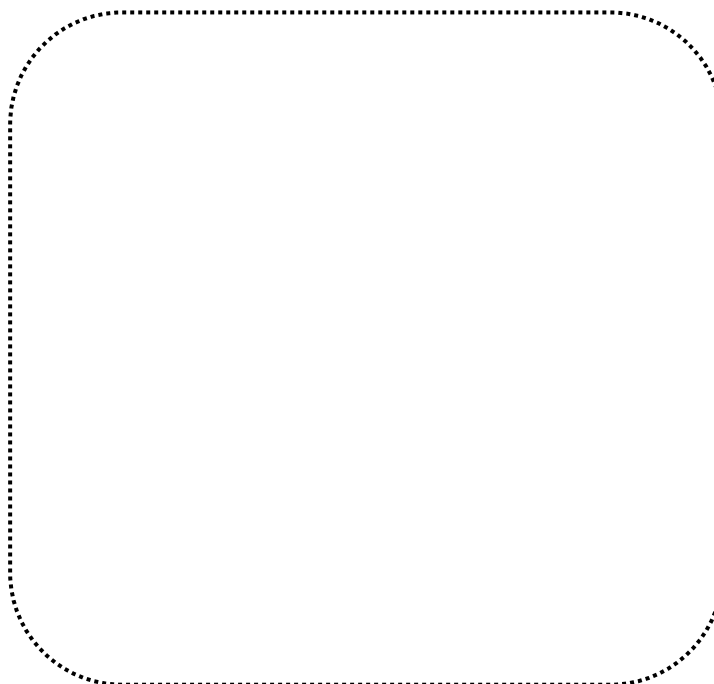
11/ Trouve un synonyme pour le mot suivant :

• dissimuler (v.) :

12/ Dans le texte, trouve un mot qui appartient au champ lexical du roman policier puis recopie-le ci-dessous :



13/ En t'aidant de sa description dans le texte (vêtements, yeux, ...), dessine le personnage de Moustaches dans le cadre ci-dessous.





J'ai tué mon prof (Patrick Mosconi) - Questions partie 2 -



[...] Julien, tout seul dans son coin, commençait à réaliser l'étendue des dégâts. D'abord, il n'avait pas digéré la baffe. La honte ! Mais le plus grave, c'était la menace du conseil de classe. Il ne pouvait se permettre de se faire renvoyer. Sa mère serait folle de colère. Et de chagrin, surtout.

1/ Pourquoi Julien a-t-il honte ?

2/ Pourquoi craint-il le conseil de classe ?

- Il risque de se faire renvoyer et sa mère sera très en colère.
- Sa mère va le punir car il risque un avertissement.
- Il ne veut pas se retrouver en face du professeur d'arts plastiques.

Le soir, seul dans sa chambre, il avait vainement cherché un moyen pour se sortir de là. Et puis, [...] une réplique entendue dans un film, à la télé, s'imposa à lui [...]. Dans le film, le héros disait à son fils : « Quand on veut une chose, il faut se concentrer et y penser très fort... Et alors, tout peut arriver ». Julien se persuada qu'il avait trouvé là le bon moyen pour se débarrasser de ses ennuis : Lambert devait tomber malade avant la semaine prochaine. Avant le conseil de classe. Toute la nuit, il se concentra sur cette idée. Toute la nuit, il répéta à voix basse : « Lambert va être malade, je le veux. Lambert va être malade... »

3/ Quel moyen Julien trouve-t-il pour résoudre ses ennuis ?

.....

4/ D'où lui est venue cette idée ?

- Il l'a trouvée dans un livre qu'il aime beaucoup.
- Il a entendu la réplique dans un film.
- Il a entendu un élève raconter que ça avait marché pour lui.

Au petit matin, [...] il était certain que son professeur de dessin ne pourrait pas participer au conseil de classe du vendredi suivant. [...]

5/ Pourquoi Julien est-il plus sûr de lui le lendemain matin ?

.....

