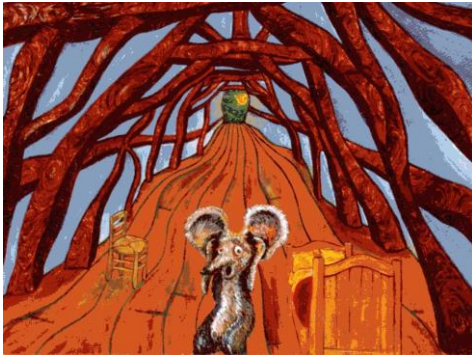


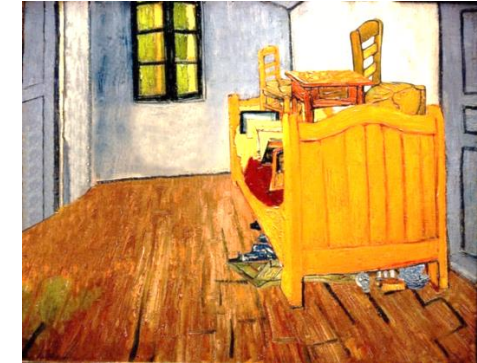
## Musette Souricette



## La chambre de Vincent (1888)



## Vincent Van Gogh



### Albums :

- L'art en bazar, Ursus Wehrli, Milan
- V comme Van Gogh, Marie Sellier, L'enfance de l'art
- La chambre de Vincent, Kimiko, L'école des loisirs

### Matériel :

- Poster : La nuit étoilée ;
- Lettre de Vincent à Théo décrivant les couleurs de la chambre ;
- Chambre à colorier (photocopie) ;
- Feuille blanche 24 x 32 Canson blanc ;
- Peinture lilas, rouleaux ;
- Crayon de couleur marron et feutre noir.

### Déroulement :

#### Séance 1 :

- Observer et commenter le poster ;
- Présenter la chambre à colorier et lire la lettre : faire la liste des couleurs ;
- Colorier les meubles au feutre.

#### Séance 2 :

- Dessiner le parquet au sol avec une perspective ;
- Le colorier au crayon de couleur marron en repassant les contours au feutre noir ;
- Par groupes de 4, faire le mur au rouleau, couleur lilas ;

#### Séance 3 :

- Découper chaque meuble ;
- Replacer portes, fenêtre et lit au bon endroit ;
- Coller les autres meubles en désordre sur le fond réalisé : soit en amas, soit en éclatement.



« J'ai pensé qu'en regardant cette composition on arrêterait de penser et d'imaginer (...) J'ai peint les murs en violet pâle (...) Le lit en bois et les chaises, jaune comme le beurre frais, les feuilles et les oreillers, de citron vert clair. Le couvre-lit, de couleur écarlate. La fenêtre, le vert. Le lavabo, orangé, le réservoir, le bleu. Les portes, lilas. Et, c'est tout. Il n'y a pas autre chose dans cette chambre avec volets clos. La place des meubles doit exprimer l'idée indéfectible du repos ».

Lettre de Vincent Van Gogh à son frère Théo

