

O.1. Les accents

La voyelle E peut recevoir différents accents qui changent sa prononciation :

- **L'accent aigu** : é (la récréation)
- **L'accent grave** : è (le père)
- **L'accent circonflexe** : ê (la tête)

Les autres voyelles A, I, O, U peuvent aussi recevoir les accents.

Exemples : la pâte, le côté, voilà, il est sûr de lui...

Les trémas indiquent qu'une lettre doit être prononcée séparément de la lettre précédente.

Exemples : Noël, le maïs, Loïc.

Pour apprendre la leçon :

1. Quels sont les 4 accents ?
2. Comment prononces-tu é, è, ê ?
3. A quoi servent les trémas ?

<http://zaubette.eklablog.com>

O.2. La lettre E devant une consonne

Lorsque la lettre E se situe **au milieu d'une syllabe** et qu'elle est **suivie d'une consonne**, **elle se prononce « è »**, mais elle ne porte **pas d'accent**.

Exemples : le mer-le ; le bec ; mer-cre-di...

Pour apprendre la leçon :

1. Quand la lettre E ne porte-t-elle pas d'accent pour faire « è » ?
2. Découpe ces mots en syllabes et explique pourquoi il faut ou non un accent sur la lettre E :
la ferme le texte une chèvre le miel une règle un tunnel un mètre un escalier

<http://zaubette.eklablog.com>

O.3. Couper un mot

Si, à la fin d'une ligne, **il n'y a pas la place pour écrire un mot en entier**, **on le coupe entre deux syllabes** et on place **un tiret** à l'endroit où le mot est coupé.

Exemples : une ta-ble, un sty-lo, un li-vre...

Quand il y a des **consonnes doubles**, on sépare les syllabes **entre ces consonnes** :

Exemples : don-ner, une nap-pe, une pel-le...

Pour apprendre la leçon :

1. Comment doit-on couper les mots ?
2. Où couperais-tu, un escalier, une leçon, la cuisine, la maitresse, la ficelle, une pierre ?

<http://zaubette.eklablog.com>

O.4. La lettre E devant une consonne double

Devant une consonne double, la lettre E se prononce « è » et ne prend jamais d'accent.

Exemples : La chouette, le dessin, la terre, la maitresse, la libellule, une antenne...

Pour apprendre la leçon :

1. Récite la règle.
2. Y a-t-il un accent dans : elle, la serrure, une flèche, la crème, une lettre, une pierre ?

<http://zaubette.eklablog.com>

O.5. G ou GU

Le son [g] s'écrit toujours avec la lettre G.

Exemples : le gorille, le gardien, des légumes, gros.

Devant les lettres E, I ou Y, la lettre G se prononce « jjjj »

Exemples : girafe, manger, la cage, la gymnastique.

Pour conserver le son [g] devant E, I ou Y, il faut mettre la lettre U, muette, après la lettre G.

Exemples : la guêpe, une guitare, Guy.

Pour apprendre la leçon :

1. Quand la lettre G fait-elle « jjjj » ?
Comment écrire une guenon, une guitare ?

<http://zaubette.eklablog.com>

O.6. G ou GE

Le son [jjjj] s'écrit toujours GE à la fin des mots.

Exemples : une orange, il plonge, la nage.

Pour conserver le son [g] devant A et O, il faut mettre un E muet, après la lettre G.

Exemples : une orangeade, la nageoire, le plongeon

Pour apprendre la leçon :

1. Comment s'écrit le son « jjjj » à la fin des mots ?
2. Comment écrire il mange, fragile, la magie, un pigeon ?

<http://zaubette.eklablog.com>

O.7. S ou SS

Le son [s] s'écrit le plus souvent avec la lettre S.

Exemples : du sable, une chanson, la piste, une vis.

Mais quand la lettre S se trouve entre deux voyelles, elle se prononce [z].

Exemple : la cuisine.

Pour conserver le son [s] entre deux voyelles, il faut mettre SS.

Exemple : la classe.

Pour apprendre la leçon :

1. Quand la lettre S fait-elle le son [z] ?
2. Epelle : poisson – poison – cousin – coussin

<http://zaubette.eklablog.com>

O.8. C ou QU

Le son [k] s'écrit le plus souvent avec la lettre C.

Exemples : cri, cave, corne, cube, clé.

Mais, devant les lettres E, I ou Y, le C se prononce [s].

Exemples : la glace, cent, le citron, un lacet, le cygne.

Pour conserver le son [k] devant les lettres E et I, il faut écrire QU

Exemples : question, quille, barque.

Exceptions : le kilomètre, le kimono, le ski.

En fin de mot on trouvera la lettre C : lac, bec, parc, sac ... sauf pour deux mots dont la dernière lettre est Q : cinq, coq.

