

# Les composantes d'un paysage

Ligne d'horizon et type de relief				
Horizontale	Peu d'ondulations	Ondulations peu importantes	Ondulations importantes	Ligne brisée
Plaine / Plateau		Peu accidenté Vallonné	Accidenté Très vallonné	Très accidenté

Ce qu'on voit dans le paysage					
Pré(s)	Limites naturelles	Limites artificielles (clôtures)			Importance de ces éléments dans le paysage
	Sur les sommets	Sur les pentes	Fond de vallée		
Champ(s)	Peu étendu(s)		Très étendu(s)		
	Limite(s) naturelle(s)		Limites artificielles (clôtures)		
	Sur les sommets	Sur les pentes	Fond de vallée		
Arbres	Alignement – Touffe (bosquet)				
Bosquet(s)	Non organisés		Organisés		
Forêt	Sur les sommets		Sur les pentes		

Les étendues d'eau				
Cours d'eau	Navigable	Non navigable	Aménagé	Non aménagé
	Vallée inexistante		Vallée peu profonde	Vallée encaissée
Lac	Naturel		Artificiel	
Mer – Océan				

Les constructions et l'habitat	
Espace industriel	
Espace non construit	
Dispersé	
Groupé	Ville
	Village

Les voies de communication			
Sentier	Chemin	Route	autoroute
Voie ferrée			

	<b>Types de paysages</b>			
	<b>NATUREL</b>	<b>RURAL</b>	<b>URBAIN</b>	<b>PÉRIURBAIN</b>
	Espace peu marqué par la présence de l'homme	Présence de l'agriculture	Fonctions variées commerces, administrations, parcs, voies de communication	Zone auparavant rurale. Proximité d'une ville développée.
<b>Affectations du sol</b>	Forêt, sable, mer, neige	Champs, prairies, près, vergers dominants	Bois sur terrains pentus	Prairies
<b>Bâti</b>	Absence ou peu	Village (concentré sur un petit espace)	Concentration sur une vaste étendue	Nouvelles constructions avec jardin +/- dispersées
<b>Hydrographie</b>	Réseau naturel	Réseau naturel	canalisée	Réseau naturel
<b>Infrastructures</b>	+/- absentes	+/- présentes	Très présente	Présentes
				





