Deux jours plus tard, le bruit courait que monsieur Lambert était souffrant. Julien, pas étonné, se vanta auprès de Phill de la puissance de son cerveau :

– Tu te rends compte, je l'ai rendu hors service rien qu'avec ça ! dit-il en montrant du doigt le haut de son crâne.

Phill, sceptique, n'avait pas répliqué. Il n'arrivait pas à savoir si Julien plaisantait.

6/ De quoi se vante-t-il auprès de son ami Phill ?

.....

Le lendemain, le proviseur annonça, avec des trémolos dans la voix, que monsieur Lambert était décédé d'une crise cardiaque...

Stupéfaction.

Julien resta muet.

Lambert... MORT.

7/ Souligne dans le texte l'expression qui montre que le principal du collège est triste.

8/ Qu'est-il arrivé à Moustaches ?

.....

Puis ce fut la panique. Une folle panique. Il tremblait, grelottait et transpirait en même temps. [...] Phill, qui se trouvait derrière Julien, lui souffla à l'oreille :

_ Tu y es allé un peu fort avec ta cervelle qui tue...

Julien s'était retourné lentement, des larmes coulaient sur son visage [...].

_ Je suis un assassin... Je l'ai tué... Tu te rends compte, Phill...

Phill, estomaqué, venait de comprendre que Julien ne plaisantait pas.

_ Arrête tes bêtises ! Tu n'y es pour rien. C'est le hasard qui...

_ Non ! C'est de ma faute. Je suis un assassin !

Puis il bouscula son copain et traversa la cour en courant.

9/ Comment réagit Julien lorsqu'il apprend la terrible nouvelle ?

- Il pleure car il pense qu'il a assassiné son professeur.
- Il est triste car le professeur va beaucoup lui manquer.
- Il pleure de joie car il est maintenant sûr qu'il ne sera pas renvoyé.

10/ Cherche dans le dictionnaire la définition du mot « sceptique » :

• sceptique :
.....

11/ Trouve un synonyme pour chacun des mots suivants :

• maussade (adj.) : • estomaqué (adj.) :

12/ Transpose la phrase suivante au présent de l'indicatif :

« Il tremblait, grelottait, et transpirait en même temps ».

→ Il

13/ Dans le texte, trouve deux mots qui appartiennent au champ lexical du roman policier puis recopie-les ci-dessous :

.....

.....



J'ai tué mon prof (Patrick Mosconi) - Questions partie 3 -



Julien déambula dans les rues de Maisons-Laffitte. Il se sentait très sale. Misérable. [...] Ce soir, il ne rentrerait pas chez lui. [...]

Le soleil commençait sa descente, Julien échoua non loin de chez lui. Depuis la mort de son père, il habitait avec sa mère près de la gare, dans une HLM.

1/ Où habite Julien ?

2/ Près de quelle grande ville se situe la ville de Julien ? (Fais des recherches...)

BORDEAUX

LYON

PARIS

MARSEILLE

3/ Julien dit qu'il se sent « sale ». D'après toi, que veut dire l'auteur ?

- Julien ne se sent pas bien dans son corps car il n'est pas rentré se doucher chez lui.
- Julien a beaucoup pleuré à cause de ce qu'il a fait et a sali ses vêtements.
- Julien a commis un acte grave et pense qu'il est mauvais au fond de lui.

Il s'installa dans une cave abandonnée du bâtiment F. C'était leur cachette, avec Phill, personne d'autre ne la connaissait. Allongé sur le matelas posé à même le sol, les yeux grands ouverts, [...] il essayait de ne penser à rien, sans y parvenir. Une image obsédante : son prof, couché dans un cercueil, le regardait en pleurant.

4/ Où Julien se rend-il pour penser à ce qu'il a fait ?

5/ Quelle image lui revient toujours dans la tête ?

- Son prof est dans un cercueil, les yeux fermés.
- Son prof est mort, couché sur le sol de la salle d'arts plastiques.
- Son prof est dans un cercueil et le regarde en pleurs.

En fin d'après-midi, après le cours d'anglais, Phill le retrouva à la cave. Julien n'avait pas bougé. Perdu dans sa tristesse, il pleurait sans larmes.

