

Le cubisme et la Grande Guerre : choc des perspectives

17 juin 2015

Susanne Müller

Liste des œuvres projetées lors de la conférence

1. Pablo Picasso, *Les Demoiselles d'Avignon*, 1907
2. Pablo Picasso, *Les Trois Musiciens*, 1921
3. Georges Braque, *Le Viaduc à L'Estaque*, 1908
4. Paul Cézanne, *Montagne Sainte-Victoire*, 1897
5. Gustave Courbet, *La Vague (La mer orageuse)*, 1870
6. Édouard Manet, *Un bar aux Folies Bergère*, 1881-1882
7. Paul Cézanne, *Sainte-Victoire*, 1902-1904
8. Pablo Picasso, *Les Demoiselles d'Avignon*, 1907
9. Pablo Picasso, *Les Demoiselles d'Avignon*, 1907, détails confrontés à deux masques africains
9. Couverture du catalogue de l'exposition *Le Primitivisme dans l'art du 20e siècle*
10. Vue de l'exposition *Le Primitivisme dans l'art du 20e siècle avec Les Demoiselles d'Avignon*
11. Photographie d'un groupe d'objets tribaux ayant appartenu à Picasso
12. Photographie de la salle cubiste du Salon d'Automne de 1912
13. Albert Gleizes, *Femme aux phlox*, 1910
14. Robert Delaunay, *Tour Eiffel*, 1911
15. Henri Le Fauconnier, *Abondance*, 1910-1911
16. Fernand Léger, *Nus dans un paysage (Nus dans la forêt)*, 1909-1911
17. Marcel Duchamp, *Les Joueurs d'échecs*, 1911
18. Juan Gris, *Bouteilles et couteau*, 1912
19. Francis Picabia, *La Source*, 1912
20. Photographie représentant Guillaume Apollinaire ; Jean Metzinger, *Portrait de Guillaume Apollinaire*, 1910
21. Henri le Fauconnier, *Figures*, 1913
22. Robert Delaunay, *La ville de Paris*, 1910-1912
23. Robert Delaunay, *Hommage à Blériot*, 1914
24. Georges Braque, *Piano et Mandore*, 1909-1910 ; Pablo Picasso, *Le Joueur de guitare*, 1910
25. Juan Gris, *Fantômas*, 1915
26. Pablo Picasso, *Portrait d'Ambroise Vollard*, 1910 ; Pablo Picasso, *Verre et paquet de tabac*, 1914
27. Fernand Léger, *La Noce*, 1911-1912
28. Photographie représentant Georges Braque, 1908

29. Georges Braque, *La Joueuse de mandoline*, 1917
30. Georges Braque, *La musicienne*, 1917-1918
31. Juan Gris, *Portrait de Pablo Picasso*, 1912 ; photographie représentant Pablo Picasso, 1908-1909
32. Pablo Picasso, *Cheval de cirque pour Parade*, 1917
33. Pablo Picasso, *Portrait d'Olga dans un fauteuil*, 1917-1918
34. Pablo Picasso, deux Autoportraits de 1917
35. Pablo Picasso, *Cheval éventré*, 1917
36. Pablo Picasso, *Guernica*, 1937
37. Photographie représentant Marcel Duchamp, 1912
38. Marcel Duchamp, *Nu descendant l'escalier*, 1912
39. Marcel Duchamp, *La Mariée mise à nu par ses célibataires, même (Le Grand Verre)*, 1915-1923
40. Marcel Duchamp, *Fountain*, 1917 (photographie d'époque d'Alfred Stieglitz)
41. Photographie représentant Jean Metzinger, vers 1912
42. Jean Metzinger, *Paysage cubiste, Le Village*, 1917
43. Photographie représentant Albert Gleizes, vers 1920 ; Jean Metzinger, *Portrait d'Albert Gleizes*, 1912
44. Albert Gleizes, *Jacques Nayral*, 1917
45. Albert Gleizes, *Sur le Brooklyn Bridge*, 1917
46. Photographie représentant Fernand Léger
47. Fernand Léger, *Verdun, dessin du front*, 1916 ; Fernand Léger, *Soldats assis*, 1916
48. Fernand Léger, *La partie de cartes*, 1917
49. Exemples de camouflage militaire lors de la Première Guerre Mondiale
50. Photographies de « gueules cassées » de la Première Guerre Mondiale
51. Pablo Picasso, *Portrait d'Ambroise Vollard*, 1910, détail ; Pablo Picasso, *Homme au chapeau*, 1915, détail
52. Otto Dix, *Les Joueurs de skat*, 1920
53. Kader Attia, *The Repair, from Occident to Extra-Occidental Cultures*, 2012