

Fiche outil

Analyser un document : une peinture

<p>Présenter le document</p> <p>Partir du visible</p>	<p>Rédiger une phrase ou deux qui résument les informations suivantes :</p> <p>Date de réalisation</p> <p>Auteur</p> <p>Nature (qu'est-ce que c'est ?)</p> <p>Sujet (de quoi ça parle ?)</p> <p>Commanditaire (qui a commandé l'œuvre ?)</p> <p>Les dimensions</p> <p>Le lieu de conservation</p> <p><i>Exemple : Cette peinture (conservée à....) a été réalisée par en Il représente.....</i></p> 
<p>Décrire</p> <p>Partir de ce que je vois</p>	<p>Dire ce que l'on voit de façon organisée, avec un vocabulaire choisi :</p> <ul style="list-style-type: none">- Décrire le premier plan et réfléchir à sa signification. <p><i>Exemple : Des bourgeois se promènent sur le quai et des ouvriers déchargent les marchandises : le quai semble donc très animé.</i></p> <ul style="list-style-type: none">- Décrire le second plan et réfléchir à sa signification.- Décrire l'arrière-plan et réfléchir à sa signification. 
<p>Expliquer/interpréter</p> <p>Aller vers l'invisible : ce que je peux déduire</p>	<p>Je réfléchis à des questions comme :</p> <ul style="list-style-type: none">- Pourquoi l'artiste a-t-il représenté cette scène ? Quel était le message (ou l'intention) ?- Est-ce que le contexte historique (ce qu'il se passe à ce moment-là) aide à comprendre l'œuvre ?- <i>Quelle question peut-on se poser à propos de l'œuvre ?</i>- <i>Est-ce une œuvre de propagande ? Qui est valorisé ou dévalorisé ?</i> 

