



Décal'âge Productions

N Réf : PL/2020-0017/Communication

V Réf : Avis de publication

DOSSIER DE PRESSE **MEDIAS**



Périgueux, le 2 juin 2020

Madame, Monsieur,

Ce qui nous entoure et que nous ne prenons pas toujours la peine de regarder attentivement méritait bien un nouvel ouvrage ! Surtout à un moment où nous nous voyons tous confrontés à un virus qui nous a surpris par sa virulence !

Surprenante énergie

est le titre de cet ouvrage qui s'appuie sur des travaux qui n'ont pas laissé le magnétiseur et énergéticien Claude Fischer insensible, lui qui s'est toujours intéressé à l'énergie qui nous gouverne. Et pour cause puisque ces travaux ont amené des chercheurs à examiner le COVID-19 sous son aspect vibratoire. Parce qu'on avait oublié que tout ce qui nous entoure, et nous compris comme n'importe quel élément, nous vibrons au plan énergétique et que cet aspect vibratoire qui explique beaucoup de choses est quantifiable ! Au risque de mettre en évidence des profils qui se révéleraient être plus en danger que d'autres face à ce virus !

Nous vous remercions de l'intérêt que vous porterez au premier dossier de presse joint qui a été conçu en vue de la publication de ce récit et de sa prochaine sortie en juillet prochain.

Restant à votre entière disposition, je vous prie de croire, Madame ou Monsieur, en l'assurance de mes sincères salutations.

Pour DECAL'ÂGE PRODUCTIONS Editions

P.J : Dossier de presse proposé

DECAL'ÂGE PRODUCTIONS Editions (S.A.S.U au capital de 4.000 €)

RCS PERIGUEUX 833 477 524

<http://decalage-prod-editions.eklablog.com>

6, place du Général Leclerc à 24000 PERIGUEUX

☎ 07 60 15 94 01 - e-mail : decal-age productions@laposte.net

« La communication par l'émotion »

 @decalaprod



Décal'âge Productions

Surprenante énergie

de Claude FISCHER

204 pages, 21,10 euros, ISBN n° 978-2-918296-15-5

Contact presse : Louis PETRIAC (Tél : 07 60 15 94 01)

decal-age.productions@laposte.net



@decalaprod



les demandes de service de presse au même mail

SURPRENANTE ÉNERGIE !

(Témoignages)

Claude FISCHER



Dans un premier ouvrage, l'auteur expliquait ce qui l'avait amené au magnétisme. Dans le second, il allait plus loin, évoquant des sujets dont on parle à la fois de plus en plus, mais aussi très mal. Comme par exemple ces ondes nocives, qui justifieraient que l'on fasse davantage appel au magnétisme ou à la géobiologie pour mieux vivre au plan domestique et environnemental. Avec un parler vrai d'ancien élèveur, il était bien placé pour regretter cet environnement de plus en plus mal en point qu'on sacrifie à des enjeux critiques. Pour lui, l'homme doit changer de comportement. Et rapidement même avant que les dérèglements que l'on commence à observer avec ce COVID19 n'aient raison de ce qu'il a construit.

Claude FISCHER, magnétiseur en Périgord à Eygurande et Gardèdeuil près de Montpon-Ménestérol, a trouvé sur le tard une raison supplémentaire de croire en l'homme et aux vertus de l'énergie qui gouverne le monde auquel nous appartenons tous.

ISBN n° 978-2-918296-15-5



9 782918 296155

Prix public : 21,10 €

Claude FISCHER
Surprenante

témoignages



énergie !

certains dérèglements vibratoires auraient-ils une influence sur cette catastrophe ?



SOMMAIRE DU DOSSIER DE PRESSE :

1) Lettre d'envoi	page 1
2) Présentation de l'ouvrage (1ère et 4ème de couv.) et communiqué de presse	page 3
3) L'ouvrage en quelques mots	page 3
4) Extrait sélectionné de l'ouvrage	page 3
5) L'auteur	page 4
6) Présentation de l'ouvrage sur le net, diffusion de l'ouvrage	page 4
7) L'éditeur	page 5
8) Face aux médias	page 6

COMMUNIQUÉ DE PRESSE :

C'est l'émergence d'un virus appartenant à la chaîne des Coronavirus, le COVID-19 qui a amené le magnétiseur périgourdin Claude Fischer à s'intéresser à des travaux menés sur les aspects vibratoires de ce qui gravite dans l'univers. Ils mettent en lumière des notions que l'on avait un peu perdu de vue depuis qu'un radiesthésiste, Alfred Bovis avait indiqué pouvoir mesurer ces aspects vibratoires à l'aide d'un pendule. Fischer en résume quelques-uns dans un ouvrage à paraître en juillet prochain.

