

**Keith Haring** est un artiste américain des années 80. Inspiré par le graffiti, il est soucieux de toucher un large public et de faire passer un message de **tolérance**. La « griffe Haring » est la répétition infinie de formes (des silhouettes) de couleurs vives et soulignées de noir.

**Keith Haring** est un artiste américain des années 80. Inspiré par le graffiti, il est soucieux de toucher un large public et de faire passer un message de **tolérance**. La « griffe Haring » est la répétition infinie de formes (des silhouettes) de couleurs vives et soulignées de noir.

**Keith Haring** est un artiste américain des années 80. Inspiré par le graffiti, il est soucieux de toucher un large public et de faire passer un message de **tolérance**. La « griffe Haring » est la répétition infinie de formes (des silhouettes) de couleurs vives et soulignées de noir.

**Keith Haring** est un artiste américain des années 80. Inspiré par le graffiti, il est soucieux de toucher un large public et de faire passer un message de **tolérance**. La « griffe Haring » est la répétition infinie de formes (des silhouettes) de couleurs vives et soulignées de noir.

**Keith Haring** est un artiste américain des années 80. Inspiré par le graffiti, il est soucieux de toucher un large public et de faire passer un message de **tolérance**. La « griffe Haring » est la répétition infinie de formes (des silhouettes) de couleurs vives et soulignées de noir.

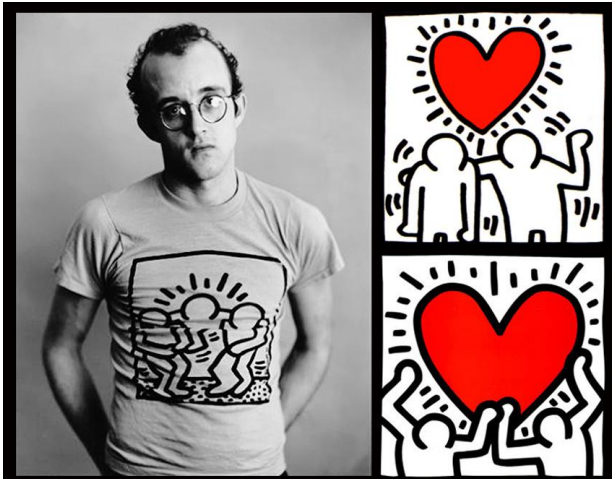
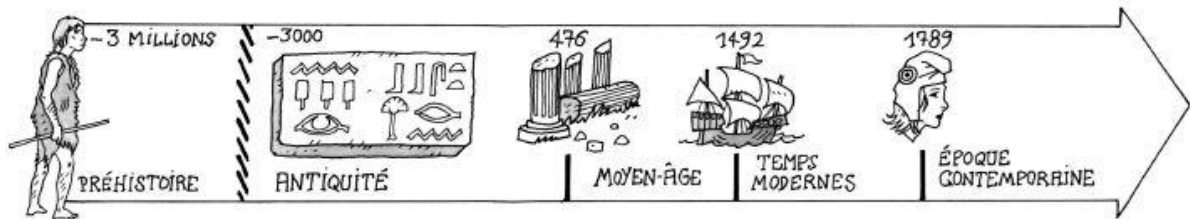
**Keith Haring** est un artiste américain des années 80. Inspiré par le graffiti, il est soucieux de toucher un large public et de faire passer un message de **tolérance**. La « griffe Haring » est la répétition infinie de formes (des silhouettes) de couleurs vives et soulignées de noir.

**Keith Haring** est un artiste américain des années 80. Inspiré par le graffiti, il est soucieux de toucher un large public et de faire passer un message de **tolérance**. La « griffe Haring » est la répétition infinie de formes (des silhouettes) de couleurs vives et soulignées de noir.

**Keith Haring** est un artiste américain des années 80. Inspiré par le graffiti, il est soucieux de toucher un large public et de faire passer un message de **tolérance**. La « griffe Haring » est la répétition infinie de formes (des silhouettes) de couleurs vives et soulignées de noir.

# Keith Haring

(1958 - 1990)



Keith Haring est un artiste américain des années 80. Il est né le 4 mai 1958 aux Etats-Unis et mort le 16 février 1990 (à 31 ans).

Il décide très vite de devenir artiste :  
« *Quand je serais grand, j'aimerais être un artiste en France* », écrit-il à 10 ans.

Inspiré par le graffiti, soucieux de toucher un large public et de faire passer un message de **tolérance**, Keith Haring commence à dessiner à la craie blanche dans le métro à New-York. La « griffe Haring » est la répétition infinie de formes (des silhouettes) de couleurs vives et soulignées de noir.



Keith Haring viendra très souvent en France, il fera une fresque gratuitement sur une grande tour de l'hôpital Necker pour les enfants malades, car il souhaite par sa peinture **donner de la joie aux enfants**.



# Keith Haring

(1958 - 1990)

