

Compétences :

Avoir compris et retenu :

- Le système alphabétique de codage de l'écrit
 - Les correspondances régulières entre graphèmes et phonèmes
- Être capable d'identifier instantanément la plupart des mots courts

1er jour

Séance 1 : reconnaître le son

1. Identifier le son découverte de la comptine

Ce chat n'est pas méchant
Il est plutôt charmant.
Il lisse ses moustaches
En chassant quelques mouches !
Mais grrr ! Le soir en cachette,
Ce chenapan détricote mes chaussettes !

À partir de la récitation de la comptine, faire trouver le son qui domine [ʃ]
Le son [ʃ] est parfois confondu avec [ʒ] et [s] bien insister sur la position de la langue qui est éloignée des dents de devant.. Associer le son à la gestuelle Borel-Maisonny la main pince la mâchoire , le pouce sur une joue les autres doigts sur l'autre joue.

2. Reconnaître le son/ Rechercher des mots

Inviter les enfants à raconter la scène pour introduire le conte

À partir du poster « un champ, un chemin, une vache, un cochon, un cheval, une charrette, une cloche ou une clochette, du chocolat, un mouchoir, une chaise, un chapeau, les moustaches »

- Classer des images contenant [ʃ], [ʒ] et [s].

3. Activités sur le cahier de l'élève

Exercice n°1 page 58

Séance 2 : entendre le son, voir et écrire la ou les lettres qui lui correspondent

1. Recherche graphique

Mots-images à classer dans un tableau à double entrée je vois je ne vois pas / j'entends je n'entends pas (mots à proposer une cloche , un orchestre, une chorale, du chocolat, un mouchoir, du thé le théâtre, un short , du shampoing)

2. **Activité de repérage graphique sur le fichier de l'élève**

3.

Exercices n° 2 page 58

3. **Écriture (cf fiche spécifique)**

Insister sur l'écriture de la lettre « h » que certains enfants peuvent confondre avec « l ». Mettre en évidence la présence de la lettre « c » qui n'est pas toujours bien perçue.

Séance 3: mémoriser des mots, lire et construire des phrases

1. **Observer des mots et Mémoriser des mots**

Écrire au tableau les mots de la page 58 : du chocolat, la vache, le mouchoir, la chaise

Apprentissage selon la méthode de Lagarandrie

3. **Activités**

Exercice n° 3 page 58

2ème jour

Séance 4 : combiner des lettres pour lire et écrire des mots, des phrases, une histoire

1. **Former des syllabes**

constitution du tableau de syllabes (cf cahier de lecture)

Lecture de syllabes.

2. **Écrire sous la dictée**

écrire sur l'ardoise les syllabes précédemment découvertes

Faire écrire le « cha » de chapeau, le « chou » de chouette » le « che » de cheval le « chi » de chignon, le « chu » de parachute, le « char » de charrette. Ajouter des syllabes connues pour réviser.

3. **Former des mots**

– **Loto des « ch »**

(cartes à agrandir pour jouer collectivement).

Dictée

Mots possibles : un châle , une chaloupe, une ruche une louche, une douche, une charade, une écharpe, il épluche,

Phrases possibles : elle se douche / il marche dans la rue. / elle a du charme. /

4. Activités livre de l'élève

lecture des mots page 59 du livre 1

[exercices 4 et 5 page 59](#)

