

Domaine 1 : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Sous-domaine 2 : L'écrit

Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle :

- ◆ Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu.
- ◆ Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit. Pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu d'un livre ou d'un texte.
- ◆ Participer verbalement à la production d'un écrit. Savoir qu'on n'écrit pas comme on parle.
- ◆ Reconnaître les lettres de l'alphabet et connaître les correspondances entre les trois manières de les écrire : cursive, script, capitales d'imprimerie. Copier à l'aide d'un clavier.
- ◆ Écrire son prénom en écriture cursive, sans modèle.
- ◆ Écrire seul un mot en utilisant des lettres ou groupes de lettres empruntés aux mots connus.

Ecouter de l'écrit et comprendre				
Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
<ul style="list-style-type: none"> ☞ Rester attentif lors de la lecture d'une histoire adaptée en longueur et complexité. ☞ Comprendre une histoire lue par l'enseignant en répondant à des questions. ☞ Repérer les personnages de l'histoire. Les nommer (GS). ☞ Identifier les lieux. ☞ Identifier les personnalités des personnages et savoir qui parle (GS). ☞ Connaître le titre de la plupart des albums travaillés en classe. 				

Découvrir la fonction de l'écrit				
Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
<ul style="list-style-type: none"> • Utiliser le coin bibliothèque en respectant les règles. • Savoir tenir un livre correctement et tourner les pages. • Poser des questions pour savoir ce qui est écrit. [GS] • Utiliser le cahier de vie, le carnet des réussites et les affichages. [GS] • Reconnaître qu'il existe différentes fonctions de l'écrit. • Je sais reconnaître des mots affichés dans la classe. • J'essaie de lire des mots inconnus. [GS] • Repérer les mots du titre d'un livre. [GS] • Reconnaître les mots connus dans un titre de livre, une phrase, un texte. [GS] 				

Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement				
Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre que l'écrit est destiné à être lu. • Contribuer à l'écriture de textes par le biais d'une dictée à l'adulte selon les différents projets de la classe : règles de vie, cahier de vie, lettres aux parents, etc. • Mettre en relation une image et sa légende. • Dictier la légende des images séquentielles d'une histoire lue, image par image. • Produire un énoncé oral dans une forme adaptée pour qu'il puisse être écrit. • Corriger oralement des phrases mal construites (négation, interrogation...). [GS] 				

Légende :

Lettres capitales	Lettres scriptes	Lettres capitales et scriptes	Lettres cursives	Lettres capitales, scriptes et cursives	Autre
-------------------	------------------	-------------------------------	------------------	---	-------

Découvrir le principe alphabétique [d'après le manuel « Vers l'écriture »]					
	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
MS	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguer une lettre d'un graphisme ou d'un dessin. • Reconnaître et reconstituer son prénom. • Écrire les lettres droites (E, F, H, I, L et T). 	<ul style="list-style-type: none"> • Prendre conscience de l'importance de l'ordre des lettres dans un mot. • Écrire les lettres ovales (C, G, O et Q). • Écrire les lettres obliques (A, M, N et V). • Écrire le mot Noël. 	<ul style="list-style-type: none"> • Écrire le mot Bonne année. • Écrire les lettres obliques (W, Z, X, Y et K). • Écrire les lettres combinées (B, D, J, P, R et U). • Écrire le S. • Écrire son prénom. 	<ul style="list-style-type: none"> • Former les lettres de l'alphabet • Écrire une phrase. <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir les lettres scriptes. • S'approprier son prénom. 	<ul style="list-style-type: none"> • Écrire un groupe nominal. • Écrire une phrase. <ul style="list-style-type: none"> • Associer les lettres capitales et les lettres scriptes. <ul style="list-style-type: none"> • Écrire les chiffres de 0 à 5.

Découvrir le principe alphabétique [d'après le manuel « Vers l'écriture »]					
	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
GS	<ul style="list-style-type: none"> Reconnaître, nommer et écrire les lettres. Écrire, copier un groupe de mot entre deux lignes. Écrire son prénom. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconnaître et reconstituer son prénom. Reconstituer l'alphabet. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconnaître et nommer les lettres de l'alphabet. 	<ul style="list-style-type: none"> Prendre conscience des tracés continus et discontinus. 	<ul style="list-style-type: none"> Associer les mots dans les trois écritures
		<ul style="list-style-type: none"> Associer les lettres capitales et les lettres scriptes. 	<ul style="list-style-type: none"> Associer des mots capitales et les lettres scriptes. 	<ul style="list-style-type: none"> Écrire les lettres à pointes (i, u, t et p). 	<ul style="list-style-type: none"> Produire collectivement un écrit.
	<ul style="list-style-type: none"> Prendre conscience du rôle de l'écrit. Écrire les chiffres de 0 à 5. 	<ul style="list-style-type: none"> Participer à la rédaction de lettres et de cartes. 	<ul style="list-style-type: none"> Écrire seul. Écrire les chiffres de 6 à 9. 	<ul style="list-style-type: none"> Écrire les lettres à boucles ascendantes (e, l, b, h et k). Écrire les lettres à pont (m, n, v et w). 	<ul style="list-style-type: none"> Écrire les lettres à boucles descendantes (g, j, y et f). Écrire les lettres combinées (s, x, r et z).

Découvrir le principe alphabétique [d'après le manuel « Vers l'écriture »]					
	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
GS			<ul style="list-style-type: none"> • Reconnaître et reconstituer son prénom. • Reconnaître et nommer les lettres de l'alphabet. • Écrire les lettres rondes (o, a, d, o et q). 		<ul style="list-style-type: none"> • Écrire son prénom.

Commencer à écrire tout seul [d'après le manuel « Vers l'écriture »]					
	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
MS	<ul style="list-style-type: none"> • Les lignes verticales. • Les lignes horizontales. • Les cercles fermés. 	<ul style="list-style-type: none"> • Les lignes obliques. • Les cercles concentriques. 	<ul style="list-style-type: none"> • Les lignes brisées. • Les ponts. 	<ul style="list-style-type: none"> • Les spirales. • Les lignes sinueuses. 	<ul style="list-style-type: none"> • Les boucles. • Contourner des obstacles. • Suivre un contour. • Révision sur les lignes.
GS	<ul style="list-style-type: none"> • Les lignes brisées. • Les traits rayonnants. • Inventer des graphismes à partir de traits. 	<ul style="list-style-type: none"> • Les traits rayonnants. • Les cercles concentriques. • Les lignes sinueuses. • Les spirales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Les ponts. • Les boucles. • Les boucles ascendantes. • Varier l'amplitude. 	<ul style="list-style-type: none"> • Les boucles descendantes. • Les doubles cycloïdes. • Respecter une organisation spatiale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Respecter une organisation spatiale. • Contourner des obstacles. • Combiner des graphismes. • Respecter des alternances.