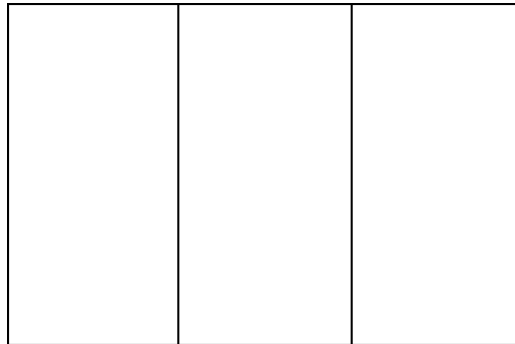


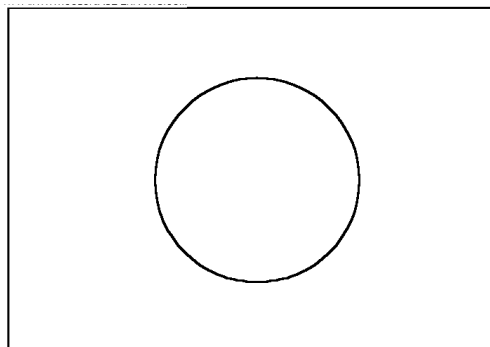
Colorie notre pays la France en rouge et le Japon en vert sur le planisphère :



Colorie le drapeau français avec les bonnes couleurs :



Colorie le drapeau japonais avec les bonnes couleurs :



→La langue

- Les habitants du Japon s'appellent les :
-

- La langue parlée est le :
-

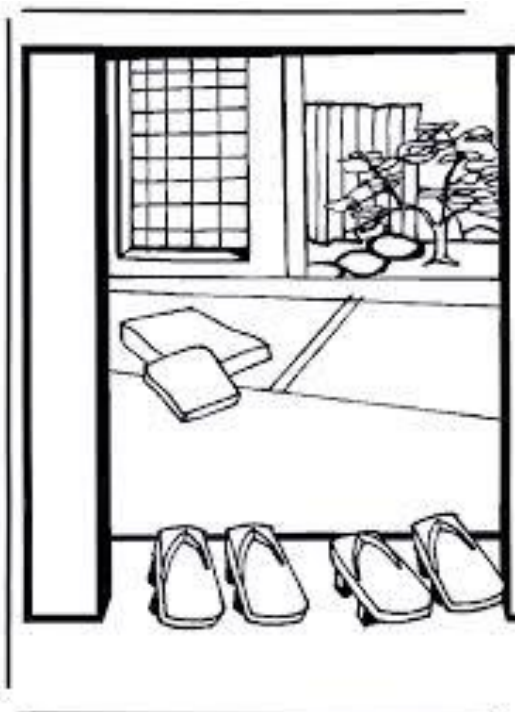
Quelques mots couramment utilisés :

- Bonjour (matin) : ohayô gozaimasu (おはようございます)
- Bonjour (après-midi) : konichiwa (こんにちは)
- Au revoir, adieu : Sayônara (さようなら)
- à demain : Mata ashita (またあした)
- Merci : arigatô (ありがとう) prononcé aligato
- Pardon : sumimasen (すみません)

En japonais, « Japon » (日本) se dit *Nihon* ou *Nippon*
(Le nom 日本 veut dire « origine du soleil ».)

