

Assemblée Générale de l'AFAS Mardi 10 mai 2022

Intervention de Jean-Louis et Hélène pour présenter la participation de La Source à la Biennale de l'Education Nouvelle qui fête les cent ans de celle-ci.

L'AFAS a célébré les 70 ans de la Source

- en organisant des conférences et des témoignages
- en rédigeant un livret : « La Source, une Ecole Nouvelle de 70 ans, origines et évolution » concernant l'histoire et les pratiques de l'école des classes du primaire aux classes terminales puis, lui faisant suite : « Noces de papier » qui témoigne de pratiques plus spécifiques à la classe de CM2.

Le premier livret a été envoyé à différents établissements français, européens, américains, asiatiques, accompagné d'une lettre nommant les différentes valeurs éducatives auxquelles la Source est attachée depuis sa création et qu'elle fait vivre des classes maternelles aux classes terminales.

Nous proposons alors à ces différentes écoles de nous faire part à leur tour de leur histoire, leur démarche pédagogique, leur expérience et de peut-être avoir un jour des rencontres avec eux.

Quand Charly a parlé du Centenaire de l'Education Nouvelle qui sera fêté en octobre 2022 lors de la Biennale de l'Education Nouvelle, organisée par la LIEN (Ligue Internationale de l'Education Nouvelle) et le GFEN (Groupe Français de l'Education Nouvelle), entre autres, les membres de l'AFAS ont réagi favorablement :

L'AEN La Source se devait d'y participer.

Voici quelques repères historiques :

La période de l'entre deux guerres a été riche en réflexion sur l'éducation, le développement de l'enfant, la place de celui-ci dans l'école, et cela dans de nombreux pays.

D'éminents pédagogues, plus ou moins visionnaires s'y impliquent : Decroly, Freinet, Montessori, Neil et bien d'autres.

Beaucoup pensent qu'une éducation différente pourrait éviter un nouveau conflit.

De nombreuses écoles différentes sont créées.

C'est un mouvement important : l'Ecole Nouvelle se veut active, centrée sur l'enfant et dont l'objectif est que le jeune soit acteur de sa propre éducation.

En 1921, la LIEN est créée (avec 150 membres novateurs) ; la GFEN chapote cette institution.

En 1945, 200 classes nouvelles sont organisées.

Ce projet se termine en juin 1952.

En 1945, Roger Cousinet et François Chatelain fondent le Mouvement de l'Education Nouvelle (ENF).

Ils parviennent à créer une école d'application des principes de l'ENF en 1946.

C'est la naissance de La Source.

Notre président a présenté la Biennale de l'Education Nouvelle au CA de l'AEN La Source.
La réponse de ce dernier : d'accord pour que La Source participe à cet évènement ; d'accord pour qu'une commission soit constituée avec des enseignants, des parents, des élèves... pour élaborer tous ensemble la mission de la délégation Source qui se déplacera à Bruxelles fin octobre 2022.

Nous avons pris alors connaissance du document : « Convergence(s) » pour l'Education Nouvelle, rédigé par différentes associations et fédérations, point de départ pour élaborer **un manifeste politique**, à la suite de la Biennale.

Nous avons alors lu les 10 thématiques proposées par différentes associations pour ce manifeste et avons conclu que la Source défendait avec elles des valeurs communes, des ambitions, des utopies concrètes et les références fondatrices de l'Education Nouvelle.

Vous avez sous les yeux ces 10 thématiques proposées et leurs items.

Voici quelques exemples de thématiques du futur manifeste qui sont en accord avec les principes et les valeurs que nous prônons.

Item 4 et 5 : *L'Education Nouvelle contribue à la transformation de la société dans un sens plus démocratique et plus égalitaire.*

Elle vise l'émancipation des individus au sein de la société, en articulant individu et collectif.

- L'accent est mis dans nos pratiques institutionnelles et pédagogiques sur la participation active des élèves depuis le plus jeune âge.

Item 12 :

Nous promouvons la coopération et l'entraide, la solidarité comme des valeurs essentielles.

- Beaucoup de nos pratiques pédagogiques et éducatives permettent la coopération, l'entraide et la solidarité entre les élèves : travaux de groupe, projets de classe, créations collectives..... Elles font l'objet d'évaluation par les équipes éducatives les mettant en place.