L'OUVRAGE EN QUELQUES MOTS :

Une découverte des aspects vibratoires de chacun des éléments de notre univers qui ne sont pas décelables à l'œil nu mais que l'on peut mesurer, ce qui n'est pas négligeable à un moment où un virus, a pu être quantifié lui-même. Au prix de travaux s'appuyant sur des recherches menées par des radiesthésistes et des énergéticiens, on découvre au fil des pages de cet ouvrage tout un univers passionnant qu'il convenait de déchiffrer.

EXTRAITS SÉLECTIONNÉS :

Je le précisai dans mon avant-propos, il est aujourd'hui admis que chaque objet ou que chaque corps émette des ondes de forme ou plus exactement des vibrations parce que rien n'est immobile, que tous les corps remuent, et que tout vibre autour de nous. Chaque être, chaque animal, végétal ou même chaque cristal et donc tout ce qui vit, dispose d'une fréquence vibratoire de nature quantique.

Ce taux de fréquence vibratoire peut varier d'un individu ou d'une espèce à l'autre, en fonction



Décal'âge Productions

de son environnement, de son humeur, de son stress, de ses maladies, et pour les individus, de ses pensées ou fréquentations, de l'importance qu'il accordera à son corps, à son esprit et aux émotions qu'il ressent. Cette énergie vibratoire qui se dégage de chaque espèce, chaque végétal ou cristal, se dégage également d'entités comme les virus ou comme le COVID-19, et elle est mesurable en unités Bovis.

Vous entendrez souvent parler de ces unités Bovis fréquemment employées pour mesurer les quantités d'énergie en circulation de tout ce qui nous entoure. Ces unités tiennent leur nom de celui d'un radiesthésiste, Alfred Bovis, un ancien aviculteur et quincailler qui avait découvert l'importance de la radiesthésie en s'intéressant à la fréquence vibratoire des organismes vivants. Alors qu'il projetait de devenir médecin et qu'il avait dû interrompre ses études, il se passionnera pour l'élevage de volailles et c'est en recherchant comment il pouvait parvenir à déceler le sexe des œufs qu'il mettait en couveuse qu'il découvrira ce que pouvait être la radiesthésie. Un vaste domaine qu'il creusera en étudiant notamment les concepts de pyramidologie et les travaux d'un certain Abbé Moreux évoquant des applications qui remontaient au temps des pharaons puisqu'elles étaient utilisées dans l'Égypte ancienne.

Beaucoup m'ont parfois demandé ce qu'était la radiesthésie ? Et quelle différence il pouvait y avoir entre un magnétiseur guérisseur et un radiesthésiste comme l'a été cet Alfred Bovis, un domaine qui recoupe lui-même quantité d'autres aspects ?

Le magnétiseur guérisseur a la possibilité, sans être médecin, d'apaiser des souffrances par l'intermédiaire de passes magnétiques en permettant au corps de personnes en difficulté de se recharger en énergie. Au risque bien sûr qu'il se décharge lui-même au passage d'une certaine quantité d'énergie. Un film assez parlant (voir image) qui est toujours diffusé sur Internet, et que vous avez peut-être vu, évoque le don qu'avait Budy, le personnage central de ce téléfilm considéré comme « l'homme aux miracles » et qu'on voit dans cette fiction venir au secours de plusieurs personnes dont sa fiancée Alice. Avant que lui-même soit atteint d'une grave déperdition d'énergie qui le fera d'abord souffrir de maux de tête à répétition avant qu'il soit victime d'un malaise puis hospitalisé.

Ce qui tendrait à démontrer que nous disposons tous d'énergie, sans parfois tirer profit comme nous le devrions du champ d'énergie qui nous entoure. Cela implique qu'un magnétiseur guérisseur se doit de mener une vie saine et de disposer d'une réserve d'énergie suffisante afin d'apaiser les souffrances de ceux qui s'adressent à lui. Un point qui m'amène souvent à entreprendre de me recharger, de façon à accroître mon degré de vitalité et ma capacité vibratoire, et donc de pouvoir être en mesure de mieux apaiser autour de moi.

L'AUTEUR :

Magnétiseur en Périgord près de Montpon Ménésterol, Claude Fischer qui avait été agriculteur et éleveur avant de découvrir qu'il pouvait apaiser certains des maux de ses semblables, a très vite compris qu'il venait de pénétrer dans un monde à sa mesure qu'il s'est efforcé de décrypter dès les premières années au moyen de deux premiers ouvrages : Messages bouleversants d'une vie et Fabuleuse énergie.