→ Les maisons

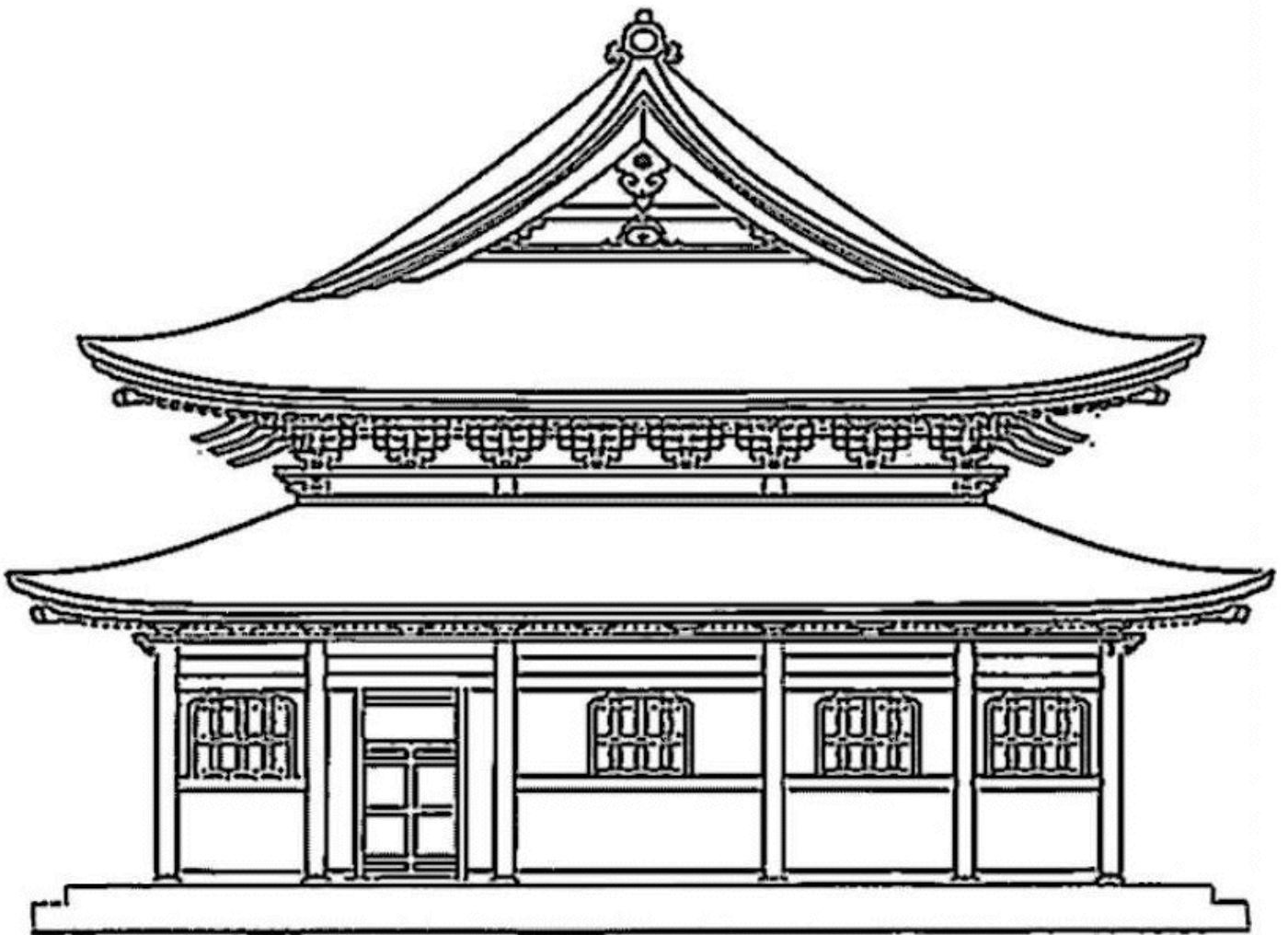
L'habitat traditionnel ([minka](#) et [machiya](#)) est en bois.



On retrouve à l'intérieur des maisons traditionnelles, des parois en papier qui remplacent les murs .

L'architecture classique est tournée vers le bouddhisme, mais aussi le [shinto](#), et s'exprime pleinement à travers temples et sanctuaires :

Colorie le temple japonais :



→ Les habits japonais

Le vêtement traditionnel japonais est le :

Le **kimono** est le vêtement traditionnel des japonais. Celui-ci est composé de deux longues robes superposées. Il est semblable pour les enfants, les femmes et les hommes. Seules la taille et les couleurs font la différence. Pour les hommes, la couleur du kimono peut être grise, beige, marron, ou indigo. Il est porté avec un haori ou un pantalon ample pendant les grandes occasions.

