



Le Mont Saint-Michel



www.laclassedemallory.com

Localisation : France

Sur un îlot rocheux au milieu de grèves immenses soumises au va-et-vient de puissantes marées, à la limite entre la Normandie et la Bretagne, s'élève la « merveille de l'Occident », abbaye bénédictine de style gothique dédiée à saint Michel, et le village né à l'abri de ses murailles. La construction de l'abbaye, qui s'est poursuivie du XI^e au XVI^e siècle, en s'adaptant à un site naturel très difficile, a été un tour de force technique et artistique.



Le Machu Picchu



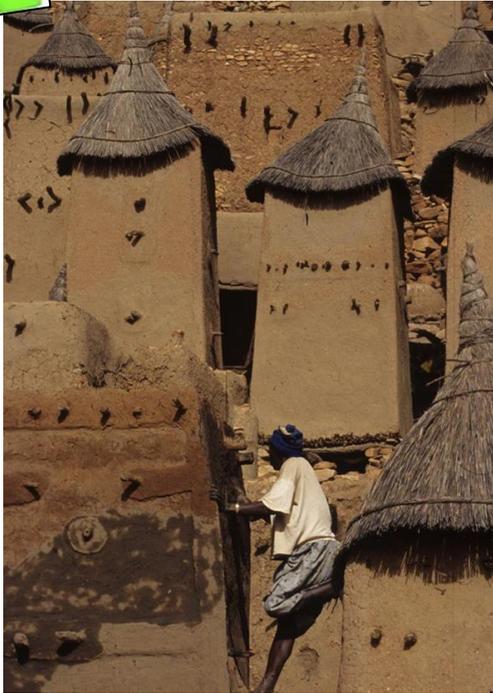
www.laclassedemallory.com

Localisation : Pérou

À 2 430 m d'altitude, dans un site montagneux d'une extraordinaire beauté, au milieu d'une forêt tropicale, Machu Picchu a probablement été la création urbaine la plus stupéfiante de l'Empire inca à son apogée : murailles, terrasses et rampes gigantesques sculptent les escarpements rocheux dont elles paraissent le prolongement. Le cadre naturel, sur le versant oriental des Andes, fait partie du bassin supérieur de l'Amazonie, riche d'une flore et d'une faune très variées.



Falaises de Bandiagara



Localisation : Mali

En plus de ses paysages exceptionnels de falaises et de plateau gréseux intégrant de très belles architectures, le site de la région de Bandiagara possède des traditions sociales prestigieuses encore vivantes (masques, fêtes rituelles ...). Par ses caractéristiques géologiques, archéologiques et ethnologiques et ses paysages, le plateau de Bandiagara est l'un des sites les plus imposants d'Afrique de l'Ouest.



Ensemble de Prambanan



Localisation : Indonésie

Construit au Xe siècle, c'est le plus grand ensemble shivaïte d'Indonésie. Au milieu de la dernière des enceintes carrées concentriques s'élèvent les trois temples, décorés de reliefs illustrant l'épopée du Ramayana, dédiés aux trois grandes divinités hindouistes : Shiva, Vishnu et Brahma, et trois temples dédiés aux animaux qui servent de monture à ces dieux.



L'opéra de Sydney



www.laclassedemallory.com

Localisation : Australie

Inauguré en 1973, l'Opéra de Sydney fait partie des œuvres architecturales majeures du XXe siècle. Sculpture urbaine magnifique soigneusement intégrée dans un remarquable paysage côtier, à la pointe d'une péninsule qui s'avance dans le port de Sydney, cet édifice exerce depuis sa construction une grande influence sur le monde de l'architecture. L'opéra a été conçu par l'architecte danois Jørn Utzon.



Le vieux Québec



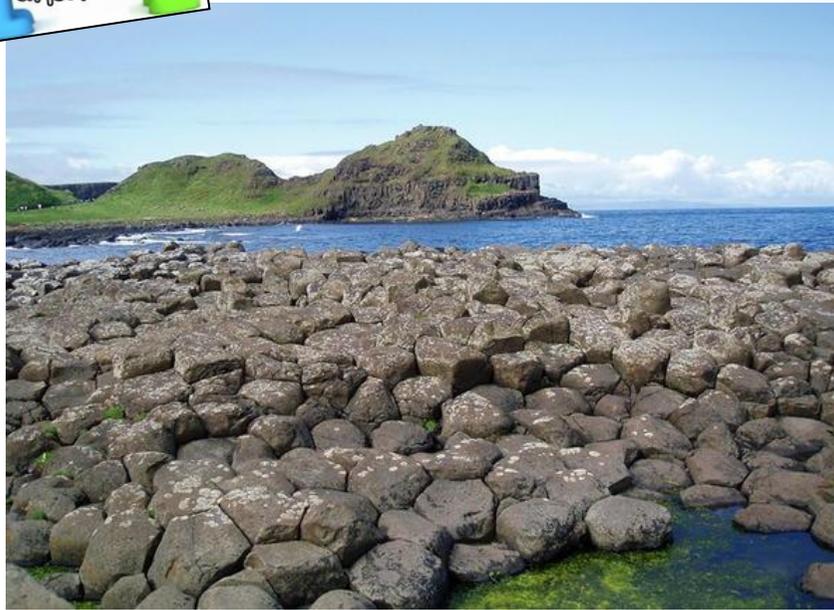
www.laclassedemallory.com

Localisation : Canada

Fondée par l'explorateur français Champlain au début du XVIIe siècle, Québec demeure la seule ville d'Amérique du Nord à avoir conservé ses remparts qui regroupent de nombreux bastions, portes et ouvrages défensifs ceinturant toujours le Vieux-Québec. La Haute-Ville, avec ses églises, la redoute Dauphine, le Château Frontenac, et la Basse-Ville, avec ses quartiers anciens, forment un ensemble urbain qui est un des meilleurs exemples de ville coloniale fortifiée.



La chaussée des géants



www.laclassedemallory.com

Localisation : Royaume-Uni (Irlande du Nord)

La Chaussée des Géants, composée de quelque 40 000 colonnes de basalte, s'enfonce doucement dans la mer. Elle a inspiré des légendes où des géants l'utilisaient pour franchir la mer jusqu'en Écosse. Les études géologiques qui lui ont été consacrées depuis 300 ans ont contribué au développement des sciences de la Terre et montré que ce paysage spectaculaire s'expliquait par des activités volcaniques datant du tertiaire, il y a quelque 50 à 60 millions d'années.



Angkor



www.laclassedemallory.com

Localisation : Cambodge

Angkor est l'un des principaux sites archéologiques de l'Asie du Sud-Est. S'étendant sur quelque 400 km² couverts en partie par la forêt, le parc archéologique d'Angkor recèle les admirables vestiges des différentes capitales de l'Empire khmer qui rayonna entre le IX^e et le XV^e siècle : le célèbre temple d'Angkor Vat et, à Angkor Thom, le temple du Bayon orné d'innombrables sculptures.



Pitons et cirques de la Réunion



Localisation : France (Ile de la Réunion)

Ce bien coïncide avec la zone centrale du Parc national de la Réunion. Il couvre une superficie de plus de 100 000 ha, soit 40% de la Réunion. Dominé par deux pics volcaniques, le site présente une grande diversité d'escarpements, de gorges et de bassins boisés qui, ensemble, créent un paysage spectaculaire. Il sert d'habitat naturel à une grande diversité de plantes présentant un degré d'endémisme élevé. On y trouve des forêts ombrophiles subtropicales, des forêts de brouillard et des landes.



Parc de Yellowstone



Localisation : Etats-Unis

On trouve à Yellowstone plus de 10 000 caractéristiques thermales, soit plus de la moitié des phénomènes géothermiques du monde. Le parc possède également la plus forte concentration mondiale de geysers, 300 environ qui représentent les 2/3 des geysers de la planète. Créé en 1872, le parc est également connu pour sa faune sauvage qui comprend l'ours grizzli, le loup, le bison et le wapiti.



Centre historique de Saint-Pétersbourg



www.laclassedemallory.com

Localisation : Fédération de Russie

La construction de la capitale de Pierre le Grand, symbole de la Russie, a commencé au 18ème siècle, grâce à la main-d'œuvre composée de soldats russes, de prisonniers de guerre suédois et ottoman, et de travailleurs finlandais et estonien. La métamorphose d'une zone côtière inhospitalière en une ville superbe où palais, églises et couvents se côtoient, a été achevée en moins de 20 ans.



Pyramides de Guizeh



www.laclassedemallory.com

Localisation : Egypte

C'est le fils de Snéfrou, Khoufou ou Chéops, et ses successeurs Rahaef (Chéphren) et Menkaure (Mykérinos) qui construisirent les grandes pyramides de Gizeh. La pyramide est le symbole du soleil, le grand dieu Rê, dont le culte devint prédominant au cours de la IVe dynastie. Les textes des pyramides, trouvés dans les chambres funéraires des tombes de l'ancien royaume, parlent de la transformation du roi mort en Soleil.



Ile de Surtsey



www.laclassedemallory.com

Localisation : Islande

Surtsey est une nouvelle île volcanique créée par des éruptions qui ont eu lieu de 1963 à 1967. Protégée dès sa naissance, elle fournit au monde un laboratoire naturel. Depuis qu'ils ont commencé à observer l'île, en 1964, les scientifiques ont vu l'arrivée de graines, l'apparition de moisissures, de bactéries et de champignons. A suivi, en 1965, une première plante, bientôt rejointe par d'autres. En 2004, on en dénombrait 60. On a répertorié à ce jour 89 espèces d'oiseaux à Surtsey et 335 espèces d'invertébrés.



Parc de Rapa Nui



www.laclassedemallory.com

Localisation : Chili

Rapa Nui, nom autochtone de l'île de Pâques, témoigne d'un phénomène culturel unique au monde. Installée aux environs de l'an 300, une société d'origine polynésienne a développé ici, en dehors de toute influence, une tradition de sculpture et d'architecture monumentales puissante, imaginative et originale. Du Xe au XVIe siècle, elle bâtit des sanctuaires et dressa des personnages gigantesques en pierre, les moai, qui, créant un paysage culturel sans égal, fascinent aujourd'hui le monde entier.



Vallée du M'Zab



Localisation : Algérie

Situés au cœur du désert saharien, les cinq ksour (villages fortifiés) de la Vallée du M'Zab forment un ensemble extraordinaire constituant la marque, dans le désert, d'une civilisation sédentaire et urbaine porteuse d'une culture originale. Constituée des ksour et des palmeraies d'El-Atteuf, de Bounoura, Melika, Ghardaïa et Béni-Isguen (fondés entre 1012 et 1350), la Vallée du M'Zab a conservé depuis le XI^e siècle pratiquement le même mode d'habitat et les mêmes techniques de construction.



Baie d'Ha-Long



Localisation : Viet Nam

La baie d'Ha-Long, dans le golfe du Tonkin, compte environ 1 600 îles et îlots qui créent un paysage marin spectaculaire de piliers de calcaire. En raison du relief vertigineux, la plupart des îles sont inhabitées et non perturbées par l'homme. Les valeurs esthétiques exceptionnelles de ce site sont complétées par son grand intérêt biologique.



Pompéi et Herculanium



Localisation : Italie

L'éruption du Vésuve, le 24 août de l'an 79, a enseveli les deux villes romaines florissantes de Pompéi et d'Herculanium ainsi que nombre de riches maisons de la région. Depuis le milieu du XVIIIe siècle, elles sont progressivement mises au jour et rendues accessibles au public. La vaste étendue de la ville commerciale de Pompéi contraste avec les vestiges plus restreints mais mieux préservés de la cité résidentielle de détente d'Herculanium.



Robben Island



Localisation : Afrique du Sud

Robben Island a été utilisée à différentes époques entre le XVIIe et le XXe siècle comme prison, hôpital pour les malades socialement indésirables et base militaire. Ses bâtiments, et en particulier ceux du XXe siècle, la prison à haute sécurité pour les prisonniers politiques, témoignent de l'oppression et du racisme qui régnaient avant le triomphe de la démocratie et de la liberté. Le président Sud-africain, Nelson Mandela y a été emprisonné durant 27 ans.