Items 13 ,14 et 15

Nous promouvons des pratiques fondées sur l'activité des participants mais aussi sur la réflexion permanente sur ces mêmes pratiques.

Notre visée est de développer le pouvoir d'agir de chacun.

Nous concevons la formation des acteurs comme permanente et non descendante, fondée sur l'échange, le tâtonnement expérimental, la recherche...

- Les concertations nombreuses entre professeurs sont des temps d'échanges, de confrontation, d'élaboration de projets concernant une ou plusieurs classes. La parole des participants est libre et chacun est considéré comme une force de proposition. Il s'ensuit des consensus que chacun respecte ce qui favorise l'harmonie pédagogique et éducative.

Item 18 :

Nous recherchons les conditions favorisant la construction d'une culture de paix pour un monde juste, démocratique et solidaire.

- Nos principes éducatifs prennent en compte les conflits entre les élèves et entre les professeurs et les élèves et nous tentons de les résoudre par des méthodes qui encouragent la discussion et l'écoute mutuelle.
Les punitions, s'il y en a, sont toujours expliquées, non dégradantes et constructives . Elles ne doivent, en aucun cas, être considérées comme injuste.

Item 22 et 23 :

Nous voulons développer la créativité dans un climat de liberté, en favorisant une appropriation de tout le patrimoine de l'humanité.

Nous visons l'autonomie des acteurs fondée sur une vraie confiance envers chacun sur la base de valeurs communes.

- La créativité et l'autonomie sont, des classes du primaire au lycée, des capacités que les élèves développent de multiples façons :
La créativité par les activités artistiques : arts plastiques, théâtre, musique, travaux de groupe...
L'autonomie par les plages de Travail Autonome incluses dans l'emploi du temps qui rendent l'élève acteur de ses apprentissages et par les travaux de groupe.

Item 30 :

Pour l'Education Nouvelle, les savoirs enseignés doivent avoir du sens, impliquer les élèves, être davantage ouverts sur la vie dans toutes ses dimensions.

- L'équipe enseignante à la Source a cette préoccupation constante

Item 31 :

Nous sommes pour une évaluation qui ne soit pas être celle du tri et de la pression constante mais celle de l'aide aux apprentissages et au service des progrès de chaque élève.

- L'évaluation doit être constructive et ne pas répondre à des critères de sélection. Elle ne doit pas être punitive (pas de contrôle surprise).
Elle doit avoir du sens pour l'élève afin de l'aider à progresser. C'est l'objectif de l'évaluation par capacités pratiquée au primaire et au collège.

Item32 :

L'Education Nouvelle cherche à développer l'esprit critique et l'esprit scientifique chez les jeunes.

- Seule, la possibilité de s'exprimer, de partager des idées et des points de vue permet le développement de l'esprit critique lié aux capacités d'analyse que l'on retrouve dans beaucoup de disciplines.
Des situations de vie sociale permettent cela : la classe elle-même, les conseils de la classe, les conseils de niveau.....

Items 33, 34, 35, 36

L'Education Nouvelle développe la démocratie culturelle

Elle s'engage dans des actions de solidarité active et dans un combat pour éradiquer la pauvreté

Pour l'Education Nouvelle, la pratique et le droit à l'égalité de genres sont essentiels.

Il s'agit de faire des ponts entre le monde scolaire et extra-scolaire dans une alliance démocratique.

- La Source mène des actions solidaires de plusieurs façons.
Exemples : journée des aveugles, voyage au Pérou.....
- La découverte d'autres cultures peut se faire par des journées banalisées ou bien par des voyages : Pays anglo-saxons, Chine.....
- De nombreux élèves, particulièrement au lycée, sont engagés dans des associations comme Amnesty internationale.

La Source ne peut que s'y retrouver....

Il est temps de rencontrer les militants de ces associations !

Une commission de réflexion sur les objectifs de la participation de notre école, ce qu'elle peut apporter, s'est constituée, avec enseignants, parents, direction, élèves... la délégation Source à Bruxelles en sera issue. Elle s'est réunie hier.

C'est un beau projet qui se met en place ; nous sommes heureux que l'AFAS l'ait initié.

Vous avez peut-être des précisions à apporter, des questions à nous poser ; après cette longue présentation, vous avez la parole.