

Fiche de préparation

## L'homme à l'oreille coupée (3)

### Objectif général:

Échanger, débattre

- Participer aux échanges de manière constructive : rester dans le sujet, situer son propos par rapport aux autres, apporter des arguments, mobiliser des connaissances, respecter les règles habituelles de la communication.
- Comprendre un texte littéraire
- Comprendre les informations explicites et en inférer de nouvelles

### Objectifs spécifiques: l'enfant doit être capable de:

- Synthétiser des informations
- Comprendre la cohérence d'un roman

**Matériel:** texte. Dossier de littérature.

**Prolongements possibles:** Mise en réseau:

Autres romans de Mourlevat

Rédaction: inventer sa propre version de l'histoire

## Situation d'apprentissage

Déroulement	Que fait		Consignes	Org° de la classe	durée	trace	Différenciations possibles
	L'enseignant	L'élève					
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lance l'activité</li> <li>Donne clairement les consignes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écoute</li> <li>Retient ce qu'il doit faire</li> </ul>	<p>Nous allons aujourd'hui continuer la lecture du roman « L'homme à l'oreille coupée ».</p> <p>Nous allons essayer de faire un sommaire au livre, comme si nous voulions expliquer à un lecteur comment se retrouver dans la lecture du roman.</p>	Coll	5'	Consigne au tableau	
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Passe voir les élèves individuellement</li> <li>Répond aux questions de lexique</li> <li>Vérifie ce qui est fait, les notes prises par les élèves</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mobilise ses connaissances</li> <li>Se souvient de ce qui a été lu et dit en classe</li> <li>Prend des notes sur ce qui lui semble important</li> </ul>	<p>Vous allez compléter seul le tableau avec ce que nous avons vu la dernière fois et vos lectures personnelles.* Vous vous arrêterez à la fin du chapitre 7.</p> <p>Vous devez noter les chapitres qui vont ensemble et donner un titre à la partie pour que ce soit très compréhensible.</p>	Ind	10'/15'	Feuille avec prise de notes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lecture préparée à la maison*</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Passe de groupe en groupe voir ce qui est fait</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Échange</li> <li>Débat</li> <li>Argumente</li> <li>Fait un choix avec le groupe</li> </ul>	<p>Vous allez vous mettre en groupe pour échanger vos idées sur le sommaire puis faire un sommaire commun au groupe.</p> <p>Le meilleur sommaire sera affiché en classe comme référence pour lire le livre.</p>	Groupes	10'	Affiche de groupe	Hétérogénéité des groupes ou non
4	Mène la mise en commun	Ecoute, réagit	<p>Nous allons à présent voir vos propositions et choisir celle qui se rapproche le plus du roman.</p>	Coll	10'	Affiche commune pour la classe	

On peut demander aux élèves de lire en avance les chapitres en devoirs: ils sont plutôt courts et ont déjà été vus en classe.

L'homme à l'oreille coupée: le début du sommaire

Histoires du vieil homme	Chapitre (s)	titre
N° 1		
N°2		
N°3		
N°4		
N°5		

L'homme à l'oreille coupée: le début du sommaire

Histoires du vieil homme	Chapitre (s)	titre
N° 1		
N°2		
N°3		
N°4		
N°5		

L'homme à l'oreille coupée: le début du sommaire

Histoires du vieil homme	Chapitre (s)	titre
N° 1		
N°2		
N°3		
N°4		
N°5		

L'homme à l'oreille coupée: le début du sommaire

Histoires du vieil homme	Chapitre (s)	titre
N° 1		
N°2		
N°3		
N°4		
N°5		

L'homme à l'oreille coupée:  
le début du sommaire

Histoires du vieil homme	Chapitre (s)	titre
N° 1		
N°2		
N°3		
N°4		
N°5		

L'homme à l'oreille coupée:  
le début du sommaire

Histoires du vieil homme	Chapitre (s)	titre
N° 1		
N°2		
N°3		
N°4		
N°5		