Site historique de Lyon



Localisation : France

La longue histoire de Lyon, fondée par les Romains en tant que capitale des Trois Gaules au Ier siècle av. J.-C. et qui n'a cessé de jouer un rôle majeur dans le développement politique, culturel et économique de l'Europe depuis cette époque, est illustrée de manière extrêmement vivante par son tissu urbain et par de nombreux bâtiments historiques de toutes les époques.



Teotihuacan

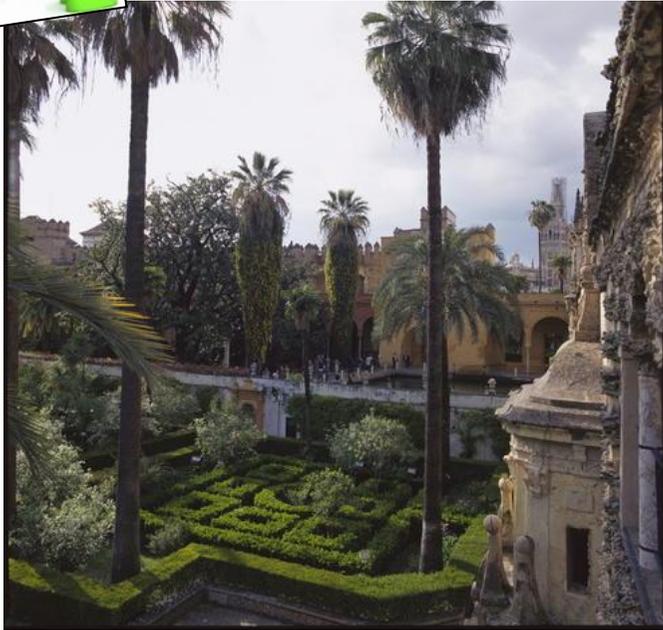


Localisation : Mexique

Cité sainte située à une cinquantaine de kilomètres de Mexico, édifiée entre le Ier et le VIIesiècle, Teotihuacan, « lieu où sont créés les dieux » se caractérise par les très grandes dimensions de ses monuments ? dont les plus célèbres sont le temple de Quetzalcoatl et les pyramides du Soleil et de la Lune ? et par leur ordonnance géométrique et symbolique. Teotihuacan, l'un des plus puissants foyers culturels méso-américains, imposa son élan culturel et artistique dans toute la région, et même au-delà de ses frontières.



La Cathédrale, l'Alcázar et l'Archivo de Indias de Séville



Localisation : Espagne

Les trois bâtiments constituent un ensemble monumental au cœur même de Séville, les deux premiers apportant un témoignage exceptionnel sur la civilisation des Almohades et sur l'Andalousie chrétienne, toute pénétrée d'influences maures. Le minaret de la Giralda, chef-d'œuvre de l'architecture almohade, jouxte la cathédrale à cinq nefs, qui est le plus grand édifice gothique d'Europe et abrite le gigantesque tombeau de Christophe Colomb..



Parc Plitvice

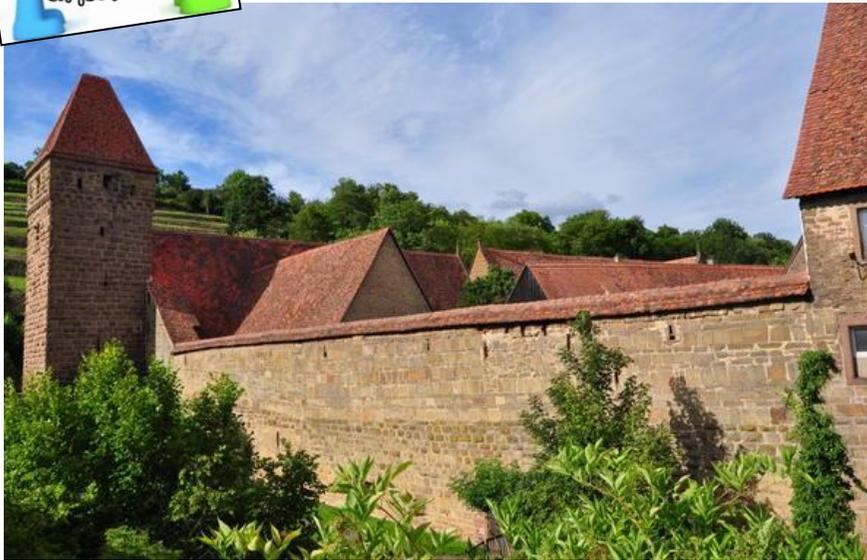


Localisation : Croatie

Les eaux, qui s'écoulent à travers les roches dolomitiques et calcaires, ont déposé au cours des millénaires des barrières de travertin, formant des barrages naturels qui sont à l'origine d'une série de lacs, de cavernes et de chutes d'eau de toute beauté. Ces processus géologiques se poursuivent de nos jours. Les forêts du parc abritent des ours, des loups et de nombreuses espèces d'oiseaux rares.



Monastère de Maulbronn



www.laclassedemallory.com

Localisation : Allemagne

Fondée en 1147, l'abbaye cistercienne de Maulbronn est l'ensemble monastique médiéval le plus complet et le mieux préservé au nord des Alpes. Entourés d'un mur d'enceinte, les principaux bâtiments furent construits du XIIe au XVIe siècle. Le monastère, en grande partie construit à la charnière des styles roman et gothique, a eu une influence déterminante sur la diffusion de l'architecture gothique dans le centre et le nord de l'Europe.



Cuzco



www.laclassedemallory.com

Localisation : Pérou

Située dans les Andes péruviennes, la ville est devenue, sous le grand chef inca Pachacutec, un centre urbain complexe avec des fonctions administratives et religieuses distinctes. Elle était entourée de zones clairement délimitées pour la production agricole, artisanale et industrielle. Au XVIe siècle, quand les Espagnols l'ont conquise, ils ont conservé sa structure mais ont construit des églises et des palais baroques sur les ruines de la cité inca.



Tassili n'Ajjer



www.laclassedemallory.com

Localisation : Algérie

Cet étrange paysage lunaire de grand intérêt géologique abrite l'un des plus importants ensembles d'art rupestre préhistorique du monde. Plus de 15 000 dessins et gravures permettent d'y suivre, depuis 6000 av. J.-C. jusqu'aux premiers siècles de notre ère, les changements du climat, les migrations de la faune et l'évolution de la vie humaine aux confins du Sahara. Le panorama de formations géologiques présente un intérêt exceptionnel avec ses «forêts de rochers» de grès érodé.



Le mur d'Hadrien



www.laclassedemallory.com

Localisation : Royaume-Uni

Le « limes romain » représente la ligne frontière de l'Empire romain à son apogée au IIe siècle apr. J.-C. Le limes s'étendait sur 5 000 km depuis la côte atlantique au nord de la Grande-Bretagne, traversant l'Europe jusqu'à la mer Noire et, de là, jusqu'à la mer Rouge et l'Afrique du Nord, pour revenir à la côte atlantique. Le mur d'Hadrien (Royaume Uni), long de 118 km, a été construit sous les ordres de l'empereur Hadrien en 122 apr. J.-C., à l'extrémité nord des frontières de la province romaine Britannia.



Ville historique de Sukhothai



Localisation : Thaïlande

Capitale du premier royaume du Siam aux XIII^e et XIV^e siècles, Sukhothai conserve d'admirables monuments illustrant les débuts de l'architecture thaïe. La grande civilisation qui se développa dans le royaume est tributaire de nombreuses influences et d'anciennes traditions locales, mais l'assimilation rapide de tous ces éléments forgea ce que l'on appelle le « style Sukhothai »



Le grand Canyon



Localisation : Etats-Unis

Sculpté par le Colorado, le Grand Canyon, de près de 1 500 m de profondeur, est la gorge la plus spectaculaire du monde. Situé dans l'Arizona, il traverse le parc national du Grand Canyon. Ses strates horizontales retracent une histoire géologique s'étendant sur 2 milliards d'années. On y trouve aussi les vestiges préhistoriques d'une adaptation humaine à un environnement particulièrement rude.



Ville archéologique de Samarra



www.laclassedemallory.com

Localisation : Irak

Siège d'une puissante capitale islamique, la ville est située sur les berges du Tigre, à 130 km au nord de Bagdad. Elle s'étend sur 41,5 km du nord au sud pour une largeur qui varie entre 4 et 8 km. Elle témoigne d'innovations architecturales et artistiques qui se sont développées ici et se sont répandues dans les autres régions du monde islamique et au-delà. La Grande Mosquée et son minaret en spirale, datant du IXe siècle, est l'un des nombreux monuments remarquables du site ; 80 % de la ville reste à mettre au jour.



L'acropole d'Athènes



www.laclassedemallory.com

Localisation : Grèce

L'Acropole d'Athènes et ses monuments forment le plus extraordinaire ensemble architectural et artistique légué par la Grèce antique au reste du monde. Dans la seconde moitié du Ve siècle avant JC, Athènes prit un ascendant sur les autres Cités-États du monde antique. Durant cette période, alors que l'art et la pensée florissaient, un groupe exceptionnel d'artistes mit en œuvre les plans ambitieux de Périclès, homme d'État athénien, et transforma la colline rocheuse en un monument unique.



Îles Heard et McDonald



Localisation : Australie

Les îles Heard et McDonald sont situées dans l'océan Austral, à environ 1 700 km du continent antarctique. En tant que seules îles volcaniques subantarctiques en activité, elles constituent une véritable «fenêtre sur les profondeurs de la Terre. Comptant parmi les rares écosystèmes insulaires vierges du monde, ces îles présentent une valeur particulière pour la conservation, du fait de l'absence totale de plantes et d'animaux exotiques comme d'impact humain.



Vieille ville de La Havane



Localisation : Cuba

Fondée en 1519 par les Espagnols, La Havane est devenue au XVIIe siècle un grand centre de construction navale pour les Caraïbes. Bien qu'elle soit aujourd'hui une métropole tentaculaire de deux millions d'habitants, son centre ancien conserve un mélange intéressant de monuments baroques et néoclassiques, ainsi qu'un ensemble homogène de maisons avec des arcades, des balcons, des grilles en fer forgé et des cours intérieures.



Persépolis



www.laclassedemallory.com

Localisation : Iran

Fondée par Darius Ier en 518 av. J.-C., Persépolis, capitale de l'Empire achéménide, fut construite sur une immense terrasse mi-naturelle, mi-artificielle où le roi des rois avait édifié un splendide palais aux proportions imposantes, inspiré de modèles mésopotamiens. C'est un site archéologique unique par l'importance et la qualité de ses vestiges monumentaux.