_ Allez, Juju, remue-toi !

_ Laisse-moi, avait répondu Julien de sa drôle de voix triste.

_ Ta mère va s'inquiéter...

_ Demain, j'irai me dénoncer à la police.

_ Tu es complètement taré ! Reviens sur la terre. Tu n'y es pour rien dans cette mort.

6/ Que vient faire Phill dans la cachette ?

- Il vient pour soutenir Julien.
- Il est en colère à cause de ce que Julien a fait.
- Il vient le prévenir que sa mère le cherche partout.

7/ Que décide de faire Julien ?

Julien se releva et prit gentiment son copain par les épaules.

_ N'insiste pas, Phill. Je sais ce que j'ai fait. Trouve-moi l'adresse de Lambert.

_ Hou ! là, là !... Je sens venir la grosse bêtise. [...]

8/ Quel service va-t-il demander à Phill ?

Phill était revenu une heure plus tard avec une pizza et une bouteille de coca. [...]

_ Tu as l'adresse ?

_ C'est bien Alain son prénom ? [...] Parce que des Lambert, dans le coin, il y en a une tapée... mais un seul avec un prénom commençant par un A. C'est peut-être le nôtre ?

_ Je verrai bien sur place, murmura Julien [...]

_ Parce que tu vas...

Julien, le doigt sur la bouche, fit « chut ». Phill comprit que son copain voulait être seul pour régler son problème de conscience.

_ Allez, salut !

Et il s'en alla, laissant Julien seul avec ses démons.

9/ Pourquoi lui demande-t-il cela ?

.....

10/ Cherche dans le dictionnaire la définition du mot « HLM » :

• une HLM :

.....

11/ Trouve un synonyme pour le mot suivant :

• déambuler (v.) :

12/ D'après toi, que veut dire Phill en utilisant l'expression « il y en a une tapée » en parlant du nom « Lambert ? :

- Les Lambert sont faciles à trouver.
- Il y en a beaucoup de gens qui ont ce nom de famille.
- Il n'y a pas beaucoup de Lambert dans le coin.

13/ Dans le texte, trouve un mot qui appartient au champ lexical du roman policier puis recopie-les ci-dessous :





J'ai tué mon prof (Patrick Mosconi) - Questions partie 4 -



Julien [...] sortit discrètement de l'immeuble pour chercher un téléphone. Sa mère devait commencer à s'inquiéter. [...] Il se força à prendre une voix joyeuse pour la prévenir que ce soir il dormirait chez Phill, car ils avaient un exposé commun à présenter pour le lendemain après-midi. [...]

1/ Pourquoi Julien a-t-il besoin d'un téléphone ?

.....

2/ Quel mensonge raconte-t-il à sa mère pour expliquer son absence ?

- Il fait une soirée pizzas chez Phill.
- Il dort chez Phill pour préparer un exposé.
- Il préfère rester dormir dans sa cachette.

La maison de Lambert se trouvait au numéro 47 de l'avenue Lautréamont. Cette avenue est en réalité une petite route qui serpente dans le bois de Maisons-Laffitte. [...] Plus de trois kilomètres en terrain connu. La nuit était tombée, les passants se faisaient rares. [...]

3/ Où se trouve la maison du professeur Lambert ?

.....

Julien s'était souvent promené dans le bois avec les copains ou avec sa mère. Mais de nuit, c'était une autre histoire. Les repères disparaissaient et les formes semblaient animées. Tant de rumeurs circulaient dans cette forêt !

4/ Quel lieu doit-il traverser afin d'arriver chez le professeur Lambert ?

un bois

une clairière

un cimetière

5/ Pourquoi Julien n'a-t-il plus ses repères ?

- Il n'est jamais allé dans ce bois.
- Il fait très sombre car la nuit tombe.
- Il a peur car il se retrouve tout seul.

Il hésita devant la sonnette du numéro 47, puis dépassa le portail pour escalader un petit mur [...]. Il se retrouva dans la propriété, étonné de découvrir un endroit pareil. Eh bien ! il avait les moyens Lambert...