Le **kimono des femmes** quant à lui est de couleur plus vive. Avec le kimono, les femmes portent une ceinture flatteuse. Les filles portent des kimono à manches longues jusqu'à la veille de leur mariage. Par ailleurs, selon la classe sociale entre autre, samouraïs ou courtisans, etc, les japonais portent des kimonos faits de tissus différents. Les samouraïs portent par exemple des kimonos faits en soie.

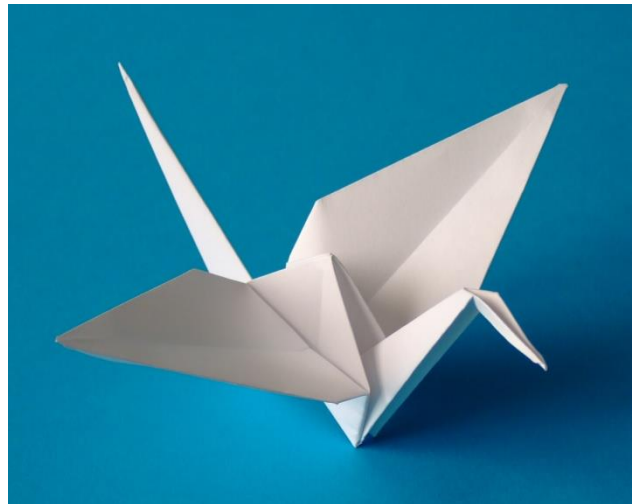
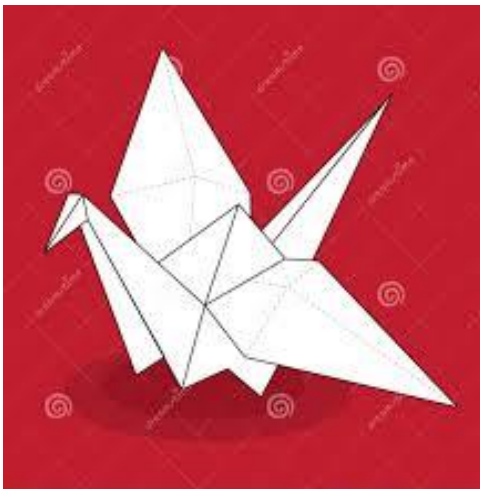


→ Les traditions japonaises

1) L'Origami :

L'**origami** (折り紙) est le nom [japonais](#) de l'art du pliage du [papier](#).

Une des représentations d'origami les plus célèbres est la [grue](#) du Japon. La grue d'origami est devenue un symbole de [paix](#) et est associée également à une jeune fille japonaise, [Sadako Sasaki](#).



Depuis, il est entré dans la tradition de plier mille grues en papier lorsqu'un proche ou bien un ami est gravement malade. Au-delà de la superstition, cet acte procure courage et volonté au malade, qui se sent ainsi entouré.

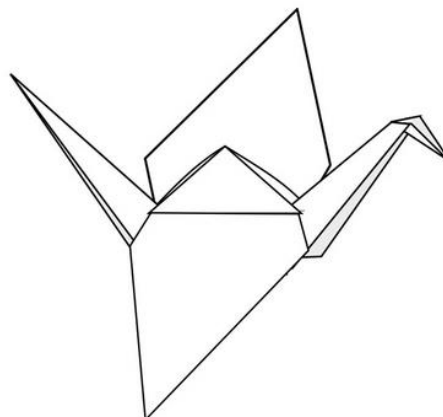
L'histoire émouvante de Sadako a été racontée dans beaucoup de livres et de films. Sadako écrit un [haïku](#) (poème) dont le sens est le suivant :

« J'écrirai la paix sur tes ailes et tu voleras de par le monde pour que plus jamais les enfants ne meurent ainsi. »

Pour un Japonais, l'origami est plus qu'un art : c'est une culture vivante.

