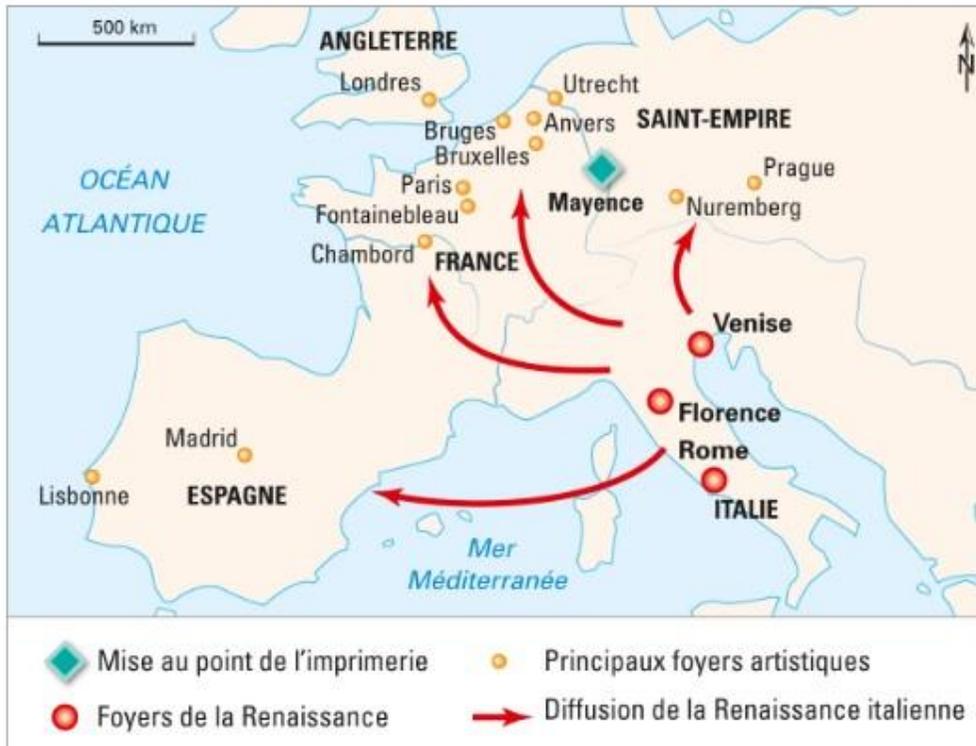


Document sur les débuts de la Renaissance

Les débuts de la Renaissance.

A partir du xv^{ème} siècle, grâce notamment à l'imprimerie, l'Italie puis le reste de l'Europe ont connu un intense renouveau intellectuel et artistique que l'on appelle la « **Renaissance** ». C'est un mouvement qui se fonde sur la redécouverte des œuvres de l'Antiquité. Les peintres et les sculpteurs sont encouragés par des mécènes, souvent issus de riches familles, qui financent leur travail.



La France et les pays frontaliers durant la Renaissance

Questions :

- 1- Dans quelles villes la Renaissance italienne débute -t-elle ?
- 2- Vers quels pays se diffuse -t-elle ?

Texte à compléter :

A partir du XV^{ème} siècle, l'Italie puis le reste de l'Europe ont connu un intense renouveau intellectuel et artistique que l'on appelle :

C'est un mouvement qui se fonde sur la redécouverte des peintures ou sculptures de l'Antiquité.

Commencée en, la renaissance artistique s'est ensuite répandue en France sous l'influence de

Il voulait d'abord agrandir le royaume de France : il s'est battu pour cela en Italie et remporta notamment la bataille de en

Il a fait du la langue officielle du pays. Il augmente les impôts pour entretenir son armée et pour permettre la construction de châteaux dans le Val de Loire.

Il a également développé les arts : il a fait construire le château de et invite en France des artistes dont Léonard de.....

François Ier se conduit en vis-à-vis de ces artistes.

Corrections :

Questions 1 et 2 :

- 1- Florence / Venise / Rome
- 2- France / Allemagne / Espagne

Texte à compléter :

A partir du XV^{ème} siècle, l'Italie puis le reste de l'Europe ont connu un intense renouveau intellectuel et artistique que l'on appelle « la Renaissance ». C'est un mouvement qui se fonde sur la redécouverte des peintures ou sculptures de l'Antiquité.

Commencée en Italie, la renaissance artistique s'est ensuite répandue en France sous l'influence de François I^{er}.

Il voulait d'abord agrandir le royaume de France : il s'est battu pour cela en Italie et remporta notamment la bataille de Marignan en 1515.

Il a fait du français la langue officielle du pays. Il augmente les impôts pour entretenir son armée et pour permettre la construction de châteaux dans le Val de Loire.

Il a également développé les arts : il a fait construire le château de Chambord et invite en France des artistes dont Léonard de Vinci. Il se conduit en mécène vis-à-vis de ces artistes.