6/ Comment fait-il pour entrer chez les Lambert ?

.....

Il avança en direction de la maison en se dissimulant derrière les arbres [...]. Le rez-de-chaussée était éclairé. Julien, tête rentrée, dos courbé, se glissa jusqu'à la porte-fenêtre. Il avait décidé d'expliquer à la femme et aux enfants de monsieur Lambert que tout était de sa faute, et que...

En vérité, il ne savait pas très bien ce qu'il allait leur dire, mais il avait besoin de le faire. Cela faisait bien dix minutes qu'il restait là, à épier, sans oser frapper à la porte. [...]

7/ Pourquoi Julien reste-t-il devant la porte ?

- Il est très timide.
- Il n'ose pas frapper car il ne sait pas trop ce qu'il va dire.
- Il écoute tout ce qui se passe dans la maison.

Une porte, dans le fond, s'ouvrit. Julien aperçut une silhouette qui lui sembla familière. Ce pas traînant, ce dos voûté... l'image se précisait. C'était une hallucination.

LE FANTÔME DE LAMBERT ? L'angoisse.

Julien [...] ferma les yeux, incapable du moindre mouvement. Le fantôme se trouvait maintenant à moins de trois mètres.

8/ Pourquoi la silhouette qu'il aperçoit lui paraît-elle familière ?

- Il reconnaît la façon de marcher ainsi que le dos voûté de son professeur.
- Il aperçoit une moustache à la gauloise comme son professeur.
- La silhouette lui fait penser à son meilleur ami Phill.

9/ Qu'est-ce que Julien a vu d'angoissant ?

.....

10/ Trouve un synonyme pour le mot suivant :

- épier (v.) :
- voûté (adj.) :

11/ Que veut dire l'expression « avoir les moyens » utilisée à la fin du texte ?

- avoir bon goût
- avoir de l'argent
- avoir du courage

12/ Cherche dans le texte deux verbes à l'infinitif puis recopie-les dans les cadres ci-dessous :

13/ Dans le texte, trouve un mot qui appartient au champ lexical du roman policier puis recopie-les ci-dessous :



J'ai tué mon prof (Patrick Mosconi) - Questions partie 5 -



Julien ouvrit enfin les yeux... [...] CE N'ETAIT PAS LAMBERT. L'homme ne portait pas de moustaches. [...] Envolée, la boule à l'estomac ! Maintenant, il n'avait plus du tout envie de présenter ses excuses à la famille. Il avait son compte d'émotions fortes pour la journée. Au moment où il s'apprêtait à quitter les lieux, la porte d'entrée s'ouvrit brusquement. Une ombre fonça sur lui.

1/ Quel indice permet à Julien de deviner que l'homme n'est pas son professeur ?

2/ Quel sentiment Julien a-t-il éprouvé si fort qu'il ne pense plus à se sentir coupable ?

la fatigue

la peur

la colère

3/ Que se passe-t-il au moment où Julien décide de partir ?

- Le fantôme de Lambert passe à travers la porte et le poursuit.
- Une personne l'attrape et l'attache à une chaise.
- La porte d'entrée s'ouvre et quelqu'un le poursuit.

Julien [...] déta à travers le jardin. Il avait cinq mètres d'avance sur son poursuivant, qui soufflait comme un accordéon asthmatique. En passant le mur, il glissa et l'homme le rattrapa. Julien hurla pour alerter les voisins.

Mais l'homme plaqua sa main sur la bouche de l'enfant épouvanté. Il le maintint fermement au sol puis le traîna jusqu'à la maison.

4/ Que fait l'homme pour empêcher Julien de crier ?

.....

Il referma la porte d'entrée à double tour [...]. Julien, recroquevillé sur le canapé, n'osait pas bouger.

L'homme, sans prononcer une parole, tira tous les volets du salon et les verrouilla. Puis il s'installa dans un fauteuil en face de Julien qui tremblait de plus en plus. [...]