Colorie la grue

Du Japon :

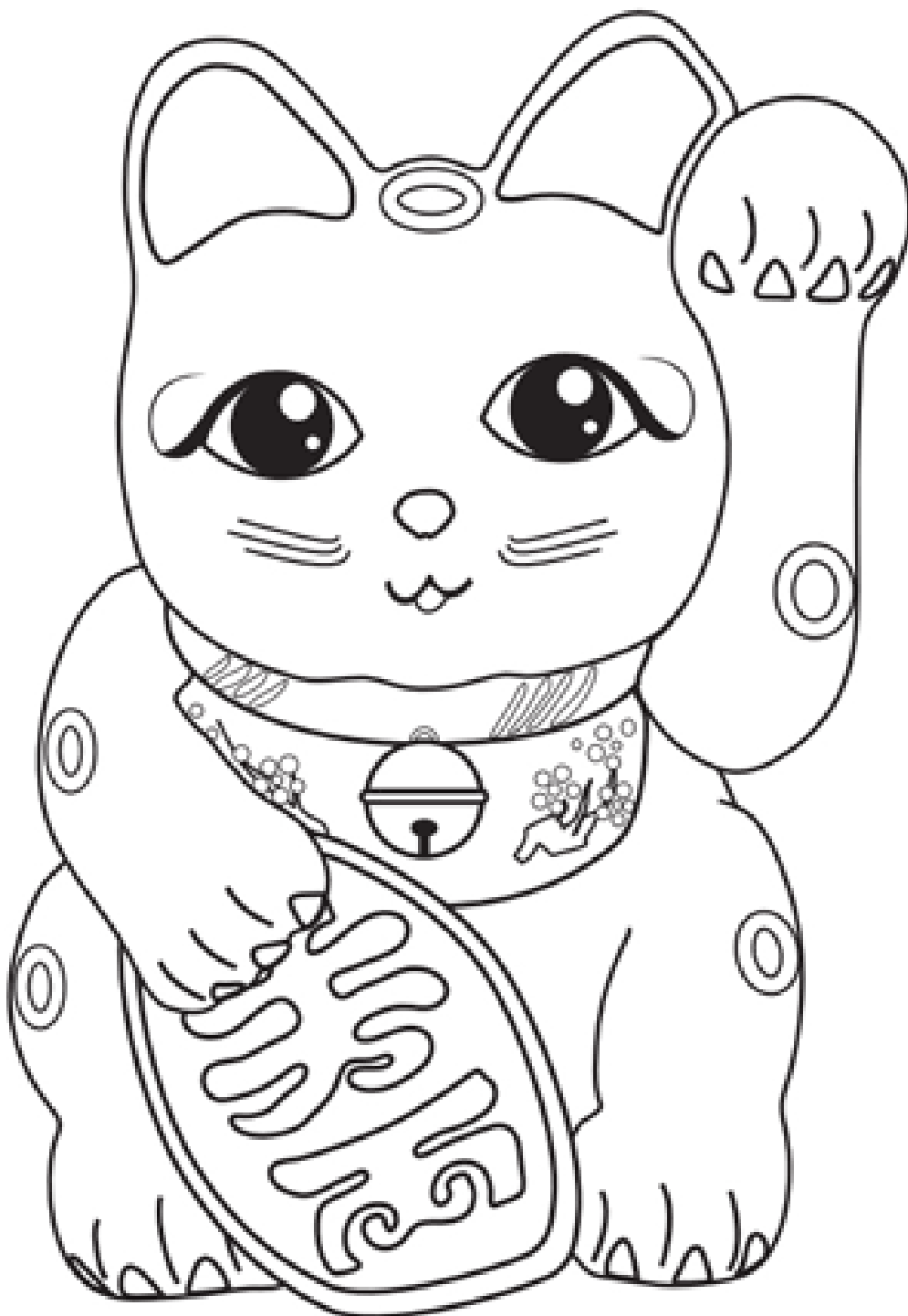


2) Manekineko : le chat de bienvenue :

Un **maneki-neko** (招き猫, aussi appelé **chat porte-bonheur**) est une statue traditionnelle japonaise en céramique ou en porcelaine, représentant un chat assis et levant la (ou les) patte(s) au niveau de l'oreille, et que l'on trouve fréquemment sur les devantures des magasins.