Ville portuaire de Valparaíso



www.laclassedemallory.com

Localisation : Chili

La ville coloniale de Valparaíso offre un exemple de développement urbain et architectural de la fin du XIXe siècle en Amérique latine. Dans son cadre naturel en forme d'amphithéâtre, la ville se caractérise par un tissu urbain vernaculaire adapté aux collines, en contraste avec le dessin géométrique employé en plaine, et présente une unité formelle sur laquelle se détache une grande diversité de clochers d'églises. Valparaíso a préservé des infrastructures du début de l'ère industrielle, tels les « funiculaires » à flanc de colline.



ukhahlamba



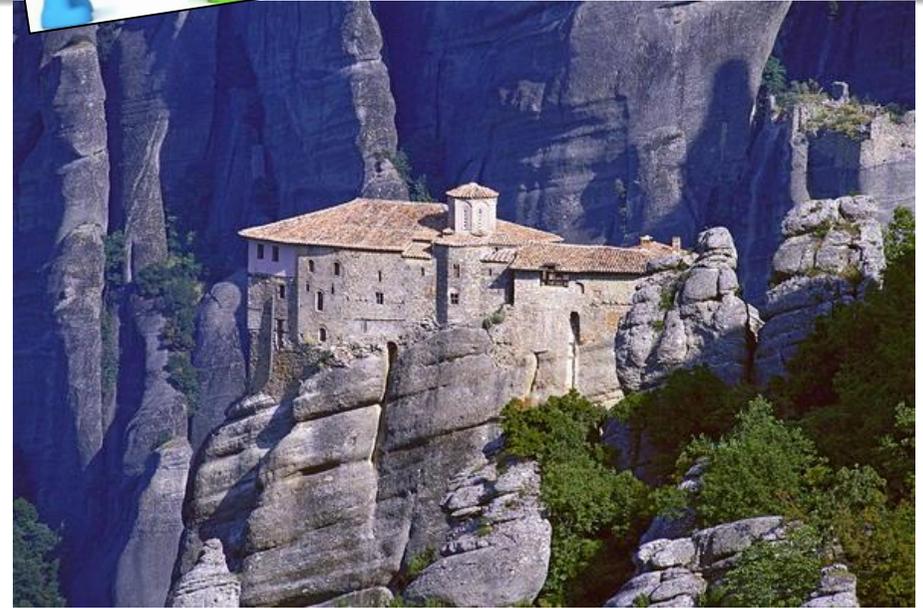
www.laclassedemallory.com

Localisation : Afrique du Sud

Le site d'ukhahlamba est d'une beauté naturelle exceptionnelle avec ses contreforts basaltiques, ses à-pic vertigineux et ses parois de grès mordoré. Les alpages onduleux, les vallées fluviales aux versants abrupts et les gorges escarpées ajoutent aussi à la beauté du site dont les habitats diversifiés abritent un grand nombre d'espèces endémiques et menacées dans le monde. Ce paysage naturel spectaculaire contient de nombreux abris sous roche présentant la plus vaste concentration de peintures rupestres de l'Afrique subsaharienne, réalisées par les San sur 4 000 ans.



météores



www.laclassedemallory.com

Localisation : Grèce

Dans un paysage de pitons de grès presque inaccessibles, des moines anachorètes s'installèrent sur les « colonnes du ciel » dès le XI^e siècle. Lors du grand renouveau de l'idéal érémitique au XV^e siècle, vingt-quatre monastères avaient été bâtis au prix d'incroyables difficultés. Leurs fresques du XVI^e siècle marquent une étape fondamentale dans l'histoire de la peinture postbyzantine.



Centre historique de Macao



Localisation : Chine

Macao, riche port marchand, a été un territoire sous administration portugaise du milieu du XVI^e siècle à 1999, date à laquelle il passa sous souveraineté chinoise. Avec sa voie principale et ses bâtiments - résidentiels, religieux ou publics - portugais et chinois, le centre historique de Macao témoigne de la fusion unique d'influences esthétiques, culturelles, architecturales et technologiques de l'Orient et de l'Occident. Le site inclut également une forteresse et un phare qui est le plus ancien de Chine.



Parc national de Ujung Kulon



Localisation : Indonésie

Le parc national, situé à l'extrémité sud-ouest de Java en bordure du détroit de la Sonde, englobe la péninsule d'Ujung Kulon et plusieurs îles, et il comprend la réserve naturelle du Krakatoa. Outre sa beauté naturelle et son intérêt géologique, notamment pour l'étude du volcanisme insulaire, il contient la plus grande superficie restante de forêts pluviales de plaine de Java. Il abrite plusieurs espèces végétales et animales menacées, dont la plus menacée de toutes, le rhinocéros de Java.



Quartier de «Bryggen »à Bergen

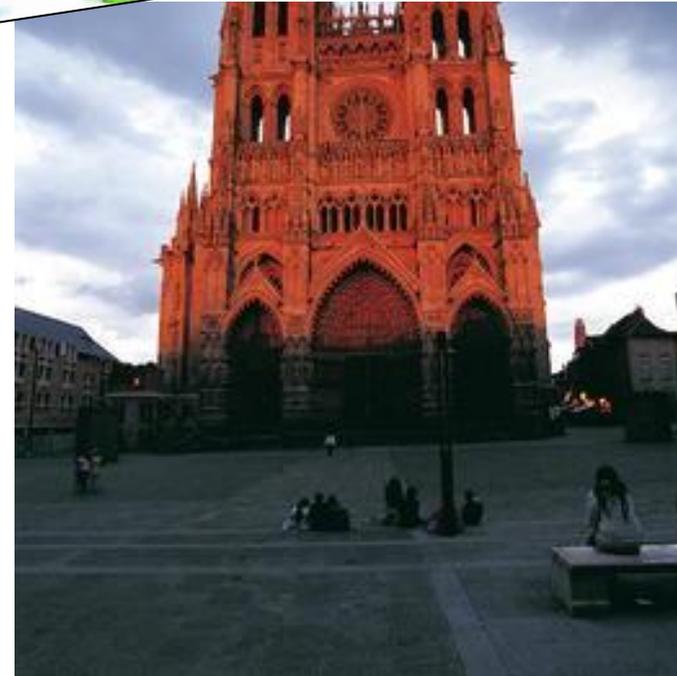


Localisation : Norvège

Bryggen, le vieux quai de Bergen rappelle l'importance de la ville comme élément de l'empire commercial de la Ligue hanséatique, du XIV^e siècle au milieu du XVI^e siècle. De nombreux incendies, dont le dernier en 1955, ont ravagé les maisons typiques en bois de Bryggen. Sa reconstruction a traditionnellement repris les anciennes méthodes et modèles, (ainsi en laissant)sa structure principale a été préservée, qui est une relique d'une ancienne structure urbaine en bois autrefois commune dans le nord de l'Europe. Aujourd'hui, environ 62 immeubles persistent dans cet ancien townscape.



Cathédrale d'Amiens

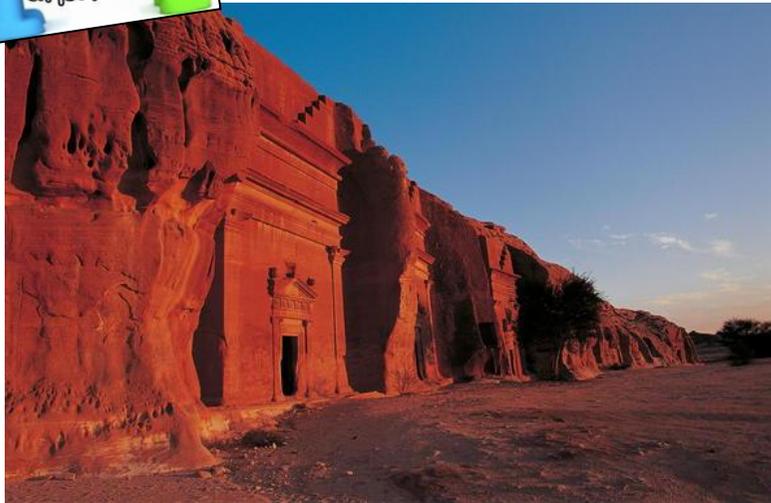


Localisation : France

La cathédrale d'Amiens, au cœur de la Picardie, est l'une des plus grandes églises gothiques «classiques »du XIII^e siècle. Elle frappe par la cohérence du plan, la beauté de l'élévation intérieure à trois niveaux et l'agencement d'un programme sculpté extrêmement savant à la façade principale et au bras sud du transept.



Site archéologique de Al-Hijr



www.laclassedemallory.com

Localisation : Arabie Saoudite

Anciennement appelé Hegra, Al-Hijr est le plus important site conservé de la civilisation des Nabatéens au sud de Pétra, il comporte notamment des tombes monumentales aux façades décorées, datant principalement du 1er siècle avant J.C. au 1er siècle après J.C. Al-Hijr est un témoignage unique de la civilisation nabatéenne. Avec ses 111 tombes monumentales, dont 94 avec des façades décorées, et ses puits, le site est un exemple exceptionnel de la qualité de l'architecture des Nabatéens et de leur maîtrise des techniques hydrauliques.



Masada



www.laclassedemallory.com

Localisation : Israël

Dressée sur un éperon rocheux, Masada est une forteresse naturelle qui domine la mer Morte. Symbole de l'ancien royaume d'Israël et de sa destruction brutale, elle fut la dernière poche de résistance des patriotes juifs face à l'armée romaine, en 73 de notre ère. Ce palais-forteresse fut construit au début de l'empire romain par Hérode le Grand. Les camps militaires, les fortifications et la rampe d'assaut qui entourent le monument sont l'exemple le plus complet de travaux de siège de l'époque romaine conservés jusqu'à ce jour.



Parc national Olympique



www.laclassedemallory.com

Localisation : Etats-Unis

Situé au nord-ouest de l'État de Washington, le parc national Olympique est célèbre pour la diversité de ses écosystèmes. Des pics couronnés de glaciers parsemés de grandes prairies alpines sont entourés d'une vaste forêt ancienne où se trouve le meilleur exemple de forêt pluviale tempérée intacte et protégée de tout le nord-ouest du Pacifique. Onze grands réseaux fluviaux drainent le massif, offrant le meilleur habitat aux espèces de poissons anadromes du pays. Le parc comprend également 100 km de côtes rocheuses sauvages.



Petra



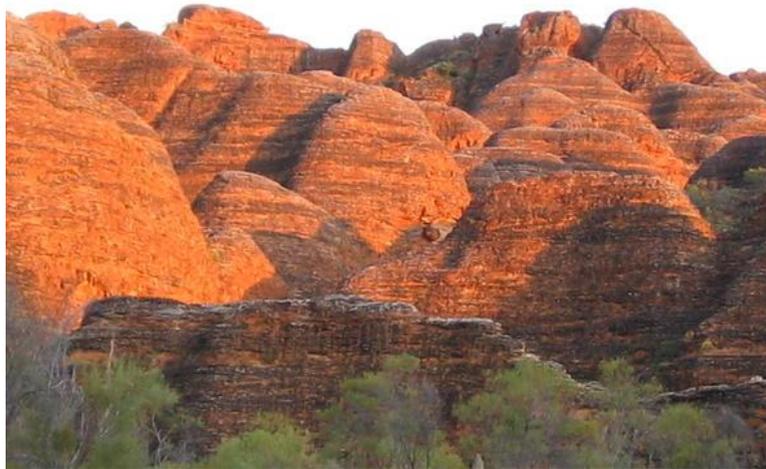
www.laclassedemallory.com

Localisation : Jordanie

Habitée depuis la préhistoire, cette cité caravanière nabatéenne située entre la mer Rouge et la mer Morte fut dans l'Antiquité un carrefour important entre l'Arabie, l'Égypte et la Syrie-Phénicie. Mi-construite et mi-sculptée dans le roc à l'intérieur d'un cirque de montagnes percé de couloirs et de défilés, Petra est un site archéologique des plus célèbres, où se mêlent les influences de traditions orientales anciennes et de l'architecture hellénistique.



Parc national de Purnululu



www.laclassedemallory.com

Localisation : Australie

Le Parc national de Purnululu contient le massif très découpé des Bungle Bungle, composé de grès quartzique érodé pendant 20 millions d'années. Il en reste un ensemble de tourelles et de cônes en forme de ruches aux flancs abrupts, à la surface striée de bandes horizontales. Ces exemples exceptionnels de karst à cônes de grès doivent leur existence et leur caractère unique à l'interaction de plusieurs phénomènes géologiques, biologiques, climatiques et de l'érosion.



Vihara bouddhique de Paharpur



www.laclassedemallory.com

Localisation : Bangladesh

Témoin de l'essor du bouddhisme du Mahayana au Bengale à partir du VII^e siècle, cet ensemble, connu sous le nom de Somapura Mahavihara, le «grand monastère» a été un centre intellectuel de renom jusqu'au XII^e siècle. Par son plan parfaitement adapté à sa fonction religieuse, cette ville-monastère représente une réalisation artistique unique qui a influencé l'architecture bouddhique jusqu'au Cambodge, par la simplicité et l'harmonie de ses lignes et le foisonnement de son décor sculpté.



Parc national du Kilimandjaro



www.laclassedemallory.com

Localisation : Tanzanie

Point culminant de l'Afrique à une altitude de 5 895 m, le Kilimandjaro est un massif volcanique dont la cime isolée, couverte de neiges éternelles, surplombe la savane avoisinante. Il est entouré d'une forêt de montagne et abrite de nombreux mammifères, dont beaucoup appartiennent à des espèces menacées.



