

Programmation annuelle agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques

MS-GS

	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
<p>Choisir différents outils, médiums, supports en fonction d'un projet ou d'une consigne et les utiliser en adaptant son geste</p> <p>Pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer, en étant fidèle au réel ou à un modèle, ou en inventant</p> <p>Réaliser des compositions plastiques, seul ou en petit groupe, en choisissant et combinant des matériaux, en réinvestissant des techniques et des procédés</p>	<p>Différentes réalisations seront réalisées sur l'année en fonction du thème, des saisons, des fêtes, etc... en utilisant différentes techniques et supports</p>				
<p>Réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes. Créer des graphismes nouveaux</p>	<ul style="list-style-type: none"> - les traits verticaux et horizontaux MS GS - le trait oblique GS - la canne inversée GS - le cercle GS - les ponts à l'endroit et à l'envers GS 	<ul style="list-style-type: none"> - les ronds MS GS - les boucles à l'endroit et à l'envers GS - les ponts GS - les vagues GS - les cannes GS 	<ul style="list-style-type: none"> - les ponts à l'endroit et à l'envers MS GS - les boucles GS - les spirales GS - les lignes brisées GS 	<ul style="list-style-type: none"> - les boucles MS GS 	
<p>Avoir mémorisé un répertoire varié de comptines et de chansons et les interpréter de manière expressive</p>	<p>- réciter les comptines et les poésies apprises en collectif en lien avec les thèmes travaillés, les saisons, les fêtes de l'année, ...</p>				
<p>Jouer avec sa voix pour explorer des variantes de timbre, d'intensité, de hauteur, de nuance</p> <p>Repérer et reproduire, corporellement ou avec des instruments, des formules rythmiques simples</p>	<ul style="list-style-type: none"> - jeux d'écoute - jeux de rythme - découverte des instruments de musique 				
<p>Décrire une image, parler d'un extrait musical et exprimer son ressenti ou sa compréhension en utilisant un vocabulaire adapté</p>	<ul style="list-style-type: none"> - observation de tableaux d'artistes pour amener un graphisme - travail autour des instruments de musique avec le carnaval des animaux 				