Il s'agit donc littéralement du « chat qui invite ». La tradition veut qu'on mette un de ces chats levant la patte dans les magasins pour attirer la fortune (pécuniaire). On trouve souvent des maneki-neko dans les foyers, notamment sous forme de tirelires, de porte-clefs ou d'autres objets.

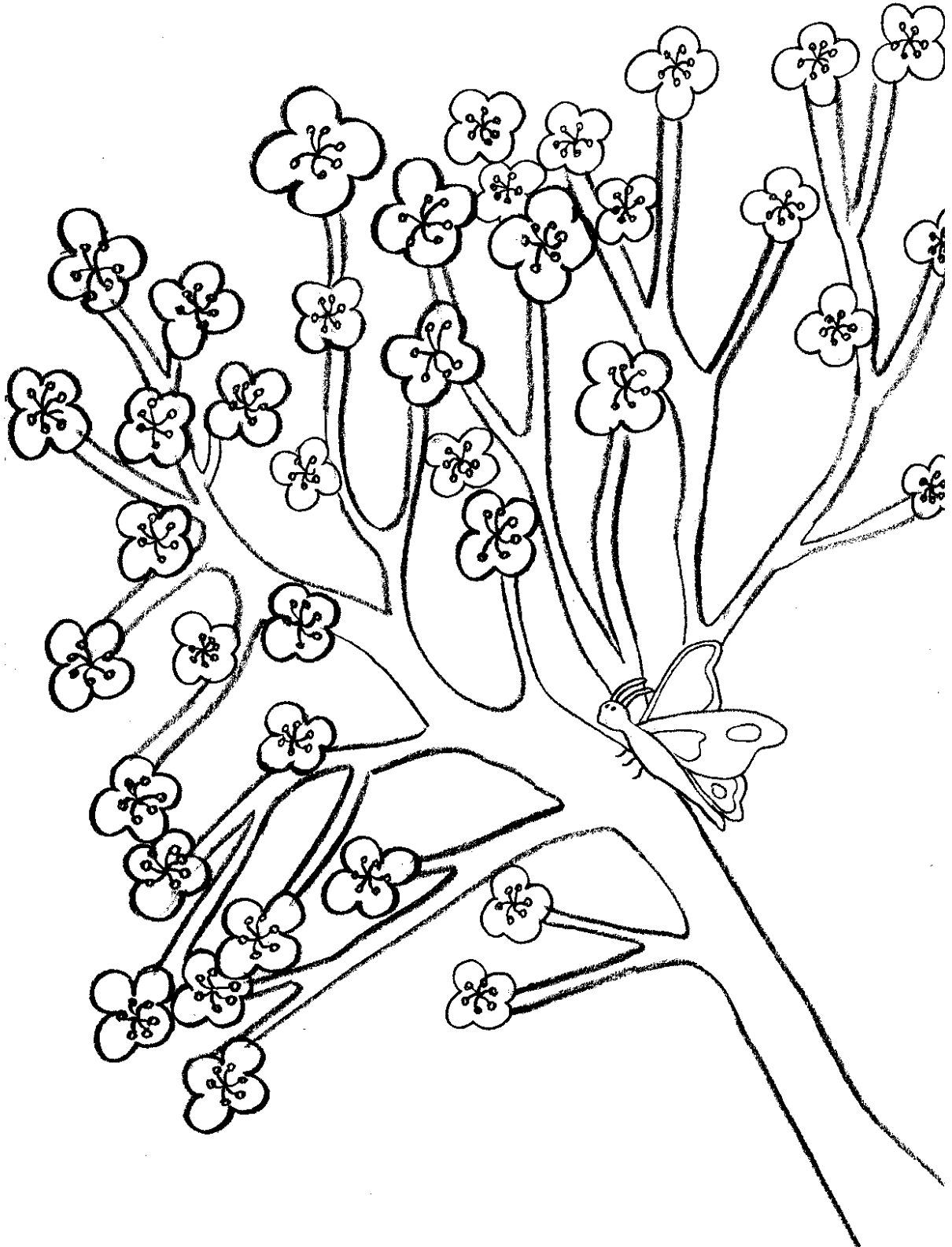
colorie le manekineko :



