

LA PONCTUATION

Placer les signes de ponctuation

1- Recopie le texte en choisissant le bon signe de ponctuation dans la parenthèse.

Ta tante Lucie sort du coffre de la voiture (: ou .) cinq serviettes de bain (, ou .) un matelas (, ou .) un sac isotherme (, ou .) un seau (, ou .) une pelle (, ou .) un râteau (, ou .) un ballon (, ou .) des palmes (, ou .) un tuba (, ou .) un pliant et un parasol (, ou .) Elle te demande de l'aider à porter quelque chose (? ou .)

Tu dis (: ou .) (« ou ») Tout de suite (; ou ,) tante Lucie (? ou .) (« ou »)

Tu dis (. ou :) (« ou ») C'est trop lourd (? ou !) (« ou »)

Délia Ephron, *C'est obligé de dire merci ?* Petit Point, Seuil.

2- Recopie les phrases avec la ponctuation correcte et les majuscules.

a. Il manque deux virgules et un point.

à l'âge d'un mois soit deux semaines avant que la famille ne se sépare pour toujours le petit hérisson ressemble déjà exactement à un adulte

b. Il manque quatre virgules, des points de suspension et un deux-points.

dans la nature le hérisson n'a pas peur de dévorer toutes sortes d'insectes toxiques mille-pattes carabes abeilles guêpes

D'après *Le Hérisson*, La Hulotte, n° 77.

3- Recopie le texte en remplaçant la ponctuation.

Elle allait avaler la liqueur avec reconnaissance * quand * soudain * une voix intérieure * une sonnette d'alarme * retentit dans son cerveau * Elle se redressa et repoussa le breuvage * D'un ton sec * elle demanda *

* D'où cela vient-il **

Avant de répondre * Blore la regarda longtemps *

* J'ai été le chercher en bas *

* Je refuse de le boire **

D'après Agatha Christie, *Dix Petits Nègres*, Hachette.

4- Les signes de ponctuation et les majuscules de ce texte ont été oubliés. À toi de les replacer.

Malefoy laissa échapper un terrible hurlement et prit aussitôt la fuite * suivi de Crockdur * la silhouette au capuchon leva la tête et regarda Harry * du sang de licorne lui coulait sur la poitrine * la silhouette se releva d'un bond et se précipita vers lui * paralysé par la peur * Harry fut incapable de bouger *

D'après J.K. Rowling, *Harry Potter à l'école des sorciers*, © JK Rowling, trad. J.-F. Ménard, © Gallimard Jeunesse.

5- Même exercice.

j'attendis encore quelques secondes* puis mis mes mains en porte-voix et criai*

par la rue Plus Tard on arrive où** l'homme tourna la tête dans ma direction*

visiblement surpris* je criai une seconde fois*

par la rue Plus Tard on arrive où**

il mit à son tour ses mains en porte-voix et

cria*

par la rue Plus Tard on arrive à la place Jamais**

D'après François Librini, *À plein tube !* Magnard Jeunesse.

6- Ponctue chaque phrase de deux façons différentes pour en modifier le sens, comme dans l'exemple.

L'homme, dit Marie, a ouvert la porte. L'homme dit : « Marie a ouvert la porte. »

- a. L'animateur répond Jules n'est pas venu
- b. Ma sœur ronchonne Antoine n'a pas rangé sa chambre
- c. Kamel hurlait Nassima mets ton manteau
- d. Rémi chuchota Aristide s'est endormi
- e. Le Petit Poucet dit l'ogre me poursuit

7- Même exercice.

- a. Baptiste grommelle Yanis m'a frappé
- b. Myriam murmure Alice a besoin de repos
- c. Augustin s'écrie Juliette tu n'as pas fermé la fenêtre
- d. Hanna s'exclame Paul va revenir en France
- e. Kevin demande Marine où as-tu mis mon manteau