

## Le lecteur qui utilise des stratégies de lecture (5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> années)

---

L'élève de 10-12 ans continue à se développer comme lecteur ; il maîtrise de mieux en mieux certaines stratégies.

### **1) Identifier les informations importantes du texte :**

Les élèves doivent apprendre à

- trouver des indices (**graphiques** comme les caractères en gras, **lexicaux** comme connaître le sens des mots comme alors, bref..., **sémantiques** comme les paragraphes...);
- identifier le sujet ;
- identifier les idées explicites (dans un paragraphe, expliquer pourquoi le contenu d'une phrase n'est pas une idée principale) ;
- Identifier les idées implicites (émettre des hypothèses, les vérifier).

### **2) Résumer un texte :**

L'enseignant démontre sa façon de procéder.

On peut faire des résumés dans toutes les matières.

Il faut effectuer plusieurs lectures d'un texte à résumer.

On peut prendre des notes autour du texte.

On peut éliminer les informations secondaires.

Conseils pour la production d'un résumé :

- Résumer dans ses propres mots.
- Pas de détails inutiles.
- Synthétiser les énumérations.
- Rédiger avec ses mots l'idée principale.
- Pas de répétition d'idées.

Pour résumer,

1° lire une section de texte,

2° cacher le texte,

3° énoncer les informations importantes avec ses mots (écrire au tableau),

4° retourner au texte et clarifier les informations.

### **3) Dégager la structure des textes :**

Cela entraîne une meilleure compréhension des textes.

Apprendre à organiser les informations :

Les chauves-souris sont des êtres particuliers pour plusieurs raisons :

Premièrement, ...

Deuxièmement, ...

Troisièmement, ...

Comme vous le voyez, les chauves-souris sont uniques au monde.

### **4) Approfondir la compréhension des textes narratifs :**

Sensibiliser au schéma narratif (déjà en P4)

Enseigner aux élèves à se servir des éléments du texte pour mieux connaître les caractéristiques des personnages.

Comprendre les liens entre les personnages (déjà avec des plus jeunes)

- Quels sont les personnages principaux ?
- Quel genre de personne est-ce ?
- Comment s'entendent-ils ?

Exemple d'activité : Un projet de biographie

**Chaque élève choisit une biographie à lire. L'élève prépare 10 indices caractéristiques de leur personnage qui amèneront les autres à découvrir l'identité du personnage.**

**Attention : Montrer aux enfants comment on peut arranger les indices du plus difficile au plus facile à trouver.**

### **5) Faire une recherche documentaire :**

L'enseignant est souvent déçu car il a l'impression que l'élève ne comprend pas les parties qu'il a copiées (**l'élève ne doit pas recopier lorsqu'il résume**).

**1° Trouver un sujet.**

**2° Sélectionner l'information.**

**3° Synthétiser (écrire avec ses mots).**

**4° Organiser les informations (si trop d'infos, choisir les concepts les plus importants).**

**5° Communiquer les résultats aux autres de la classe.**

### **6) Connaitre les différentes sources de référence :**

Elaborer les notions d'auteur, de collection et de genre.

Idées d'activités :

a) Chaque groupe de 3 élèves dispose de 20 à 30 livres (6 ou 7 auteurs différents, 4 ou 5 collections et des genres différents : albums, romans, documentaires). Les élèves classent les livres et identifient chaque pile avec une bande de papier et le nom de leur classification. Chaque équipe présente son classement à la classe. Amener les groupes (par la suite) à classer par auteur, par collection, par genre.

b) Découvrir les caractéristiques d'un genre littéraire

Exemples :

- Pendant 1 semaine, lire des fables aux élèves.

- Jour de la fable préférée : les élèves partagent leur fable préférée au groupe classe.
- Ensuite, demander les points communs dans tous ces textes.
- Ecrire au tableau les points communs.
- Production : écrire une fable.

c) Apprendre à utiliser les index et les tables de matières.

**7) Analyser les textes littéraires (dès le début du primaire) :**

Etablir des liens entre plusieurs textes.