Pour apprendre la leçon :

1. Quand la lettre C se prononce-t-elle [s] ?
2. Comment écrit-on que, qui ?

<http://zaubette.eklablog.com>

O.9. C ou Ç

Le son [s] s'écrit parfois avec la lettre C devant E, I ou Y.

Exemples : *la limace, la face, la glace, décevoir, une balance.*

Pour conserver le son [s], devant A, O, U, il faut mettre une cédille sous la lettre c : ç

Exemples : *la façade, le glaçon, la balançoire, le limaçon, il est déçu.*

Pour apprendre la leçon :

1. Quel son fait la lettre C devant i ou e ?
2. Quand doit-on mettre une cédille ?

<http://zaubette.eklablog.com>

O.10. M devant M, B, P

Pour écrire les sons « en, in, on » devant un M, un B ou un P, il faut mettre un M à la place du N :

Exemples : *emmener, timbre, nombre*

Attention, le mot **bonbon** ainsi que les mots de sa famille ne suit pas cette règle (bonbonne, bonbonnière...)

Pour apprendre la leçon :

1. Devant quelles lettres doit-on mettre un M à la place du N ?
2. Epelle : combien, novembre, important.

<http://zaubette.eklablog.com>

O.11. Les noms féminins (1)

Pour former un nom féminin, il suffit le plus souvent **d'ajouter un E** au nom masculin.

Ex : *un cousin / une cousine,*
un ami / une amie,
un invité / une invitée

Certains noms masculins terminés par les lettres l, n ou t doublent cette consonne avant de prendre la lettre e du féminin. Ex : *Joël / Joëlle ; un chien / une chienne ; un chat / une chatte.*

Pour apprendre la leçon :

1. Trouve et épelle le féminin de : *voisin, marié, client, marchand.*
2. Trouve et épelle le féminin de : *lion, magicien, Michel.*

<http://zaubette.eklablog.com>

O.12. Les noms féminins (2)

Les noms masculins qui se terminent par **-ier** font leur féminin en **-ière**. Les noms masculins qui se terminent par **-er** font leur féminin en **-ère**.

Ex : *un sorcier / une sorcière, un boulanger / une boulangère.*

Les noms masculins qui se terminent par **-eur** et en **-eux** font leur féminin en **-euse**.

Ex : *un nageur / une nageuse, un amoureux / une amoureuse*

Pour apprendre la leçon :

1. Trouve le féminin de *caissier, boucher*
2. Trouve le féminin de *vendeur, danseur.*

<http://zaubette.eklablog.com>

O.13. L'apostrophe

On ne peut pas dire : *Le avion se envole à la heure.*
La horloge retarde.
Je aime aller à la école.

On doit dire :
L'avion s'envole à l'heure.
L'horloge retarde.
J'aime aller à l'école.

On doit mettre une **apostrophe**. C'est un petit signe qui remplace la lettre E, A ou I devant un mot qui commence par une voyelle ou un H muet.

Pour apprendre la leçon :
Quand doit-on utiliser l'apostrophe ?

<http://zaubette eklablog.com>

O.14. Le pluriel des noms (1)

Le plus souvent, on forme le **nom pluriel** en **ajoutant la lettre S** au nom singulier.

Ex : un géant / des géants ; le rocher / les rochers.

Les noms au singulier qui se terminent par les lettres **S, X ou Z** **ne changent pas au pluriel**.

Ex : le bois / les bois ; un nez / des nez ; un prix / des prix.

Pour apprendre la leçon :

1. Quelle lettre ajoute-t-on en général pour former le pluriel d'un nom ?
2. Épelez la souris, les souris ; le gaz, les gaz ; la noix, les noix.

<http://zaubette eklablog.com>

O.15. Le pluriel des noms (2)

Certains noms **prennent un X au pluriel**.

C'est le cas des noms qui se terminent en **-eau** ou **-au**.

Ex : un troupeau / des troupeaux, un tuyau / des tuyaux.

Attention le nom « landau » ne prend pas de x : des landaus.

Les noms en **-al** font généralement leur **pluriel en -aux**.

Ex : Un cheval / des chevaux

Attention, certains noms ne suivent pas cette règle : des bals, des régals...

Pour apprendre la leçon :

1. Mets au pluriel : un gâteau, un noyau.
2. Mets au pluriel : un journal, un canal, un bocal.

<http://zaubette eklablog.com>

O.16. L'adjectif qualificatif au féminin (1)

On forme généralement l'adjectif qualificatif féminin **en ajoutant la lettre E** à l'adjectif qualificatif masculin.

Ex : un manteau brun / une veste brune.