Les îles Solovetsky



www.laclassedemallory.com

Localisation : Fédération de Russie

D'une superficie totale de 300 km², les six îles de l'archipel Solovetsky se trouvent dans la partie occidentale de la mer Blanche. Elles furent peuplées dès le Ve millénaire av. J.-C. et conservent d'importants vestiges d'une occupation humaine remontant au III^e millénaire. À partir du X^e siècle, l'archipel a connu une activité monastique intense et il conserve plusieurs églises construites entre le XVI^e et le XIX^e siècle.



Parc national de Yosemite



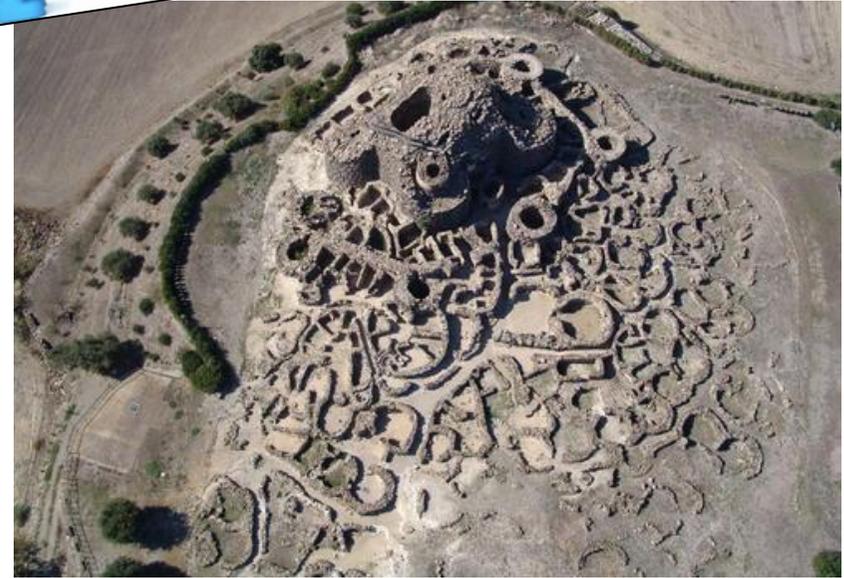
www.laclassedemallory.com

Localisation : Etats-Unis

Au cœur de la Californie, le parc national de Yosemite, avec ses vallées suspendues, ses cascades innombrables, ses lacs de cirque, ses dômes polis, ses moraines et ses vallées en U, permet d'observer toutes les formes d'un relief granitique façonné par les glaciations. S'étageant de 600 à 4 000 m d'altitude, il abrite en outre une flore et une faune extrêmement variées.



Su Nuraxi de Barumini



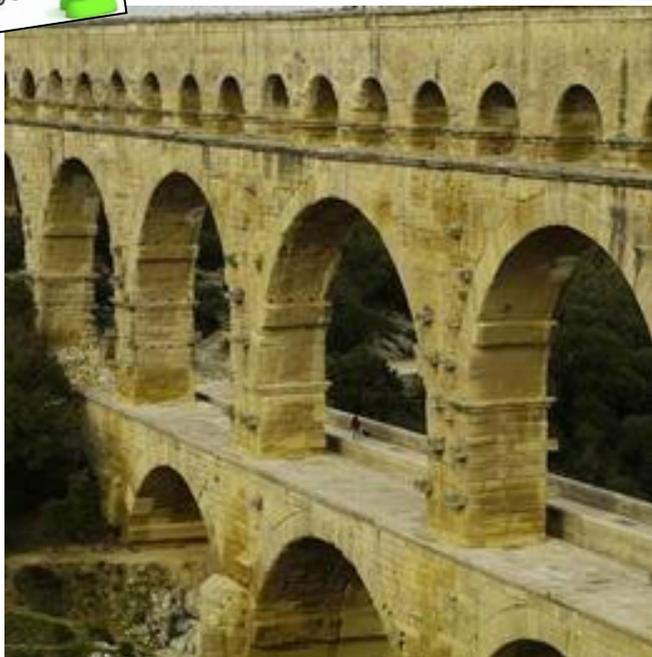
www.laclassedemallory.com

Localisation : Italie

Au cours du II^e millénaire av. J.-C., à l'âge du bronze, un type de construction défensive connue sous le nom de *nuraghi*, se développe en Sardaigne. L'ensemble consiste en tours défensives circulaires en forme de cônes tronqués construites en pierres de taille et dotées de salles intérieures voûtées. L'ensemble de Barumini, qui a été étendu et renforcé au cours de la première moitié du I^{er} millénaire sous la pression des Carthaginois, est l'exemple le plus beau et le plus complet de cette remarquable forme d'architecture préhistorique.



Pont du Gard



www.laclassedemallory.com

Localisation : France

Le pont du Gard a été construit peu avant l'ère chrétienne pour permettre à l'aqueduc de Nîmes, long de près de 50 km, de franchir le Gardon. En imaginant ce pont de 50 m de haut à trois niveaux, dont le plus long mesure 275 m, les ingénieurs hydrauliciens et architectes romains ont créé un chef-d'œuvre technique qui est aussi une œuvre d'art.



Stonehenge et Avebury



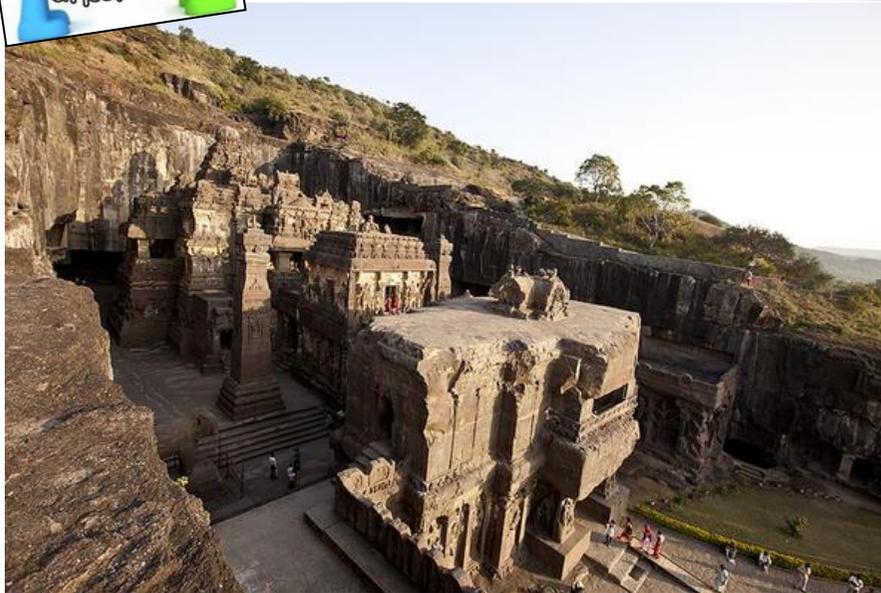
www.laclassedemallory.com

Localisation : Royaume-Uni

Stonehenge et Avebury, dans le Wiltshire, sont parmi les ensembles mégalithiques les plus célèbres du monde. Ces deux sanctuaires sont constitués de cercles de menhirs disposés selon un ordre aux significations astronomiques encore mal expliquées. Ces lieux sacrés et les divers sites néolithiques proches sont des témoins irremplaçables de la préhistoire.



Grottes d'Ellora



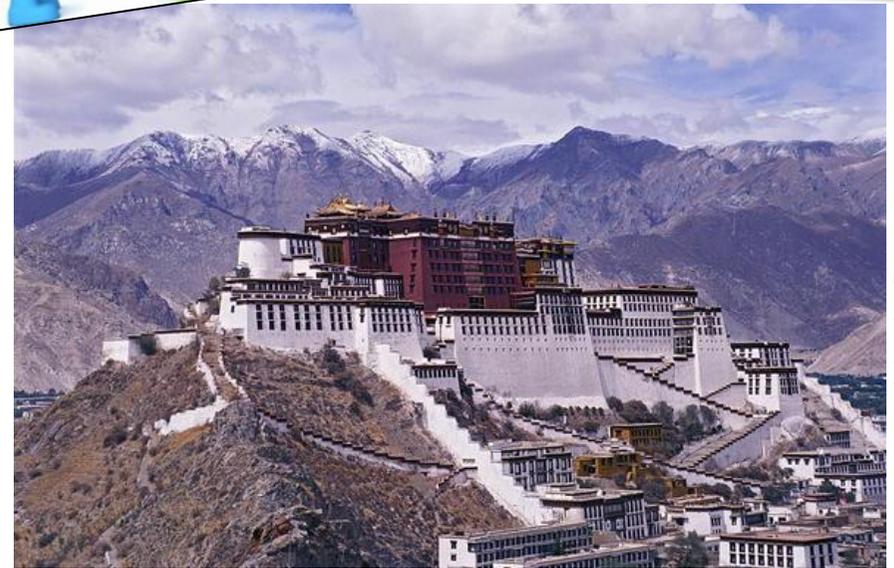
www.laclassedemallory.com

Localisation : Inde

34 monastères et temples ont été creusés en succession serrée dans la paroi d'une haute falaise basaltique, non loin d'Aurangabad, contribuant à faire revivre une brillante civilisation ancienne dans une séquence ininterrompue de monuments datables de 600 à 1000. L'ensemble d'Ellora est une réalisation artistique unique. Avec ses sanctuaires consacrés respectivement au bouddhisme, au brahmanisme et au jaïnisme, il illustre l'esprit de tolérance caractéristique de l'Inde ancienne.



Palais du Potala



www.laclassedemallory.com

Localisation : Chine

Le palais du Potala, palais d'hiver du dalaï-lama depuis le VIIe siècle, symbolise le bouddhisme tibétain et son rôle central dans l'administration traditionnelle au Tibet. Le complexe s'élève sur la Colline rouge au centre de la vallée de Lhasa, à 3 700 m d'altitude. Il comprend le Palais blanc et le Palais rouge, et leurs bâtiments annexes. La beauté et l'originalité de l'architecture de ce site, sa riche décoration et son intégration harmonieuse dans un paysage admirable s'ajoutent à son intérêt historique et religieux.



Estancias jésuites de Córdoba



www.laclassedemallory.com

Localisation : Argentine

L'ensemble de Córdoba, noyau de l'ancienne province jésuite du Paraguay, comprend les principaux bâtiments du système jésuite : l'université, l'église, la résidence de la Compagnie de Jésus et le collège. Avec les cinq « estancias » ils abritent des édifices religieux et séculiers illustrant l'expérience religieuse, sociale et économique sans précédent menée à travers le monde pendant plus de 150 ans, aux XVIIe et XVIIIe siècles.



Aapravasi Ghat



www.laclassedemallory.com

Localisation : Maurice

Ce site de 1 640 m² est l'endroit où commença la moderne diaspora des travailleurs sous contrat ou « engagés ». En 1834, le gouvernement britannique choisit l'île de Maurice pour en faire le premier site de sa « grande expérience » l'utilisation de travailleurs libres plutôt que d'esclaves. Entre 1834 et 1920, presque un demi-million de travailleurs sous contrat arriva d'Inde à l'Aapravasi Ghat pour travailler dans les plantations sucrières de Maurice ou pour être transférés de là à l'île de la Réunion, en Australie, en Afrique australe et orientale, dans les Caraïbes.