lecture du texte page 53 (par petits groupes) puis exercice n° 6 page 59

Travail en autonomie

Écrire une phrase comme on veut en utilisant les mots à légènder



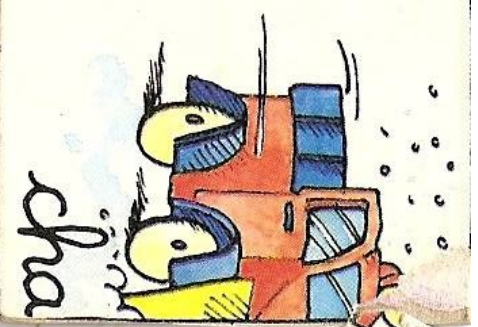
pelle



cha



loupe



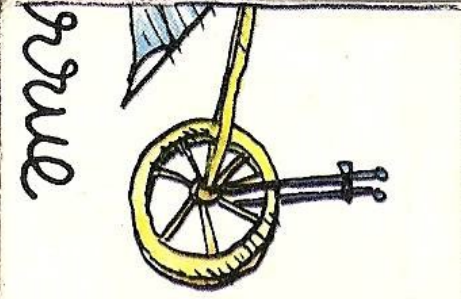
cha



scutier



chô



roue



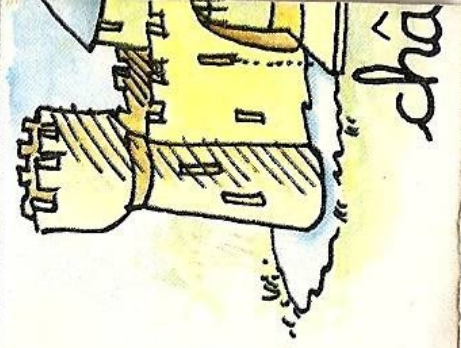
cha



let



cha



dyr



mou



ton



cha



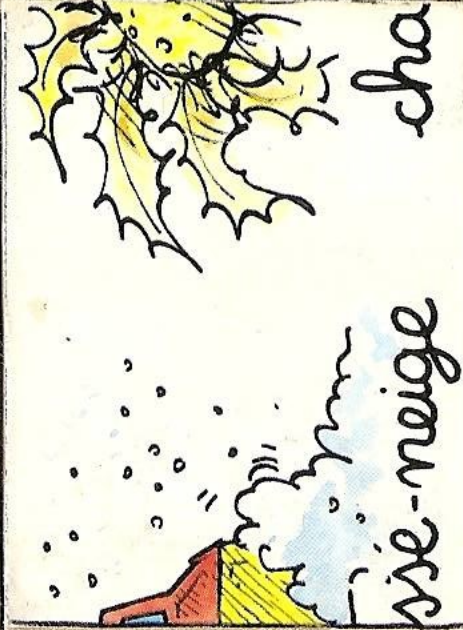
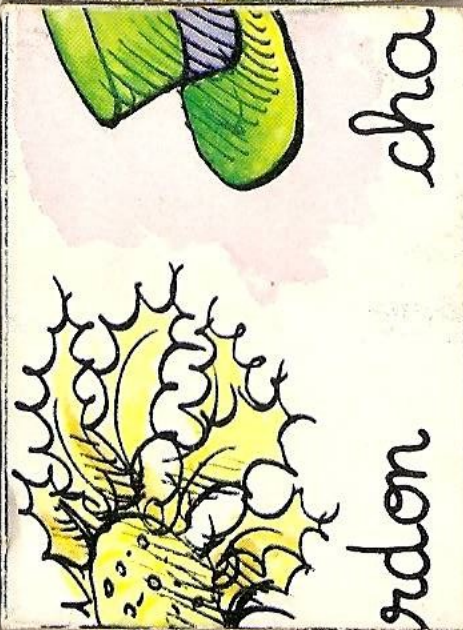
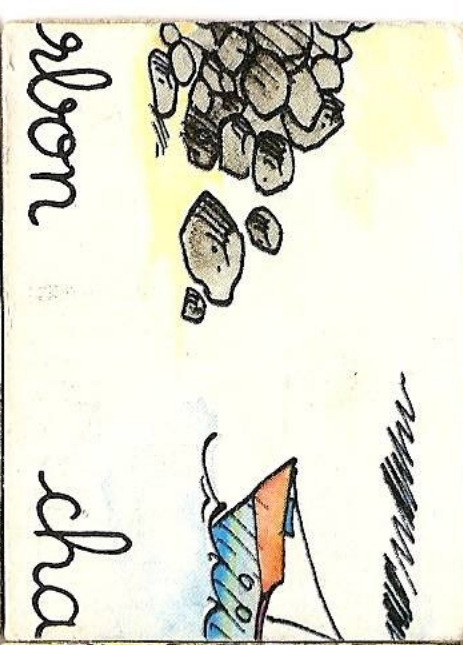
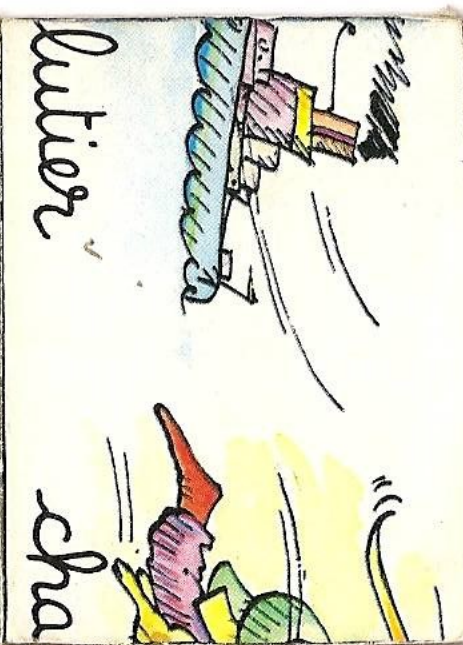
chp

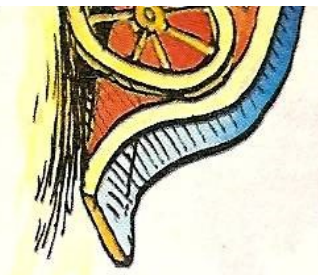


team



cha





cha



toaille



cha

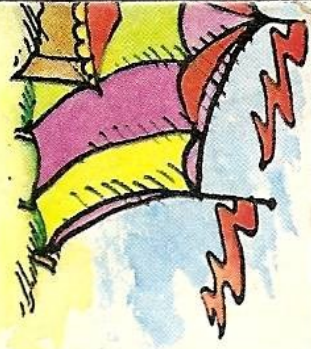


urneau

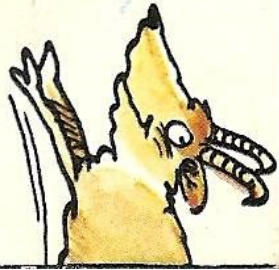
metal



pileau



cha



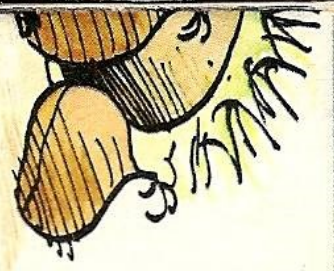
nois



cha



taigne



cha



Rue de contes
La petite poule rousse 2

Séquence 28
De l'écrit à l'oral

Compétences :