3) Hanami : fête des fleurs de cerisier :

Le *hanami* (花見), est la coutume traditionnelle japonaise d'apprécier la beauté des fleurs, principalement les fleurs de cerisier (*sakura*). À partir de fin mars ou début avril, les *sakura* entrent en pleine floraison partout dans le Japon. De nos jours, le *hanami* se résume souvent à profiter de cette saison pour pique-niquer, discuter, chanter sous les cerisiers en fleur.

colorie la branche du cerisier japonais :



4) Les kokeshis :

Les *kokeshi* sont peintes et décorées de fleurs, puis recouvertes de laque. Elles sont à l'origine fabriquées en bois (cerisier, poirier, cornus ou érable).

Ces jolies poupées japonaises en bois sont offertes, dans la tradition japonaise, pour déclarer son amitié ou son amour à la personne qui la reçoit.

colorie les kokeshis :



→ L'écriture japonaise : la calligraphie

Le japonais écrit est un mélange des trois systèmes d'écriture : kanji, hiragana, katakana (le romaji n'est que la romanisation d'un mot japonais, assimilé à la phonétique). Il n'est donc pas rare de voir des textes, voire même des mots, comportant ces différents systèmes.

Par contre, lorsqu'on débute l'apprentissage de la langue japonaise et de son écriture, il faut apprendre dans un premier temps à maîtriser les Kana.

Un écolier en CP écrira des mots en hiragana qui existent en Kanji. Plus tard, il apprendra les Kanji (1945 Kanji usuels) et remplacera son écriture Hiragana par des Kanji.

clé	romaji	signification
一	ichi	1
二	ni	2
口	kuchi	
子	ko	
手	te	
文	bun	ABCDEF GHIJKL MNOPRS TUVYZ &
日	nichi	

木
犬
米
舟
虎
車
雨
魚
鳥
鼠
龍
龜

ki



inu



kome



fune



tora



kuruma



ame



uo



tori



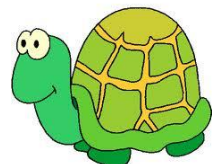
nezumi







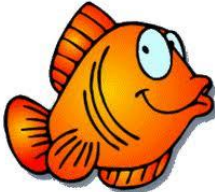


ryuu



kame



Reproduis les kanji qui correspondent aux dessins :

	
	
	
	
	
	
	
	<p>ABCDEF GHIJKL MNOPRS TUVYZ &</p>

5) Les koinobori :

Chaque année le 5 mai, les japonais célèbrent la fête des enfants "Kodomo no Hi" (こどもの日). Pour honorer ce jour particulier, des milliers de carpes en toile ou en papier de couleurs vives, appelées Koinobori (鯉幟), sont hissées dans le ciel sur de longues perches, transformant le ciel en un immense ban de poissons multicolores volant au vent. Les japonais hissent sur chaque mât une première carpe noire représentant le père, une deuxième carpe rouge symbolisant la mère, et plusieurs petites carpes suivant le nombre d'enfants de la famille.

La légende chinoise à l'origine de la tradition du Koinobori, raconte que les carpes, après avoir remonté la rivière et les cascades, se seraient transformées en dragons en s'envolant vers le ciel, symbolisant le courage et la persévérance pour les enfants.

Colorie les
Koinobori :