Parc national Nahanni



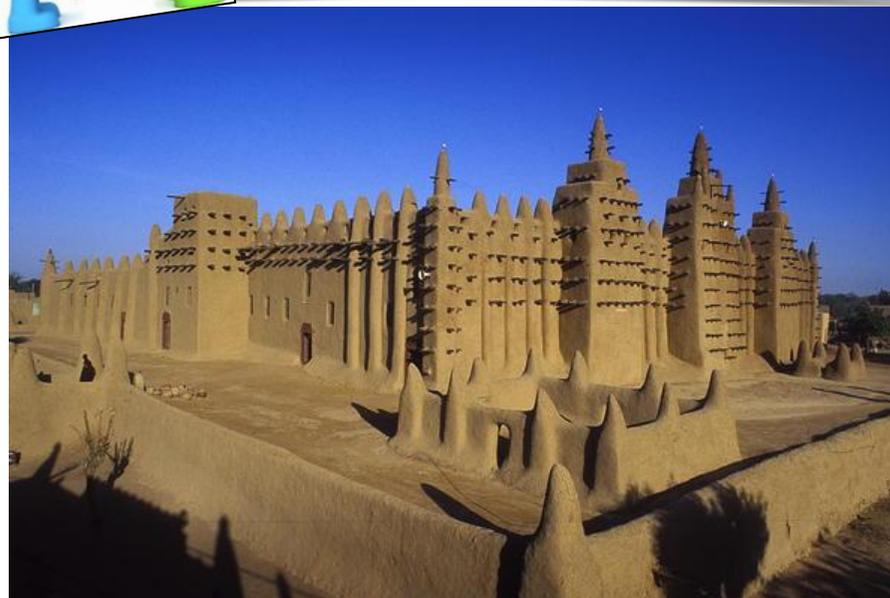
www.laclassedemallory.com

Localisation : Canada

Situé le long de la Nahanni Sud, l'un des cours d'eau les plus spectaculaires d'Amérique du Nord, ce parc comporte de profonds canyons, de grandes cascades, ainsi qu'un ensemble unique de grottes karstiques. Le parc abrite, de plus, maintes espèces animales caractéristiques des forêts boréales comme le loup, le grizzli et le caribou. On trouve également le mouflon de Dall et la chèvre de montagne dans l'environnement alpin du parc.



Villes anciennes de Djenné



www.laclassedemallory.com

Localisation : Mali

Habité depuis 250 av. J.-C., le site de Djenné s'est développé pour devenir un marché et une ville importante pour le commerce transsaharien de l'or. Aux XV^e et XVI^e siècles, la ville a été un foyer de diffusion de l'islam. Ses maisons traditionnelles, dont près de 2 000 ont été préservées, sont bâties sur des petites collines *toguere* et adaptées aux inondations saisonnières.



Ville historique d'Ayutthaya



www.laclassedemallory.com

Localisation : Thaïlande

Fondée vers 1350, Ayutthaya devint la deuxième capitale siamoise après Sukhothai. Elle fut détruite par les Birmans au XVIII^e siècle. Ses vestiges, caractérisés par les prangs, ou tours-reliquaires, et par des monastères aux proportions gigantesques, donnent une idée de sa splendeur passée.



Cité de Carcassonne



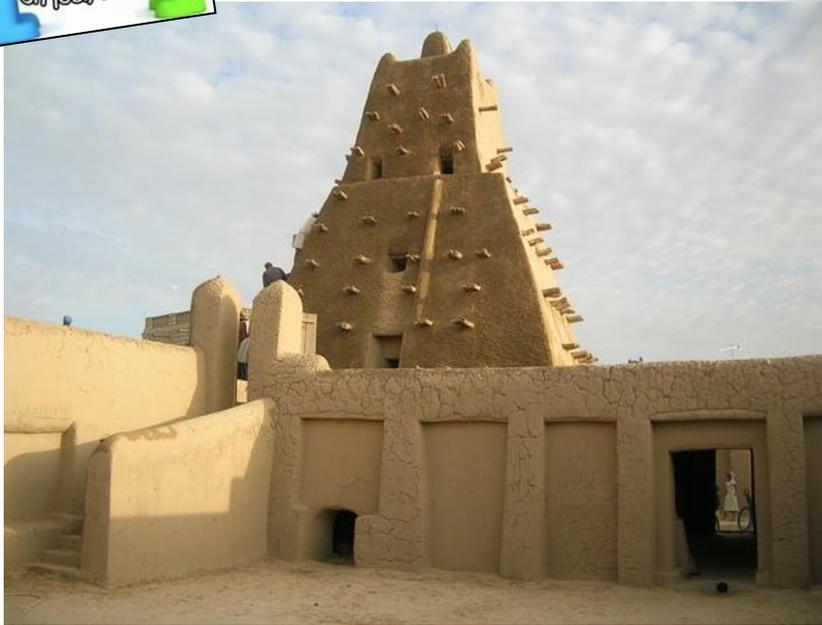
www.laclassedemallory.com

Localisation : France

Depuis la période préromaine, des fortifications ont été érigées sur la colline où est aujourd'hui située Carcassonne. Sous sa forme actuelle, c'est un exemple remarquable de cité médiévale fortifiée dotée d'un énorme système défensif entourant le château et les corps de logis qui lui sont associés, les rues et la superbe cathédrale gothique. Carcassonne doit aussi son importance exceptionnelle à la longue campagne de restauration menée par Viollet-le-Duc, l'un des fondateurs de la science moderne de la conservation.



Tombouctou



www.laclassedemallory.com

Localisation : Mali

Dotée de la prestigieuse université coranique de Sankoré et d'autres medersa, Tombouctou était aux XVe et XVIe siècles une capitale intellectuelle et spirituelle et un centre de propagation de l'islam en Afrique. Ses trois grandes mosquées (Djingareyber, Sankoré et Sidi Yahia) témoignent de son âge d'or. Bien que restaurés au XVIe siècle, ces monuments sont aujourd'hui menacés par l'avancée du sable.



Site de Volubilis



www.laclassedemallory.com

Localisation : Maroc

La capitale de la Maurétanie, fondée au IIIe siècle av. J.-C., fut un avant-poste important de l'Empire romain et a été ornée de nombreux beaux monuments. Il en subsiste d'importants vestiges dans le site archéologique, situé dans une région agricole fertile. La ville devait devenir plus tard, pendant une brève période, la capitale d'Idriss Ier, fondateur de la dynastie des Idrissides, enterré non loin de là, à Moulay Idriss.



Sarazm



www.laclassedemallory.com

Localisation : Tadjikistan

Sarazm, qui signifie « le commencement de la terre » est un site archéologique qui témoigne de peuplements humains sédentaires en Asie centrale, du IV^e millénaire avant J.-C. à la fin du 3^e millénaire avant J.-C. Ce centre de peuplement, parmi les plus anciens d'Asie centrale, est situé entre une zone montagneuse propice à l'élevage du bétail et une grande vallée favorable au développement de l'agriculture.



Centre historique de Salvador de Bahia



www.laclassedemallory.com

Localisation : Brésil

Première capitale du Brésil, Salvador de Bahia a été un point de convergence des cultures européennes, africaines et amérindiennes. Elle a également été, dès 1558, le premier marché d'esclaves du Nouveau Monde à destination des plantations de cannes à sucre. La ville a pu préserver de nombreux exemples exceptionnels d'architecture Renaissance. Les maisons polychromes aux couleurs vives sont une des caractéristiques de la vieille ville.



Centre historique de Bruges



www.laclassedemallory.com

Localisation : Belgique

Bruges est un exemple exceptionnel d'habitat médiéval ayant bien conservé son tissu urbain historique tel qu'il a évolué avec les siècles et où le bâti gothique d'origine fait partie de l'identité de la ville. Bruges, l'une des capitales commerciales et culturelles européennes, a tissé des liens culturels avec différentes parties du monde. On associe cette cité à l'École de peinture des Primitifs flamands.



Crac des Chevaliers



www.laclassedemallory.com

Localisation : Syrie

Le Crac des Chevaliers a été construit par l'ordre des Hospitaliers de Saint-Jean de Jérusalem de 1142 à 1271. Une deuxième vague de travaux a été le fait des Mamelouks à la fin du XIIIe siècle. Il figure parmi les châteaux des Croisades les mieux préservés.



Parc de Tongariri



www.laclassedemallory.com

Localisation : Nouvelle-Zélande

Tongariro est devenu le premier bien inscrit sur la Liste du patrimoine mondial au titre du critère culturel révisé concernant des paysages culturels. Les montagnes situées au centre du parc ont une signification culturelle et religieuse pour le peuple maori et symbolisent les liens spirituels entre cette communauté humaine et son environnement. Le parc contient des volcans en activité et éteints, une gamme variée d'écosystèmes et des paysages particulièrement spectaculaires.



Himeji-jo



www.laclassedemallory.com

Localisation : Japon

Himeji-jo est un château du début du XVII^e siècle. Il comprend 83 bâtiments, avec des dispositifs de défense très élaborés et d'ingénieux systèmes de protection. C'est un chef-d'œuvre de construction en bois qui associe un véritable rôle fonctionnel à un grand attrait esthétique, par l'élégance de son aspect et ses murs de terre blanchis, et par la subtilité des relations entre les masses des bâtiments et les multiples plans de ses toits.



Site archéologique de Troie



www.laclassedemallory.com

Localisation : Turquie

Troie, chargée d'une histoire de 4 000 ans, figure parmi les sites archéologiques les plus connus du monde. Les premières fouilles dans ce site datent de 1871. En termes scientifiques, ses nombreux vestiges offrent la preuve la plus significative du premier contact entre les civilisations de l'Anatolie et du monde méditerranéen. En outre, le siège de Troie par les guerriers grecs de Sparte et d'Achaïe au XIII^e ou au XII^e siècle av. J.-C., immortalisé par Homère dans *l'Iliade*, a inspiré depuis lors les grands artistes du monde entier.



Jardins et château de Kromeríž



www.laclassedemallory.com

Localisation : République Tchèque

Kromeríž est situé sur un ancien gué traversant la Morava, au pied des monts Chřiby, qui dominent le centre de la Moravie. Les jardins et le château de Kromeríž offrent un exemple exceptionnellement complet et bien conservé de résidence princière baroque européenne et de ses jardins.



Lignes et géoglyphes de Nasca



www.laclassedemallory.com

Localisation : Pérou

Situés dans la plaine côtière aride du Pérou à quelque 400 km au sud de Lima, les géoglyphes de Nazca couvrent environ 450 km². Ces lignes, tracées dans le sol entre 500 av. J.-C. et 500 apr. J.-C., soulèvent une des grandes énigmes de l'archéologie en raison de leur quantité, de leur nature, de leur taille et de leur continuité. Certains de ces géoglyphes représentent des créatures vivantes, d'autres des végétaux stylisés ou des êtres fantastiques, d'autres encore des figures géométriques de plusieurs kilomètres de long. On suppose qu'ils auraient eu une fonction rituelle liée à l'astronomie.



Kizhi Pogost



www.laclassedemallory.com

Localisation : Fédération de Russie

Le « pogost » de Kizhi, c'est-à-dire l'enclos paroissial de Kizhi, (l'une des nombreuses îles du lac Onega, en Carélie) abrite deux églises en bois du XVIII^e siècle et un clocher octogonal, également en bois, assemblé en 1862. Ces étonnantes constructions, où la science des charpentiers débouche sur les hardiesses d'une architecture visionnaire, perpétuent un modèle très ancien d'organisation de l'espace paroissial et s'harmonisent totalement avec le paysage environnant.



Minaret et vestiges de Djam



www.laclassedemallory.com

Localisation : Afghanistan

Haut de 65m, le minaret de Djam est une construction gracieuse et élancée datant du XIIe siècle. Recouvert d'une décoration complexe en briques et portant une inscription de tuiles bleues au sommet, il est remarquable par la qualité de son architecture et de ses motifs décoratifs, qui représentent l'apogée d'une tradition artistique propre à cette région. Son impact est renforcé par un environnement spectaculaire : une vallée profonde qui s'ouvre entre d'imposantes montagnes au cœur de la province du Ghor.