Certains adjectifs qualificatifs masculins terminés par les lettres l, n, t et s doublent cette consonne avant de prendre la lettre e au féminin. *Ex : un animal cruel / une bête cruelle ;*

un bébé mignon / une fille mignonne ;

un crayon violet / une peinture violette ;

un gros chat / une grosse chatte.

Pour apprendre la leçon :

1. Épelle au masculin puis au féminin : joli ; cruel ; mignon ; violet ; gros ; fin.

<http://zaubette eklablog.com>

O.17. L'adjectif qualificatif au pluriel (1)

On marque souvent le pluriel des adjectifs qualificatifs en ajoutant la lettre S à l'adjectif singulier.

Ex : *un sabot noir / des sabots noirs.*

Les adjectifs qualificatifs terminés par la lettre s ou la lettre x au singulier ne changent pas au pluriel.

Ex : un gros chat / des gros chats ; un œil doux / des yeux doux.

Pour apprendre la leçon :

1. Quelle lettre ajoute-t-on en général pour former le pluriel d'un adjectif qualificatif ?
2. Épelle le chat gris ; les chats gris.

<http://zaubette.eklablog.com>

O.18. L'adjectif qualificatif au féminin (2)

Les adjectifs qualificatifs en **-er** font leur féminin en **-ère**

Ex : *un manteau léger / une robe légère.*

Les adjectifs qualificatifs masculins terminés par les **-eur** ou **-eux** au masculin font leur féminin en **-euse** :

Ex : *un homme travailleur / une femme travailleuse*
un homme courageux / une femme courageuse

Certains adjectifs qualificatifs masculins en **-teur** font leur féminin en **-trice** :

Ex : *un ami protecteur / une amie protectrice*

Pour apprendre la leçon :

1. Epelle au masculin puis au féminin : entier , prisonnier, joueur, heureux, accusateur.

<http://zaubette.eklablog.com>

O.19. L'adjectif qualificatif au pluriel (2)

Les adjectifs qualificatifs en **-eau** font leur pluriel en ajoutant la lettre **x**.

Exemple : *le beau livre / les beaux livres.*

La plupart des adjectifs qualificatifs en **-al** au singulier font **-aux** au pluriel.

Exemple : *un carrosse royal / des carrosses royaux.*

Exceptions : des points finals, des combats navals, ...

Pour apprendre la leçon :

1. Mets au pluriel : un nouveau camarade. Épelle l'adjectif qualificatif.
2. Mets au pluriel : un camarade brutal. Épelle l'adjectif qualificatif.

<http://zaubette.eklablog.com>

O.20. et / est

Le mot **est**, verbe être au présent à la troisième personne du singulier, s'écrit e.s.t. Il peut se remplacer par « était »

Le mot **et** est invariable et s'écrit e.t. On peut dire « et puis »

Exemple : Elle **est** nette, **et** claire, **et** précise.
verbe être mot invariable mot invariable

Le mot **est** se prononce « è ».

Le mot **et** se prononce « é ».

Pour apprendre la leçon :

1. Quelle est la nature du mot **est** ?
2. Le mot **et** est-il un verbe ? Comment doit-il toujours s'écrire ? Pourquoi ?

<http://zaubette.eklablog.com>

O.21. a /à

Le mot **a** s'écrit **sans accent** lorsqu'il s'agit du verbe avoir au présent à la troisième personne du singulier. On peut le remplacer par « **avait** ».

Le mot **à** prend un **accent grave**, c'est un mot invariable.

*Exemples : La fleur **a** ajusté ses pétales un **à** un.*
« avait »

Pour apprendre la leçon :

1. Quelle est la nature de a sans accent ?
2. Complétez et épelez : Il ... mangé. - Il va ... Paris.

<http://zaubette.eklablog.com>

O.22. sont / son

Le mot **sont**, verbe être au présent à la troisième personne du pluriel, s'écrit s.o.n.t . On peut le remplacer par « étaient ».

*Exemple : Tous les goûts **sont** dans la nature.*
verbe être au présent

Le mot **son** indique la possession et s'écrit s.o.n . C'est « le sien »

*Exemple : Petit à petit l'oiseau fait **son** nid.*
le sien

Pour apprendre la leçon :

1. Quelle est la nature de sont ?
2. Qu'indiquent les mots mon, ton, son ?

<http://zaubette.eklablog.com>

O.23. ont / on

Le mot **ont**, verbe avoir au présent à la troisième personne du pluriel, s'écrit o.n.t . On peut le remplacer par « avaient »

*Exemple : Les absents **ont** toujours tort.*
verbe avoir au présent

Le mot **on**, pronom sujet, s'écrit o.n .

*Exemple : **On** reconnaît l'arbre à ses fruits.*
pronom sujet

Pour apprendre la leçon :

1. Quelle est la nature du mot ont ?
2. Quelle est la nature du mot on ?

<http://zaubette.eklablog.com>