5/ Que fait l'homme une fois revenu dans la maison avec Julien ?

.....

_ Qu'est-ce que tu fais là ?

Sa voix ressemblait un peu à celle de Moustaches, en plus sèche. Il en fut troublé.

_ Euh ! je...voulais...euh...rencontrer la famille de...

6/ Pourquoi Julien est-il troublé ?

- La voix de l'homme ressemble à celle de Moustaches.
- L'homme a une moustache à la gauloise comme son professeur.
- L'homme lui fait très peur.

L'homme l'interrompt, presque menaçant :

_ Alors pourquoi t'es-tu sauvé comme un voleur ?

_ Euh...je vous avais pris pour mon professeur...[...]

_ Normal, c'est mon frère ! Mon frère jumeau. Et il se tut.

7/ Quelle explication Julien donne-t-il pour expliquer sa fuite ?

.....

8/ Pourquoi cet homme ressemble-t-il au professeur de Julien ?

Julien se sentait terriblement mal à l'aise. Très gêné de déranger ce monsieur au moment où il venait de perdre son frère, Julien cherchait des mots pour détendre l'atmosphère. L'homme, de nouveau installé dans le fauteuil, paraissait moins en colère devant l'embarras de l'enfant.

9/ Pourquoi Julien est-il embarrassé ?

- Il est pris pour un voleur par le frère du professeur.
- Il dérange le frère de son professeur alors que celui-ci est mort.
- Il est gêné de parler avec quelqu'un qui ressemble à son professeur.

10/ Trouve un synonyme pour le mot suivant :

- verrouiller (v.) :
- troublé (p.p) :

11/ D'après toi, que veut dire l'expression « souffler comme un accordéon asthmatique » utilisée lors de la course poursuite ?

- Faire beaucoup de bruit en courant.
- Avoir du mal à respirer en courant.
- Chanter en courant.

12/ Cherche dans le dictionnaire la définition du mot « culpabilité » puis recopie-la ci-dessous :

- la culpabilité :

13/ Dans le texte, trouve un mot qui appartient au champ lexical du roman policier puis recopie-les ci-dessous :

.....



J'ai tué mon prof (Patrick Mosconi) - Questions partie 6 -



[...] L'homme haussa les épaules, un léger sourire adoucit son visage.

_ Eh bien, tu as tout faux ! Alain n'habite pas ici.

_ Pourtant, c'était écrit A. Lambert dans l'annuaire !

_ C'est logique, je m'appelle Antoine... Bon, l'enquête est terminée. Il est temps de rentrer chez toi.

1/ Où Julien a-t-il trouvé l'adresse de Mr Lambert ?

sur internet

dans son collège

dans l'annuaire

2/ Pourquoi a-t-il confondu l'adresse de son prof et celle de son frère jumeau ?

.....

D'un seul coup, Julien se sentit fatigué. [...] Il s'avança vers le frère de Moustaches.

_ Excusez-moi, m'sieur...

L'homme lui ébouriffa les cheveux et l'entraîna vers le vestibule.

_ Allez, ce n'est rien. Bonsoir, Julien.

« Bonsoir, JULIEN », avait dit l'homme !

_ Mais... comment connaissez-vous mon prénom ?

3/ Pourquoi Julien veut-il rentrer chez lui ?

Il commence à être fatigué.

Il a très peur.

Il ne se sent pas à l'aise.

4/ Quel indice permet à Julien de savoir que l'homme est bien son professeur ?

- Julien aperçoit une fausse moustache près du canapé.
- L'homme lui dit qu'il s'appelle Alain comme son professeur.
- L'homme l'a appelé « Julien », et il n'y a que son professeur qui connaît son prénom.

L'homme était soudain devenu blême, blanc comme une endive en hiver. Sans réellement comprendre pourquoi, Julien se sentit en danger. Et l'angoisse lui tomba dessus [...]. Il était EN DANGER.

5/ D'après toi, pourquoi se sent-il en danger ?