Ile de Gorée



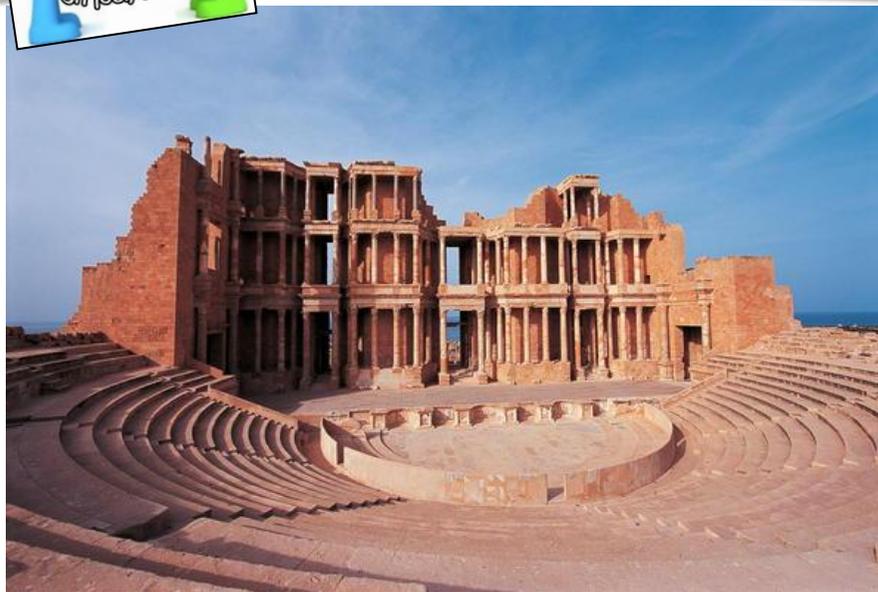
www.laclassedemallory.com

Localisation : Sénégal

Au large des côtes du Sénégal, en face de Dakar, Gorée a été du XVe au XIXe siècle le plus grand centre de commerce d'esclaves de la côte africaine. Tour à tour sous domination portugaise, néerlandaise, anglaise et française, son architecture est caractérisée par le contraste entre les sombres quartiers des esclaves et les élégantes maisons des marchands d'esclaves. L'île de Gorée reste encore aujourd'hui un symbole de l'exploitation humaine et un sanctuaire pour la réconciliation.



Site archéologique de Sabratha



www.laclassedemallory.com

Localisation : Lybie

Comptoir phénicien drainant les produits de l'Afrique intérieure, Sabratha fit partie de l'éphémère royaume numide de Massinissa avant d'être romanisée et reconstruite aux II^e et III^e siècles.



Monastère de Batalha



www.laclassedemallory.com

Localisation : Portugal

Édifié pour commémorer la victoire des Portugais sur les Castillans à la bataille d'Aljubarrota en 1385, le monastère des dominicains de Batalha fut pendant deux siècles le grand chantier de la monarchie portugaise où se développa un style gothique national original, profondément influencé par l'art manuelin, comme le montre le cloître royal, véritable chef-d'œuvre.



Vieille ville de Dubrovnik



www.laclassedemallory.com

Localisation : Croatie

Sur une presqu'île de la côte dalmate, la « perle de l'Adriatique » est devenue une importante puissance maritime méditerranéenne à partir du XIII^e siècle. Bien que sévèrement endommagée par un tremblement de terre en 1667, Dubrovnik a pu préserver ses beaux monuments, églises, monastères, palais et fontaines de style gothique, Renaissance et baroque.



Forteresse de Hwaseong



www.laclassedemallory.com

Localisation : République de Corée

Lorsque l'empereur Chongjo, de la dynastie Choson, a transféré le tombeau de son père à Suwon à la fin du XVIII^e siècle, il l'a entouré d'importants ouvrages défensifs conçus selon les préceptes d'un influent architecte militaire de l'époque, qui alliait les dernières découvertes de l'Orient et de l'Occident en ce domaine. Les remparts massifs, qui s'étendent sur presque 6 km, percés de quatre portes et dotés de bastions, de tours d'artillerie et d'autres éléments, subsistent toujours.



Venise



www.laclassedemallory.com

Localisation : Italie

La ville insulaire fondée au Ve siècle s'étend sur 118 îlots. Elle est devenue une grande puissance maritime au Xe siècle. Venise dans son ensemble est un extraordinaire chef-d'œuvre architectural car même le plus petit monument renferme des œuvres de certains des plus grands artistes du monde, tels Giorgione, Titien, le Tintoret, Véronèse et d'autres.



Cité épiscopale d'Albi



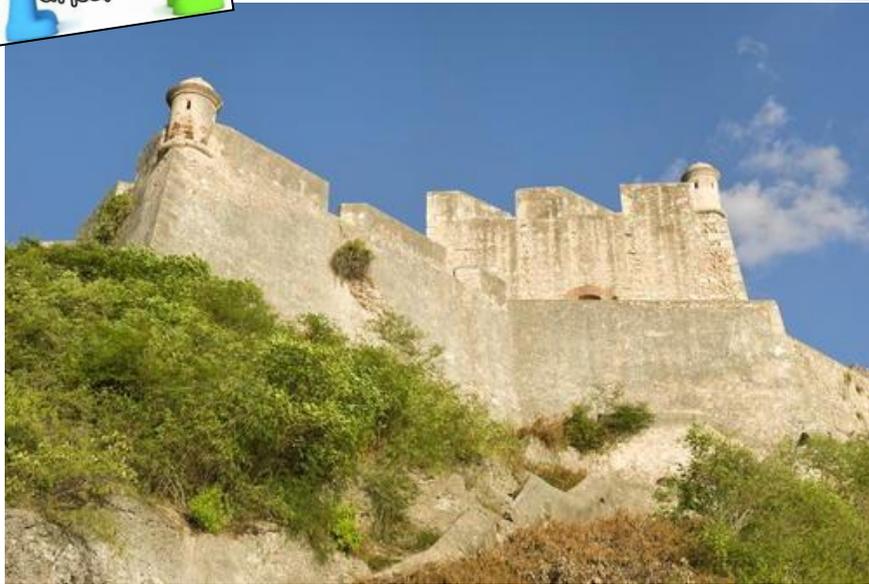
www.laclassedemallory.com

Localisation : France

Située en bordure du Tarn, la vieille ville d'Albi, reflète l'épanouissement d'un ensemble architectural et urbain médiéval. Au 13e siècle, la ville devint une puissante cité épiscopale au lendemain de la croisade des Albigeois contre les Cathares. La cathédrale fortifiée qui domine la ville illustre la puissance retrouvée du clergé romain. Elle est complétée par le vaste palais épiscopal de la Berbie et est cernée par des quartiers d'habitations datant du Moyen Âge.



Château de San Pedro de la Roca



www.laclassedemallory.com

Localisation : Cuba

Les rivalités commerciales et politiques dans la région des Caraïbes au XVII^e siècle ont abouti à la construction de cette série massive de fortifications sur un promontoire rocheux, afin de protéger l'important port de Santiago. Cet ensemble compliqué de forts, de magasins, de bastions et de batteries est l'exemple le mieux préservé d'architecture militaire hispano-américaine basée sur des principes de conception d'origine italienne et de style Renaissance.



Taxila



www.laclassedemallory.com

Localisation : Pakistan

Du très ancien tumulus néolithique de Saraikala aux remparts de Sirkap, datant du II^e siècle av. J.-C., et à la ville de Sirsukh, du I^{er} siècle apr. J.-C., Taxila illustre les étapes du développement urbain d'une ville de l'Indus soumise tour à tour aux influences de la Perse, du monde hellénique et de l'Asie centrale, et qui, du VI^e siècle av. J.-C. au II^e siècle de l'ère chrétienne, fut le siège d'une université bouddhique florissante.



Parc national d'Uluru-Kata Tjuta



www.laclassedemallory.com

Localisation : Australie

Ce parc, qui s'appelait autrefois parc national d'Uluru (Ayers Rock-Mont Olga), présente des formations géologiques spectaculaires qui dominent la vaste plaine sableuse du centre de l'Australie. L'immense monolithe d'Uluru et les dômes rocheux de Kata Tjuta, à l'ouest d'Uluru, font partie intégrante du système de croyances traditionnelles de l'une des plus anciennes sociétés humaines du monde. Les propriétaires traditionnels d'Uluru-Kata Tjuta appartiennent au peuple aborigène des Anangu.



Palais de Blenheim



www.laclassedemallory.com

Localisation : Royaume-Uni

Non loin d'Oxford, dans un parc romantique créé par le célèbre jardinier-paysagiste «Capability» Brown, s'élève le palais de Blenheim, offert par la nation anglaise à John Churchill, premier duc de Marlborough, en reconnaissance de sa victoire de 1704 sur les troupes françaises et bavaroises. Construit de 1705 à 1722, caractérisé par l'éclectisme de l'inspiration et un retour aux sources nationales, c'est le type même d'une demeure princière du XVIIIe siècle.

Tiya



Localisation : Ethiopie

Sur quelque 160 sites archéologiques découverts jusqu'à présent dans la région du Soddò, au sud d'Addis-Abeba, celui de Tiya est l'un des plus importants. Il comprend 36 monuments, dont 32 stèles présentant une figuration sculptée faite d'épées et de symboles demeurés énigmatiques. Ces stèles témoignent d'une culture proto-historique d'Éthiopie que l'on n'a pas encore pu dater avec précision.

Grottes de Yungang

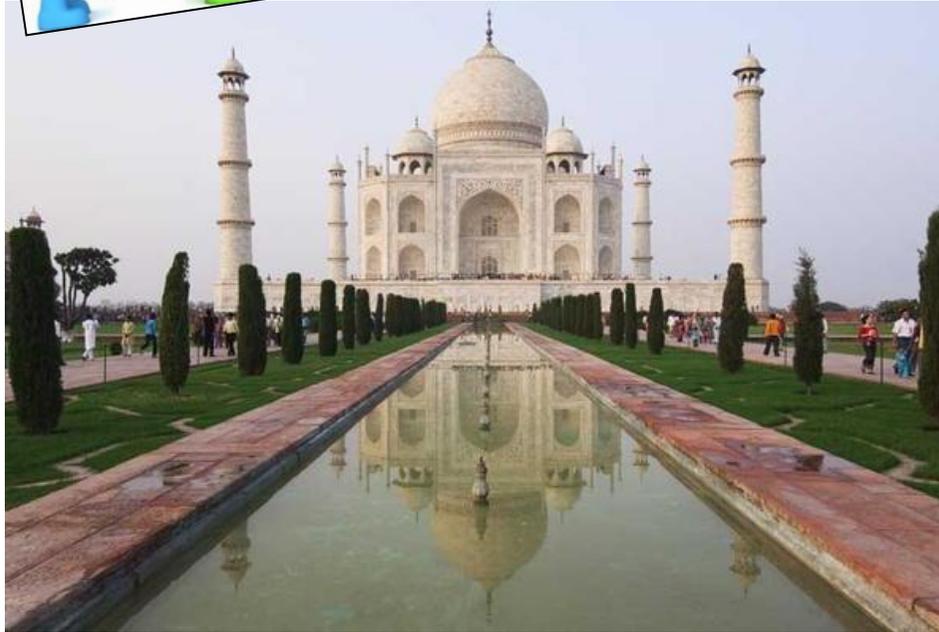


Localisation : Chine

Les grottes de Yungang, à Datong, province du Shanxi, avec leurs 252 grottes et leurs 51 000 statues, représentent une réussite exceptionnelle de l'art rupestre bouddhique en Chine au Ve et au VIe siècle. Les Cinq Grottes, réalisées par Tan Yao avec une stricte unité de plan et de la conception, sont un chef d'œuvre classique de la première apogée de l'art rupestre bouddhique en Chine.



Le Taj Mahal



www.laclassedemallory.com

Localisation : Inde

Immense mausolée funéraire de marbre blanc édifée entre 1631 et 1648 à Agra sur l'ordre de l'empereur moghol Shah Jahan pour perpétuer le souvenir de son épouse favorite, le Taj Mahal, joyau le plus parfait de l'art musulman en Inde, est l'un des chefs-d'œuvre universellement admirés du patrimoine de l'humanité.



Palais et parc de Versailles



www.laclassedemallory.com

Localisation : France

Lieu de résidence privilégié de la monarchie française de Louis XIV à Louis XVI, le château de Versailles, embelli par plusieurs générations d'architectes, de sculpteurs, d'ornemanistes et de paysagistes, a été pour l'Europe pendant plus d'un siècle le modèle de ce que devait être une résidence royale.



