

Pays : USA



Langue : Anglais

FICHE CINEMA



Max et les Maximonstres

Réalisé en : 2009

Réalisateur : Spike Jonze

Type : Film d'animation (dessin animé)

Genre : Fantastique, aventure et drame



L'histoire

C'est l'histoire de Max, un petit garçon plutôt turbulent, qui après une crise de colère, s'enfuit de chez lui.

Il découvre une petite barque abandonnée, sur laquelle, il entreprend un voyage. Un peu plus tard, il arrive sur une île extraordinaire où il rencontre des personnages fantastiques ressemblant à des monstres géants.

Il apprend à les connaître et à les apprivoiser et devient leur ami.

Les Monstres lui proposent de devenir leur roi, mais à une condition : Max doit les rendre heureux.



C'est donc un conte fantastique sur le bonheur, l'enfance, l'imagination et l'amitié.

Le scénario de ce film est tiré du livre-album « Max et les Maximonstres » écrit par l'auteur états-unien Maurice Sendak, dont la version française est parue en France en 1967.

.....

.....

.....

.....

Les personnages

Max



Carol



Alexander



Les lieux



Douglas



Kw



Ira



La conception des personnages



Bull



Judith



Le filmage





Epoque de l'histoire racontée dans ce film (trace un trait en **bleu**)

Epoque de la conception du film (trace un trait en **rouge**)

	-3000 Av.JC Naissance de l'écriture	476 Chute de l'Empire Romain	16 ^{ème} siècle	17 ^{ème} siècle	18 ^{ème} siècle	19 ^{ème} siècle	20 ^{ème} siècle	21 ^{ème} siècle
Préhistoire	Antiquité	Moyen-Âge	Temps modernes			Epoque contemporaine		

 Ce que je ressens : <i>(en regardant le film)</i>	

 Ce que je vois : <i>(par ex : les paysages, les couleurs, les vêtements des personnages)</i>	

 Ce que je pense des personnages :	Max
	Les parents de Max
	Les Monstres
<u>Ce que je pense que le réalisateur a voulu dire avec son film.</u>	

<u>Ce que j'ai fait à partir de cette oeuvre:</u>

<u>Je dessine le personnage ou la scène qui m'a le plus marqué :</u>