- Mr Lambert essaie de le frapper.
- Son professeur devient tout blanc car Julien a découvert la vérité.
- Mr Lambert menace d'appeler la police car Julien est entré chez lui sans autorisation.

La peur lui noua l'estomac, au point qu'il eut envie de vomir. Il essaya de se sauver, mais l'homme, plus rapide, bloqua l'accès de la porte. [...]. L'enfant, épouvanté, se mit à hurler.

_ Lâchez-moi, vous êtes Lambert, j'ai tout compris !

Sans répondre, Lambert l'entraîna jusqu'au salon et l'installa à côté de lui sur le divan, sans lui lâcher le bras.

6/ Que fait Lambert lorsque Julien tente de partir ?

.....

7/ Où Lambert emmène-t-il Julien ?

dans son garage

dans son salon

dans sa cave

_ Julien, écoute-moi.

_ Non, je veux rentrer chez moi !

_ Julien ! Ne crie pas ou...

Lambert l'avait saisi par les épaules et le secouait comme un flipper.

Calmé, mais encore tremblant, Julien demanda [...] :

_ Vous allez me tuer, moi aussi ?

Lambert parut choqué par la question.

_ Arrête tes bêtises ou tu reprends une baffe !

8/ Pourquoi Lambert est-il choqué par la question de Julien ?

- Il est choqué car Julien le menace.
- Il est choqué que Julien pense qu'il pourrait le tuer.
- Il est choqué car Julien n'a pas peur de lui.

9/ De quoi Lambert menace-t-il Julien ?

.....

10/ Trouve un synonyme pour le mot suivant :

- blême (adj.) :

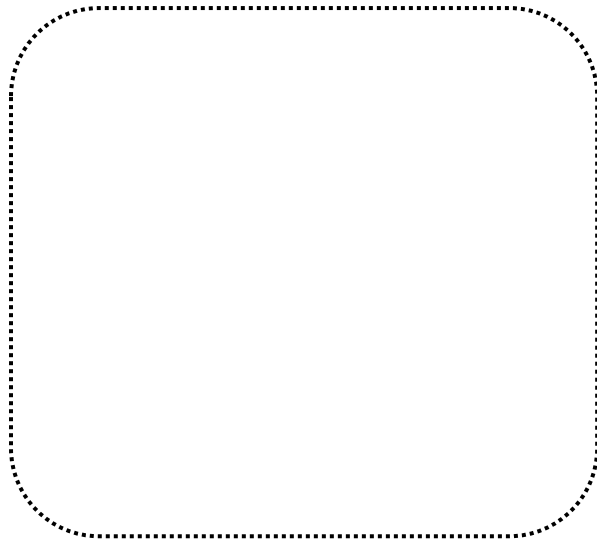
11/ Souligne les verbes dans cet extrait du texte, puis recopie le texte en les transposant au présent.

Il essaya de se sauver, mais l'homme, plus rapide, bloqua l'accès de la porte. Puis il se dirigea vers Julien, le visage défait.

→ Il

.....

12/ Cherche l'image d'un flipper puis colle-la dans le cadre ci-dessous :



13/ Dans le texte, trouve un mot qui appartient au champ lexical du roman policier puis recopie-le ci-dessous :





J'ai tué mon prof (Patrick Mosconi) - Partie 7 -



Julien sentait les larmes monter. Il avait peur et ne comprenait rien.

Quelque chose clochait. Encore un piège ?

_ Laissez-moi partir, monsieur... Je vous en supplie...

_ Je te le promets. Mais avant, tu vas m'écouter. [...] Tu as raison, je suis bien Alain Lambert, ton professeur de dessin...

Puis, de la même voix lasse :

_ Et c'est mon frère Antoine qui est mort... d'une crise cardiaque. Alors j'ai pris sa place...

Julien [...] avait l'impression de se trouver dans un film et d'en être le héros. Son cerveau tournait à vive allure. Et [...] comme une déduction logique à l'aveu de Lambert, il demanda :

_ C'est pour l'argent, hein ?

_ Quoi ? s'étonna le prof.

_ Ben, vous avez pris la place de votre frère ?