Dougga / Thugga



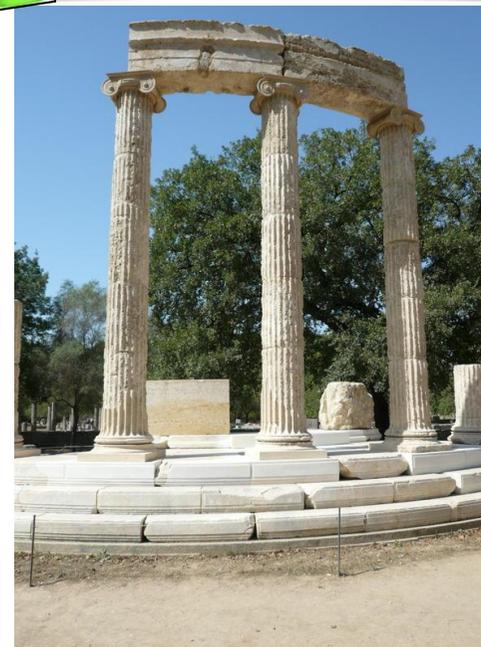
www.laclassedemallory.com

Localisation : Tunisie

Avant l'annexion romaine de la Numidie, la ville de Thugga, construite sur une colline surplombant une plaine fertile, a été la capitale d'un État libyco-punique. Elle a prospéré sous la domination romaine et byzantine mais a décliné au cours de la période islamique. Les ruines visibles aujourd'hui témoignent de manière imposante des ressources d'une petite ville romaine aux frontières de l'Empire.



Site archéologique d'Olympie



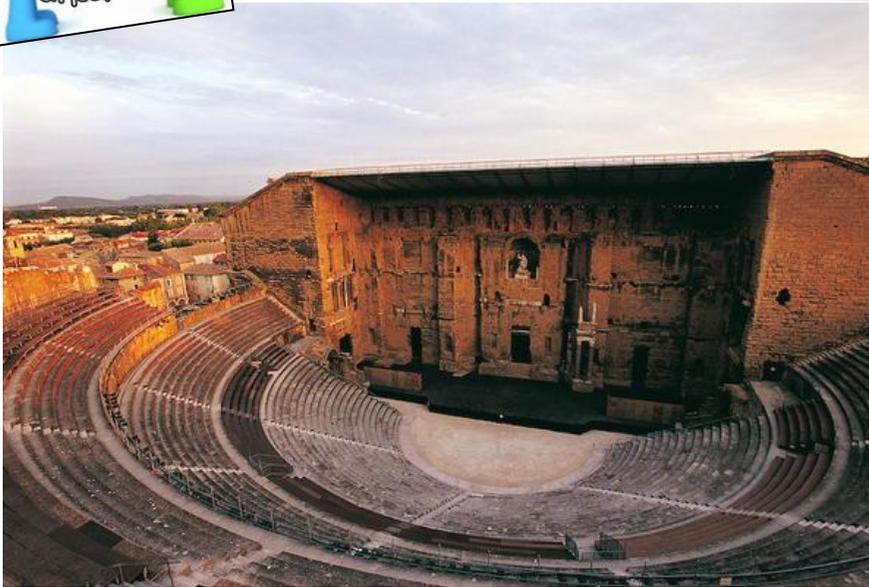
www.laclassedemallory.com

Localisation : Grèce

Le site d'Olympie, dans une vallée du Péloponnèse, fut habité dès la préhistoire, et le culte de Zeus s'y implanta dès le Xe siècle av. J.-C. Le sanctuaire de l'Altis - partie consacrée aux dieux - abritait l'une des plus fortes concentrations de chefs-d'œuvre du monde antique. En plus des temples, on y trouve des vestiges de toutes les installations sportives destinées à la célébration des jeux Olympiques qui s'y tinrent tous les quatre ans à partir de 776 av. J.-C.



Théâtre antique et Arc de Triomphe d'Orange



www.laclassedemallory.com

Localisation : France

Dans la vallée du Rhône, le théâtre antique d'Orange, avec son mur de façade de 103 m de long, est l'un des mieux conservés des grands théâtres romains. Construit entre 10 et 25, l'arc de triomphe romain d'Orange est l'un des plus beaux et des plus intéressants arcs de triomphe provinciaux d'époque augustéenne qui nous soit parvenu, avec des bas-reliefs qui retracent l'établissement de la *Pax Romana*.



Église de Boyana



www.laclassedemallory.com

Localisation : Bulgarie

Située à la périphérie de Sofia, l'église de Boyana se compose de trois bâtiments. L'église de l'Est a été construite au Xe siècle. Au milieu du XIIIe siècle, Sebastocrator Kaloyan a agrandi l'église et a demandé que l'on construise un second bâtiment de deux étages à côté de l'ancien. Ses fresques, peintes en 1259, constituent l'une des plus importantes collections de peintures médiévales. L'ensemble est complété par une troisième église, édifée au début du XIXe siècle. Ce site comprend les monuments les plus parfaits et les mieux conservés de l'art médiéval d'Europe de l'Est.



Fasil Ghebi



www.laclassedemallory.com

Localisation : Ethiopie

Résidence de l'empereur éthiopien Fasilidès et de ses successeurs aux XVI^e et XVII^e siècles, la ville fortifiée de Fasil Ghebbi regroupe à l'intérieur d'une enceinte de 900 m palais, églises, monastères, bâtiments publics et privés d'un style très particulier, marqué d'influences indiennes et arabes, et métamorphosé par l'esthétique baroque transmise au Gondar par les missionnaires jésuites.



Temple du Soleil à Konârak



www.laclassedemallory.com

Localisation : Inde

Au bord du golfe du Bengale, dans le prolongement des rayons du soleil levant, le temple de Konarak est une représentation monumentale du char du dieu-soleil Surya, aux vingt-quatre roues abondamment sculptées de motifs symboliques, et de son attelage de six chevaux. Construit au XIII^e siècle, c'est l'un des plus célèbres sanctuaires brahmaniques de l'Inde.



Karst de Chine du Sud



www.laclassedemallory.com

Localisation : Chine

La région du Karst de Chine du Sud est l'un des plus spectaculaires exemples de paysages de karst humide tropical et subtropical. Les forêts de pierre de Shilin sont considérées comme des phénomènes naturels extraordinaires. Le karst à pitons et à tourelles de Libo, lui aussi considéré comme le site type mondial pour ce type de karst, offre un paysage très particulier et d'une grande beauté. Le karst de Wulong a été inscrit pour ses dolines géantes, ses ponts naturels et cavernes.



Statue de la Liberté



www.laclassedemallory.com

Localisation : Etats-Unis

Exécutée à Paris par le sculpteur Bartholdi avec la collaboration de Gustave Eiffel pour la charpente métallique, la statue colossale de la Liberté éclairant le monde fut offerte par la France pour le centenaire de l'indépendance des États-Unis. Inaugurée en 1886, elle a accueilli depuis lors à l'entrée du port de New York des millions d'immigrants venus peupler les États-Unis.



Forêt sacrée d'Osun-Oshogbo



www.laclassedemallory.com

Localisation : Nigéria

La dense forêt sacrée d'Osun, à la périphérie de la ville d'Oshogbo, est l'une des dernières zones de la forêt primaire qui subsiste au sud du Nigéria. Elle est considérée comme la demeure d'Osun, une des divinités yoruba. La forêt abrite des sanctuaires, des sculptures et des œuvres d'art érigés en l'honneur d'Osun et d'autres divinités. C'est probablement la dernière forêt sacrée de la culture yoruba. Elle témoigne de la coutume, jadis très répandue, qui consistait à établir des lieux sacrés loin de toute habitation humaine.



Le Val de Loire



www.laclassedemallory.com

Localisation : France

Le Val de Loire est remarquable pour la qualité de son patrimoine architectural, avec ses villes historiques telles que Blois, Chinon, Orléans, Saumur et Tours, mais plus particulièrement pour ses châteaux de renommée mondiale, comme ceux de Chambord, Chenonceau, Chaumont-sur-Loire, Amboise...



Ville coloniale de Saint-Domingue



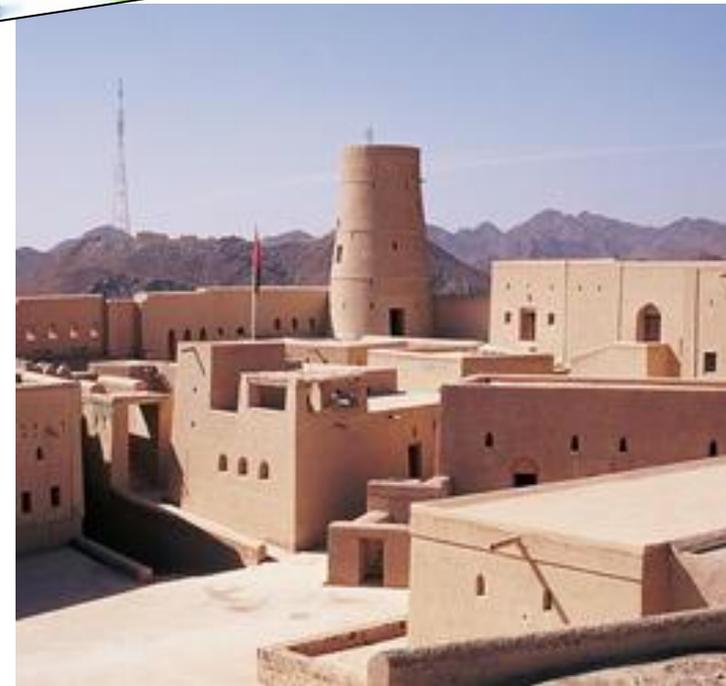
www.laclassedemallory.com

Localisation : République Dominicaine

Après la découverte de l'île par Christophe Colomb en 1492, c'est à Saint-Domingue, fondée en 1498, que s'élevèrent la première cathédrale, le premier hôpital, la première douane et la première université d'Amérique. La ville coloniale fut édifiée selon un plan en damier qui servit de modèle à presque tous les urbanistes du Nouveau Monde.



Fort de Bahla



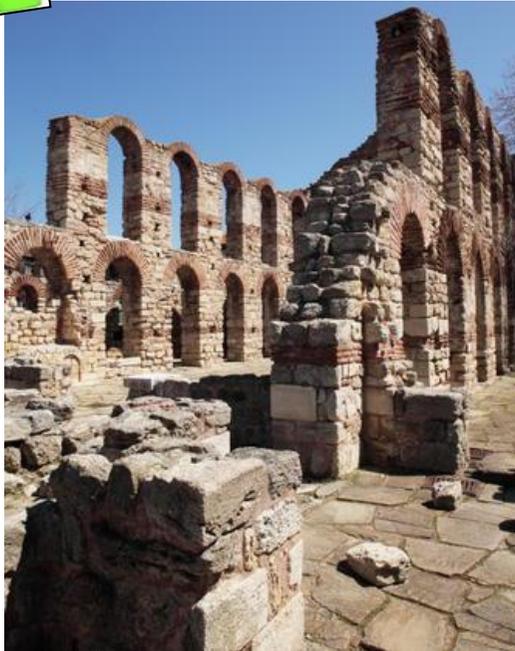
www.laclassedemallory.com

Localisation : Oman

L'oasis de Bahla doit sa prospérité aux Banu Nabhan, qui s'imposèrent aux autres communautés entre le XIIe siècle et la fin du XVe. Leur puissance est attestée par les ruines de l'immense fort aux murailles et aux tours de brique crue et au soubassement de pierre, exemple remarquable de ce type de fortification.



Ancienne cité de Nessebar



www.laclassedemallory.com

Localisation : Bulgarie

Édifié sur une péninsule rocheuse de la mer Noire, le site de Nessebar, plus de trois fois millénaire, était à l'origine un site de peuplement des Thraces (Menobria). Au début du VI^e siècle, la ville est devenue un comptoir grec. Les vestiges de la ville datent essentiellement de la période hellénistique et comprennent l'acropole, un temple d'Apollon, une agora et un mur de fortification thrace.



