



HURRY UP SLOW DOWN



Chorégraphe : Séverine Fillion (février 2013)

Description : Line dance, 32 comptes, 2 murs, 1 restart

Niveau : Débutant

Musique : Hurry Up, Slow Down/ Don Derby (134 bpm)

Album : Don Derby (2009)

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 32 temps

1 à 8 TOE STRUT FWD (RIGHT & LEFT), ROCKING CHAIR

- 1-2 Poser pointe PD devant, déposer talon D,
- 3-4 Poser pointe PG devant, déposer talon G,
- 5-6 Rock du PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière,
- 7-8 Rock du PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant,

9 à 16 SIDE, CROSS KICK, SIDE, CROSS KICK, JAZZ BOX ¼ TURN

- 1-2 Pas PD à D, Kick du PG croisé vers diagonale avant D,
- 3-4 Pas PG à G, Kick du PD croisé vers diagonale avant G,
- 5-6 Pas PD croisé par-dessus PG, pas PG en arrière,
- 7-8 ¼ de tour à D et pas PD à D, pas PG en avant,

3h00

RESTART : Ici lors du 3ème mur (face à 9h00) reprendre la danse au début

17 à 24 VINE, SCUFF, VINE, SCUFF

- 1-2-3 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas PD à D,
- 4 Brosser le sol vers l'avant avec talon G,
- 5-6-7 Pas PG à G, pas PD croisé derrière PG, pas PG à G,
- Option :** **Rolling Vine** : ¼ de tour à G et pas PG en avant, ½ tour à G et pas PD en arrière, ¼ de tour et pas PG à G
- 8 Brosser le sol vers l'avant avec talon D,

25 à 32 STOMP, OUT, HOLD (RIGHT & LEFT), ROLLING HIPS

- 1-2 Stomp du PD à D, pause,
- 3-4 Stomp du PG à G, pause,
- 5-6-7-8 Dessiner un cercle avec les hanches de D à G
... puis reprendre au début !

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com