PRÉSENTATION DE L'OUVRAGE SUR LE NET : <http://decalage-prod-editions.eklablog.com>

Visité jusqu'alors quotidiennement par plus d'une centaine de personnes avec des pointes souvent supérieures au-delà des deux cents, le but de notre site est d'en dire un peu plus sur les ouvrages que nous publions, et aussi d'évoquer les raisons qui ont incité notre maison d'édition à les publier. À noter que les différents articles et annonces de dédicace ainsi que les extraits vidéo du site seront également visibles sur Facebook ou Twitter @**decalaprod**.



Décal'âge Productions

CARACTERISTIQUES DE LA DIFFUSION :

Après une pré-vente menée avant publication avec un port réduit, cet ouvrage sera proposé en large diffusion à partir de la mi août 2020 au prix unitaire de 21,10 € en version livre traditionnel de 204 pages au format 20,5 X 14,5 avec une couverture couleur, l'ensemble étant broché. Précisons que le numéro ISBN attribué est le : **978-2-918296-5-15**.

Avant cette plus large diffusion vraisemblablement confiée à EXPRESSEDETEUR.COM. et PLB DIFFUSION, DECAL'AGE PRODUCTIONS ÉDITIONS desservira lui-même dans un premier temps un certain nombre de points de vente. L'ouvrage présenté pour l'occasion sur notre site Internet <http://decalage-prod-editions.eklablog.com> et, avec les autres ouvrages déjà publiés ces dernières années, sur le site **dilicom–CyberScribe Ediweb** et le site **electre.com**, sera également livrable dans des délais de deux à trois jours à l'appui d'un mail adressé à : *decal-age productions@laposte.net*.

Les frais de port unitaires ont été fixés à 5,50 € mais un franco de port sera proposé aux libraires et autres intervenants à partir de 7 exemplaires (conditions uniquement valables pour cette opération). Une rémunération de 30% sera octroyée aux libraires dépositaires et clients de DECAL'AGE PRODUCTIONS ÉDITIONS sur les ventes réalisées en librairie. A titre promotionnel et parce que nous sortons tous d'une épreuve difficile, une facturation à 60 jours FDM leur sera proposée si le montant de leurs commandes est supérieur à 80 € hors taxes.

Ceux qui le souhaitent auront également la possibilité de se procurer l'ouvrage à la boutique de la maison d'édition : DECAL'AGE PRODUCTIONS ÉDITIONS en Périgord, voire de se le faire expédier à leur domicile en passant une commande assortie d'un chèque (soit 26,60 € pour un exemplaire incluant les frais de port).

L'ÉDITEUR :

C'est un premier travail consacré à un ensemble émérite de la belle Chanson Française : Les Compagnons de la Chanson avec, notamment un hommage et une biographie : *Entre mythe et évidences* dus à Christian FOUINAT et Louis PETRIAC, qui ont permis à DECAL'AGE PRODUCTIONS Éditions de se faire connaître, d'abord sous un format libéral avant qu'une société d'édition du nom du label ne lui succède à compter de 2017. À noter que le diffuseur de Chanson française MARIANNE MELODIE a proposé en 2011 un coffret à l'attention de sa clientèle dans lequel on pouvait trouver cette biographie accompagnant une remastérisation des succès Polydor du groupe.