Comprendre les informations explicites d'un texte littéraire

Dégager le thème d'un texte littéraire

Lire à haute voix un court passage

Retrouver dans sa mémoire un récit déjà entendu

Séance 1 : explorer, interroger le texte en cherchant des indices pour en comprendre le sens

Découvrir le texte

observation de l'image de la page 60 : lecture de l'image.

Expliquer le rôle de la faux

lecture accompagnée.

relecture par l'enseignante.

reformulation

2. Comprendre le texte

Retrouver le mot employé pour dire couper le blé (faucher)

Expliquer ce qu'est un moulin et son fonctionnement (le rôle de la meule, le rôle des ailes).

Retrouver ce que faisait chaque personnage. Faire préciser les réponses en employant les adverbes toujours, rarement, souvent.

questions de compréhension page 61 du livre 1.

3. Se repérer dans le texte

Faire rechercher les numéros des lignes de dialogues, la ligne de la première question posée, (faire reformuler puis lire cette question), la ligne ou le canard (puis le cochon et le chat) parle.

4. Activités dans le cahier de l'élève.

Exercice n° 1 page 60

Séance 2 : lire un passage du texte et mémoriser des mots

1. Lire un passage du texte Lire et mémoriser des mots du texte

lire le passage en bas

Jeu de substitution

Rechercher la différence entre les deux phrases

La petite poule rousse tria les grains de blé.

*La petite poule rouge tria les grains de blé.
Elle plaça les grains dans un sac.
Elle plaça les grains dans un panier.*

Mots intrus

*Alors puis elle faucha le blé.
Toute seule la petite poule rousse rouge tria les grains.
Elle porta les grains de blé riz au moulin.*

Reconstitution de texte

Alors elle faucha le _____. Toute _____, la petite _____ rousse tria les _____ puis elle les plaça dans un _____ pour les porter au _____.

3. Activités (livre de lecture et fichiers de l'élève)

[Exercice 2 page 60](#)

Séance 3 : découvrir , comprendre s'approprier des structures syntaxiques.

1. Le singulier et le pluriel des noms

Faire découvrir les phrases du « je fais fonctionner » page 61 . (*lire les deux premières phrases aux enfants sans qu'ils les voient*).

Faire remarquer que les phrases groupées par deux racontent presque la même histoire.

Faire expliquer ce qui les différencie à l'écoute. Dans l'une , la poule fauche un seul pré , dans l'autre elle en fauche plusieurs. Ecrire ces deux phrases au tableau et demander ce qui les différencie à l'écrit.

Faire remarquer que quand « le » prend en « s » il se prononce [lɛ] et que le mots qui suit prend aussi un « s »

Idem avec les autres phrases.

- Les enfants écrivent sur chaque face de leur ardoise le / les. Écrire au tableau des mots sans le déterminant, les enfants doivent montrer le bon côté de l'ardoise. Faire lire chaque mot et justifier le choix de l'article.
- Écrire au tableau un mot et son article au singulier , inviter les enfants à le recopier au pluriel. Puis inversement.

2. Les mots outils

Les faire observer et les faire retrouver dans le passage de la page 60. remarquer qu'ils se terminent par un « s » mais qu'ils ne sont pas au pluriel . Dire

que certains mots qu'on dit invariables s'écrivent toujours avec un « s » ou une autre lettre muette. Faire rechercher parmi les mots outils connus ceux qui se terminent par un « s ». (toujours, vers, sous, vous, mais, dans, pas,)

3. activités

[exercice 3 page 60](#)

Séance 4 : lire une autre histoire

lecture de « je lis une autre histoire » page 61.

En deux groupes l'un en autonomie l'autre en lecture accompagnée .

Poser des questions à l'oral pour vérifier la compréhension.

[exercice 4 page 61](#)

lecture

Prénom : _____

Date :

Rechercher la différence entre les deux phrases

La petite poule rousse tria les grains de blé.

La petite poule rouge tria les grains de blé.

Elle plaça les grains dans un sac.

Elle plaça les grains dans un panier.

Barre le mot intrus dans chaque phrase

- 1. Alors puis elle faucha le blé.*
- 2. Toute seule la petite poule rousse rouge tria les grains.*
- 3. Elle porta les grains de blé riz au moulin.*

Complète le texte avec les mots qui manquent

*Alors elle faucha le _____ . Toute _____ , la
petite _____ rousse tria les _____ puis elle les
plaça dans un _____ pour les porter au
_____ .*