

	Vocabulaire spatial	Tracé du plan	Repérage dans l'école et sur le plan
Pierre	Confusion droite gauche Des difficultés à donner sa position relative.	Association de vues de dessus et de vues de face. Représentation des étages. Importance de l'affectif (cour de récréation)	P. est arrivé cette année, il maîtrise mal encore la fonction de chaque salle et n'a pas en tête le nom de tous les adultes de l'école
Paul	Bilan très positif mais des difficultés à donner SA position dans l'exercice de « la photo ».	P. représente bien tous les éléments de la grande cour (son vécu) et leur position relative, alternance de vues de face et de dessus.	P. est arrivé cette année, il maîtrise mal encore la fonction de chaque salle et n'a pas en tête le nom de tous les adultes de l'école
Jacques	NE	NE	J. est arrivé cette année, il maîtrise mal encore la fonction de chaque salle et n'a pas en tête le nom de tous les adultes de l'école. <b><u>Il a été absent toute la séquence.</u></b>
Vincent	V, a le réflexe de se repérer par rapport à sa montre pour placer la gauche et la droite	Prégnance du vécu immédiat (couloir face à la classe), alternance de vue de face et de dessus, échelle non respectée	V. est arrivé cette année, elle maîtrise mal encore la fonction de chaque salle et n'a pas en tête le nom de tous les adultes de l'école.
Jeanine	Acquisitions peu stables, de grosses difficultés d'expression ( <i>là pour à gauche ou à droite</i> )	NE	J. est arrivée cette année, elle maîtrise mal encore la fonction de chaque salle et n'a pas en tête le nom de tous les adultes de l'école.
Martine	Acquisitions peu stables, productions orales aléatoires.	Alternance vue de dessus et de face, échelle non respectée. M. se met à la fenêtre pour se repérer.	M. repère très bien dans l'école, elle associe chaque salle à un adulte et à une fonction (présente à l'école depuis 4 ans)
Elisabeth	Bon repérage et bonne compréhension du vocabulaire spatial mais grosses difficultés d'expression ( <i>là pour à gauche ou à droite</i> )	Confusion plan de l'école, plan de la classe.	E. est arrivée cette année, elle maîtrise mal encore la fonction de chaque salle et n'a pas en tête le nom de tous les adultes de l'école.
Jennifer	Échec du à une mauvaise interprétation de la consigne Bon repérage spatial	Des difficultés à rester dans l'espace feuille. Association vue de face et vue de dessus.	J. est arrivée cette année dans l'école, elle s'y repère bien mais n'associe pas une fonction à chaque pièce.
Madonna	Échec du à une mauvaise interprétation de la consigne.	NE	M. est arrivé cette année dans l'école, il s'y repère bien mais n'associe pas une fonction à chaque pièce.
Britney	Bonne compréhension du vocabulaire, des difficultés à le réinvestir.	NE	B. se repère très bien dans l'école, elle associe chaque salle à un adulte et à une fonction (présente à l'école depuis 4 ans) mais ne verbalise pas les positions relatives des pièces.
Shakira	Des difficultés avec <i>droite</i> et <i>gauche</i> , a le réflexe de se tourner dans le sens de l'observation, des difficultés avec ses chaussures, ses gants.	Plan « expert », S. a travaillé cette notion en scolarité partagée l'an dernier	S. se repère très bien dans l'école, il associe chaque salle à un adulte et à une fonction (présent à l'école depuis 4 ans)