Fermes décorées de Hälsingland



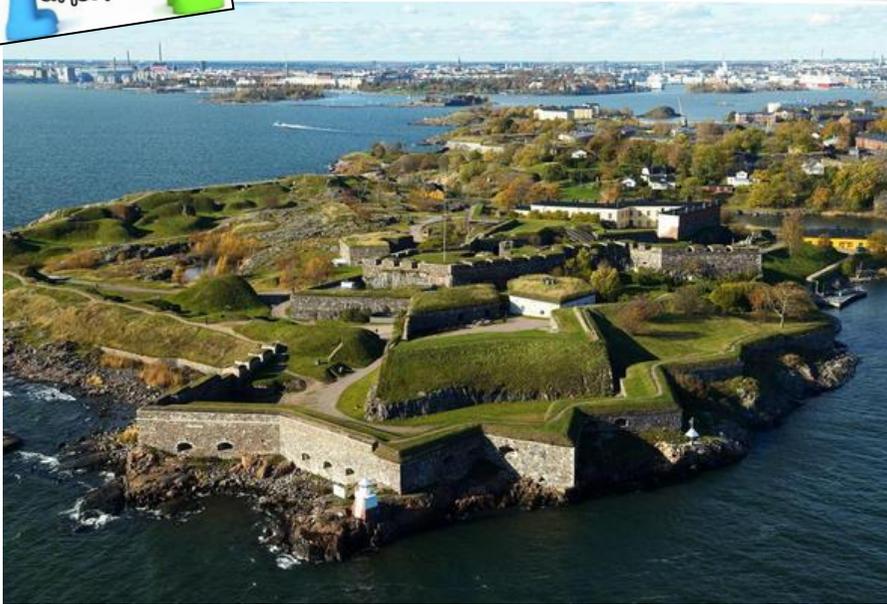
www.laclassedemallory.com

Localisation : Suède

Sept maisons de bois composent ce site de l'est de la Suède qui représente l'apogée de cette tradition régionale de construction en bois qui remonte au Moyen âge. Cette tradition reflète la prospérité des fermiers indépendants qui utilisèrent leurs richesses, au XIX^e siècle, pour construire d'imposantes nouvelles demeures. Les peintures témoignent de la fusion de l'art populaire et des styles prisés par l'aristocratie terrienne. Décorés par des peintres, artistes itinérants connus ou inconnus.



Forteresse de Suomenlinna



www.laclassedemallory.com

Localisation : Finlande

Construite dans la seconde moitié du XVIII^e siècle par les Suédois sur un groupe d'îles situées à l'entrée de la rade d'Helsinki, la forteresse constitue un exemple particulièrement intéressant de l'architecture militaire européenne de l'époque.



Cité et parc de Palenque



www.laclassedemallory.com

Localisation : Mexique

Exemple éminent de sanctuaire maya de l'époque classique, Palenque, qui connut son apogée entre le VI^e et le VIII^e siècle, étendit son influence dans tout le bassin de l'Usumacinta. La technique et l'élégance de ses constructions, comme la légèreté de ses reliefs sculptés illustrant des thèmes mythologiques, témoignent du génie créateur de la civilisation maya.



Sanctuaires et temples de Nikko



www.laclassedemallory.com

Localisation : Japon

Les sanctuaires et temples de Nikko, ainsi que le cadre naturel qui les entoure, constituent depuis des siècles un lieu sacré où se sont élevés des chefs-d'œuvre d'architecture et de décoration artistique. Ils sont étroitement liés à l'histoire des shoguns Tokugawa.



Site archéologique de Cyrène



www.laclassedemallory.com

Localisation : Lybie

Colonie des Grecs de Théra, Cyrène fut l'une des principales villes du monde hellénique. Romanisée, elle resta une grande capitale jusqu'au tremblement de terre de 365. Un millénaire d'histoire est inscrit dans ses ruines, célèbres depuis le XVIIIe siècle.



Centre ville historique de Paramaribo



www.laclassedemallory.com

Localisation : Suriname

Paramaribo est une ancienne ville coloniale hollandaise des XVIIe et XVIIIe siècles implantée sur la côte nord tropicale de l'Amérique du Sud. Le centre historique a conservé intact le tracé d'origine, fort caractéristique, de ses rues. Ses édifices illustrent la fusion progressive de l'architecture hollandaise avec les techniques et matériaux locaux.



Site archéologique de Cyrène



www.laclassedemallory.com

Localisation : Georgie

La cathédrale de Bagrati, du nom de Bagrat III, premier roi de la Géorgie unifiée, fut construite à la fin du Xe et au début du XIe siècle. Elle fut détruite en partie par les Turcs en 1691. Ses ruines s'élèvent au centre de la ville de Kutaisi. Le monastère de Ghélati, dont les principaux bâtiments furent édifiés du XIIe au XVIIe siècle, est un ensemble bien préservé, riche de mosaïques et de peintures murales. La cathédrale et le monastère représentent l'épanouissement de l'architecture médiévale de Géorgie.



Cité du Vatican



www.laclassedemallory.com

Localisation : Saint-siège

Haut lieu du monde chrétien, la Cité du Vatican témoigne d'une grande histoire et d'une prodigieuse aventure spirituelle. Dans les limites de ce minuscule État, on peut admirer une concentration unique de chefs-d'œuvre de l'art. Avec la place circulaire à double colonnade qui la précède, avec les palais et les jardins qui l'entourent, la basilique, élevée sur les lieux du martyre de l'apôtre Pierre, en constitue le centre. C'est le plus grand édifice religieux du monde, fruit des génies conjugués de Bramante, Raphaël, Michel-Ange, Bernin et Maderno.



Monastère de Studenica



www.laclassedemallory.com

Localisation : Serbie

Fondé vers la fin du XII^e siècle, peu après son abdication, par Stevan Nemanja, créateur de l'État serbe médiéval, le monastère de Studenica est le plus vaste et le plus riche des monastères orthodoxes de Serbie. Ses deux monuments principaux, l'église de la Vierge et l'église du Roi, construits en marbre blanc, en font un véritable conservatoire de la peinture byzantine des XIII^e et XIV^e siècles.



Piazza del Duomo à Pise



www.laclassedemallory.com

Localisation : Italie

La Piazza del Duomo réunit sur une vaste pelouse un ensemble monumental célèbre dans le monde entier. Il s'agit de quatre chefs-d'œuvre de l'architecture médiévale qui exercèrent une grande influence sur les arts monumentaux en Italie du XI^e au XIV^e siècle : la cathédrale, le baptistère, le campanile (ou « Tour penchée ») et le cimetière.



Casbah d'Alger



www.laclassedemallory.com

Localisation : Algérie

Dans l'un des plus beaux sites maritimes de la Méditerranée, surplombant les îlots où un comptoir carthaginois fut installé dès le IV^e siècle av. J.-C., la Casbah constitue un type unique de *médina*, ou ville islamique. Lieu de mémoire autant que d'histoire, elle comprend des vestiges de la citadelle, des mosquées anciennes, des palais ottomans, ainsi qu'une structure urbaine traditionnelle associée à un grand sens de la communauté.



Villa d'Este à Tivoli



www.laclassedemallory.com

Localisation : Italie

La Villa d'Este à Tivoli avec son palais et son jardin est un des témoignages les plus remarquables et complets de la culture de la Renaissance dans ce qu'elle a de plus raffiné. La Villa d'Este, de par sa conception novatrice et l'ingéniosité des ouvrages architecturaux de son jardin (fontaines, bassins, etc.), est un exemple incomparable de jardin italien du XVI^e siècle. La Villa d'Este, un des premiers « giardini delle meraviglie » a servi très tôt de modèle pour le développement des jardins en Europe.



Palais de Westminster, abbaye, église Sainte-Marguerite



www.laclassedemallory.com

Localisation : Royaume-Uni

Reconstruit à partir de 1840 autour de remarquables vestiges médiévaux, le palais de Westminster est un exemple éminent, cohérent et complet du style néogothique. Avec la petite église Sainte-Marguerite, de style gothique perpendiculaire, et la prestigieuse abbaye dans laquelle furent couronnés tous les souverains britanniques depuis le XI^e siècle, il présente une signification historique et symbolique importante.



Sceilg Mhichíl



www.laclassedemallory.com

Localisation : Irlande

L'ensemble monastique accroché, probablement depuis le VII^e siècle, sur les pentes abruptes de l'îlot rocheux de Skellig Michael, à une dizaine de kilomètres au large des côtes sud-ouest de l'Irlande, témoigne de l'extrême exigence des premiers chrétiens irlandais. L'isolement de Skellig Michael a jusque très récemment découragé les visiteurs, favorisant ainsi un état de préservation exceptionnel.



Ville de Luxembourg, vieux quartiers et fortifications



www.laclassedemallory.com

Localisation : Luxembourg

Du fait de sa position stratégique, la forteresse de Luxembourg a été depuis le XVI^e siècle jusqu'en 1867, date de son démantèlement, l'un des plus importants sites fortifiés d'Europe. Renforcées à plusieurs reprises lors des passations d'un grand pouvoir européen à un autre (les empereurs du Saint Empire, la maison de Bourgogne, les Habsbourg, les rois d'Espagne et de France et finalement les Prussiens), ses fortifications ont été un résumé d'architecture militaire s'étendant sur plusieurs siècles.



Les trulli d'Alberobello



www.laclassedemallory.com

Localisation : Italie

Les *trulli* sont des habitations de pierre sèche de la région des Pouilles, en Italie du Sud. Ce sont des exemples remarquables de la construction sans mortier, technique héritée de la préhistoire et toujours utilisée dans la région. Les habitations surmontées de leurs toits pyramidaux, en dôme ou coniques, sont construites avec des galets de pierre à chaux ramassés dans les champs voisins.



Medina de Sousse



www.laclassedemallory.com

Localisation : Tunisie

Sousse, important port commercial et militaire sous les Aghlabides (800-909), est un exemple typique de ville des premiers siècles de l'islam. Avec sa casbah, ses remparts, sa médina et sa Grande Mosquée, la mosquée Bu Ftata et son ribat typique, à la fois fort et édifice religieux, elle était l'un des éléments d'un système de défense de la côte.



Jantar Mantar, Jaipur



Localisation : Inde

Le Jantar Mantar de Jaipur est un site d'observation astronomique construit au début du XVIII^e siècle. Il comprend un ensemble d'une vingtaine d'instruments fixes. Edifiés en maçonnerie, ce sont des exemplaires monumentaux d'instruments connus mais souvent aux caractéristiques particulières. Destinés à des observations d'astronomie à l'œil nu, ils comportent plusieurs innovations architecturales et instrumentales.



Centre historique de Rome



Localisation : Italie

Fondée selon la légende par Romulus et Remus en 753 av. J.-C., la ville de Rome a d'abord été le centre de la République romaine, puis de l'Empire romain, et enfin la capitale du monde chrétien au I^{er} siècle. Le site comporte quelques-uns des principaux monuments de l'Antiquité tels que les forums et le mausolée d'Auguste, les colonnes de Trajan et de Marc Aurèle, le mausolée d'Hadrien, le Panthéon...



Butrint



www.laclassedemallory.com

Localisation : Albanie

Habité depuis les temps préhistoriques, le site de Butrint fut successivement le siège d'une colonie grecque, d'une ville romaine, puis d'un évêché. Après une époque de prospérité sous l'administration de Byzance, puis une brève occupation vénitienne, la ville fut abandonnée par sa population à la fin du Moyen Âge à cause de la présence de marécages voisins. Le site archéologique actuel est un conservatoire des ruines représentatives de chaque période du développement de la ville.



Iles d'Ogasawara



Localisation : Japon

Il s'agit de plus de trente îles qui forment trois groupes et couvrent un total de 7 939 hectares. Elles offrent une grande variété de paysages et hébergent une faune riche. Les écosystèmes des Iles d'Ogasawara reflètent tout un éventail de processus évolutifs, combinant des espèces de plantes d'Asie du Sud-Est et d'Asie du Nord-Ouest ainsi que de nombreuses espèces endémiques.