Lambert grimaça un pauvre sourire :

_ Oh ! non, Julien ! Ce n'est pas pour l'héritage... D'ailleurs...

Puis il se tut. De longues minutes. Julien n'avait plus peur. Sans savoir pourquoi, il sentait qu'il pouvait lui faire confiance. Qu'il ne risquait rien.

Lambert, toujours dans les nuages, des larmes au bord des yeux, se tordait les doigts.



J'ai tué mon prof (Patrick Mosconi) - Partie 7 (suite) -



Julien [...] lui parla d'une voix douce [...] :

_ Alors pourquoi, monsieur ?

Il dut répéter sa question.

_ Es-tu capable de garder un secret ?

_ Oui, m'sieur.

_ Julien, ne réponds pas à la légère... c'est grave. Tu ne devras en parler à personne. Même pas à ta maman, ni à ton meilleur ami.

_ Je vous le jure, m'sieur.





J'ai tué mon prof (Patrick Mosconi) - Questions partie 7 -



Julien sentait les larmes monter. Il avait peur et ne comprenait rien.

Quelque chose clochait. Encore un piège ?

_ Laissez-moi partir, monsieur... Je vous en supplie...

_ Je te le promets. Mais avant, tu vas m'écouter. [...] Tu as raison, je suis bien Alain Lambert, ton professeur de dessin...

Puis, de la même voix lasse :

_ Et c'est mon frère Antoine qui est mort... d'une crise cardiaque. Alors j'ai pris sa place...

1/ Pourquoi Julien a-t-il les larmes aux yeux ?

- Il a très mal à son bras.
- Il a peur et ne comprend plus rien.
- Il voudrait retourner chez lui.

2/ Qu'est-il arrivé au frère de Mr Lambert ?

.....

Julien [...] avait l'impression de se trouver dans un film et d'en être le héros. Son cerveau tournait à vive allure. Et [...] comme une déduction logique à l'aveu de Lambert, il demanda :

_ C'est pour l'argent, hein ?

_ Quoi ? s'étonna le prof.

_ Ben, vous avez pris la place de votre frère ?

Lambert grimaça un pauvre sourire :

_ Oh ! non, Julien ! Ce n'est pas pour l'héritage... D'ailleurs...

3/ Quelle déduction Julien fait-il des aveux de Lambert ?

- Il pense que Mr Lambert se fait passer pour son frère pour avoir son argent.
- Il pense que Mr Lambert ne veut plus être professeur et refaire sa vie.
- Il pense que Mr Lambert a tué son frère pour hériter de sa maison.

4/ Souligne la phrase du texte qui montre que Julien a eu tort.

Puis il se tut. De **longues minutes**. **Julien n'avait** plus **peur**. Sans **savoir pourquoi**, il **sentait** qu'il **pouvait** lui **faire confiance**. Qu'il ne **risquait** rien.

Lambert, toujours dans les **nuages**, des **larmes** au **bord** des **yeux**, se **tordait** les **doigts**.

Julien [...] lui **parla** d'une **voix douce** [...] :

_ Alors **pourquoi**, **monsieur** ?

Il **dut répéter** sa **question**.

_ Es-tu **capable** de **garder** un **secret** ?

_ Oui, **m'sieur**.

_ **Julien**, ne **réponds** pas à la **légère**... c'est **grave**. Tu ne **devras** en **parler** à **personne**. **Même** pas à ta **maman**, ni à **ton meilleur ami**.

_ Je vous le **jure**, **m'sieur**.

5/ Quelle promesse Julien doit-il faire à Lambert ?

.....

6/ Numérote les étapes du texte dans l'ordre :

- Julien pense que son professeur voulait l'héritage de son frère.
- Julien promet de garder le secret de son professeur.
- Mr Lambert a les larmes aux yeux.
- Julien n'a plus peur.
- Mr Lambert annonce à Julien que son frère est mort.

7/ Retrouve ces phrases dans le texte, surligne le mot qui change puis recopie la phrase correctement en dessous :

- Lambert, lui, avait l'air fatigué mais aussi très triste.