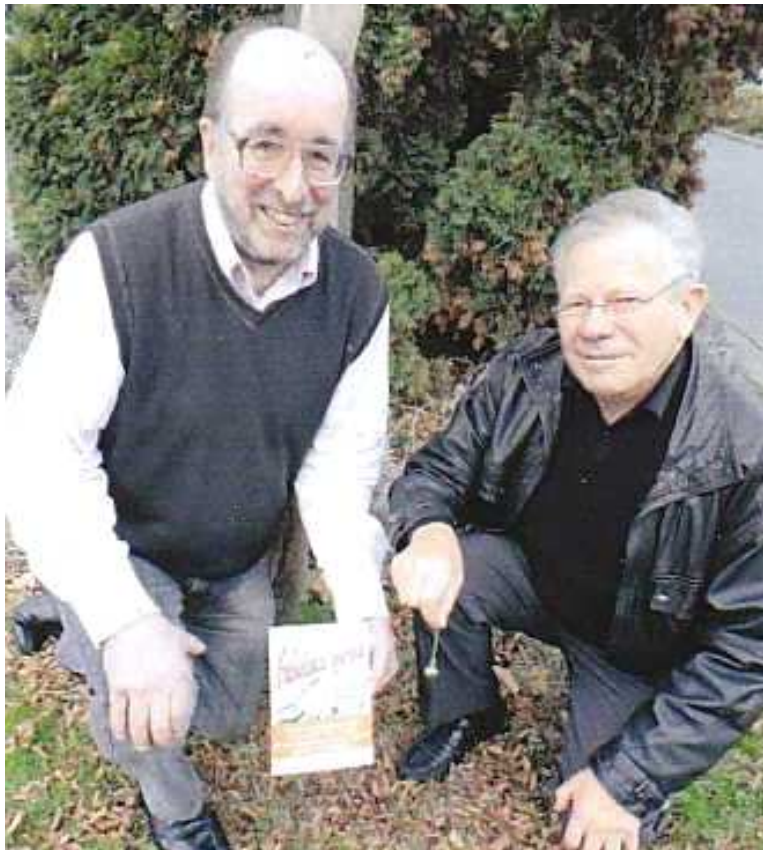
C'est surtout le témoignage du maquisard trélassacois Robert SUDEY avec son récit de résistant sur le Périgord de la guerre 1939-45 : *Ma guerre à moi... Résistant et maquisard en Dordogne* qui a incité notre tout premier label à consacrer davantage d'ouvrages à cette période. On notera au passage que, révélé par la sortie de son ouvrage de résistant, l'auteur a été fait le 20 juin 2016 Chevalier de la Légion d'Honneur à Antonne, en Périgord. Un grand moment pour Louis PETRIAC, le créateur du label. Robert SUDEY nous a hélas quittés au Printemps 2019.

Aux côtés de quelques autres réalisations plus locales dont notre nouvelle société a repris l'écoulement en 2017 un premier ouvrage de Claude FISCHER racontant l'univers d'un magnétiseur, *Fabuleuse énergie*, un document consacré à l'autisme : *Lettre à Marvin, mon fils autiste poly-handicapé*, de Christine GOUGEON-M, humainement souhaitable, a été proposé en 2013 avec, au départ, l'objectif de concourir au 8ème Prix Handi-Livres dans une catégorie « prix spécial du jury ». Il y a été nommé.

Malgré des moyens assez restreints lors du lancement de l'activité d'éditeur opéré d'abord sous



Décal'âge Productions



Confessions d'un magnétiseur (OYEZ PERIGORD décembre 2014)

« Fabuleuse énergie » est le titre d'un ouvrage que vient de publier à Périgueux Louis Pétriac, aux éditions alternatives Décal'Age. C'est le témoignage de Claude Fischer, magnétiseur d'Eygurande-et-Gardedeuil, près de Montpon-Ménéstérol, qui travaille sur tout le Grand Sud-Ouest.

On appelle cet ancien éleveur à la rescousse pour tous les maux de la Terre, mais il aime à préciser qu'il ne se trouve pas en contradiction mais en simple complémentarité avec la médecine. Légataire de flux de cette énergie qui gouverne le monde mais que nous gaspillons trop souvent, il est heureux d'en faire partager les effets à ceux qui souffrent, ayant lui-même connu le malheur de perdre un fils.

Claude Fischer rejette par ailleurs avec vigueur l'amalgame contemporain fait entre son propre magnétisme et la géobiologie ou la recherche des ondes nocives. En l'état actuel de l'environnement, il redoute en effet que, dans la confusion, le remède soit pire que le mal et empêche l'être humain de se ressourcer véritablement et de changer rapidement de comportement.

Qu'il parle de métaux comme le silicium ou le mercure ou bien qu'il réponde à un mal immédiat type migraine aiguë d'une patiente, cet homme réclame un parler vrai, à commencer par celui qu'il pratique lui-même avec sa dizaine de visiteurs journaliers.

Alain BERNARD



Décal'âge Productions

statut libéral, la création en 2017 d'une nouvelle société à laquelle ont été cédés les ouvrages non écoulés, devrait permettre une meilleure diffusion de ce qui est publié et à la nouvelle structure d'étoffer ses publications. Notamment après l'ouverture de son capital qui a d'ores et déjà été prévue pour des raisons de transmission et qui permettra l'élargissement de l'équipe.

Sur le net, DECAL'AGE PRODUCTIONS éditions,
RCS Périgueux 833 477 524
c'est <http://decalage-prod-editions.eklablog.com>
la communication par l'émotion