→

- Sans savoir pourquoi, il sentait qu'il allait lui faire confiance.

→

9/ Cherche dans le dictionnaire la définition du mot « héritage » puis recopie-la ci-dessous :

- un héritage :

.....

10/ Dans cet extrait du texte, encadre en rouge les verbes puis souligne en bleu les noms communs et en noir les noms propres.

Lambert, toujours dans les nuages, des larmes au bord des yeux, se tordait les doigts. Julien, assez ému, lui parla d'une voix douce, comme s'il s'adressait à un grand malade.

11/ Ecris l'infinitif des trois verbes encadrés dans le texte ci-dessus :

.....

.....

.....

12/ Dans le texte, trouve un mot qui appartient au champ lexical du roman policier puis recopie-les ci-dessous :

.....



J'ai tué mon prof (Patrick Mosconi)

- Questions partie 8 -



Lambert [...] hésitait à se confier... Julien toussa à plusieurs reprises.

_ Je vous écoute, monsieur.

_ Je ne sais pas si...

1/ Souligne la phrase du texte qui montre que Mr Lambert a dû mal à se confier.

Lambert s'installa dans le fauteuil, en face de Julien. Il avait l'air bouleversé [...] :

_ Voilà ! Mon frère, qui est veuf depuis l'année dernière, a une petite fille de huit ans. Elle s'appelle Mathilde. En ce moment, elle se trouve à l'hôpital, elle est très malade... Mon frère se savait atteint d'une maladie cardiaque qui risquait de l'emporter à tout moment. Alors, le mois dernier, quand Mathilde a été hospitalisée, il m'a demandé de le remplacer en cas de... coup dur. Pour la petite fille... Pour qu'elle ne soit pas confiée à un orphelinat... Tu comprends Julien ?

2/ Comment s'appelle la fille d'Antoine, le frère de Mr Lambert ?

.....

3/ Pourquoi est-elle à l'hôpital ?

.....

4/ Qu'est-il arrivé au frère de Mr Lambert ?

- Il était atteint d'une maladie cardiaque et il est mort.
- Il a abandonné sa fille.
- Il est porté disparu.

5/ Pourquoi Antoine a-t-il demandé à son frère de s'occuper de Mathilde ?

- Il a toujours voulu être le père de Mathilde.
- Il veut toucher l'héritage de son frère.
- Son frère est mort et il a promis de s'occuper de Mathilde à sa place.

En fin d'après-midi, il retrouva son prof, dans sa voiture. Pardon, le frère de son prof !

_ Franchement, je trouve que vous êtes mieux sans moustaches... Bon, il se trouve où, votre hosto ?

_ A Paris. [...]

_ M'sieur, pour l'autre jour, en classe... je m'excuse...

Un sourire malicieux éclaira le visage de Lambert.

_ Faut avouer que tu m'as bien collé !

6/ Où Julien retrouve-t-il Lambert ?

dans sa maison

dans la classe

dans sa voiture

7/ Où se rendent-ils ?

.....

8/ Cherche dans le dictionnaire la définition du mot « veuf » puis recopie-la ci-dessous :

• veuf :

.....

9/ Complète cet extrait du texte avec les mots manquants :

« Mon frère, qui est depuis l'année dernière, a une petite de huit ans. Elle s'appelle En ce moment, elle se trouve à, elle est très »

10/ Dans le texte, trouve deux mots qui appartiennent au champ lexical du roman policier puis recopie-les ci-dessous :

.....

.....

11/ Lis les phrases puis mets une croix dans la bonne colonne : Vrai ou Faux.

	V	F
Mr Lambert est bouleversé de raconter son secret.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mathilde a sept ans.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le frère de Lambert a une maladie du cœur.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Julien est en pleine forme lorsqu'il retourne au collège.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Julien ne pense pas pouvoir garder ce secret pour lui.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Julien raconte à Phill qu'il s'est réconcilié avec leur professeur.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L'hôpital de Mathilde est loin de Paris.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>