

Avant d'écouter

Les notes de musiques

Jeux 1



imusiGschool

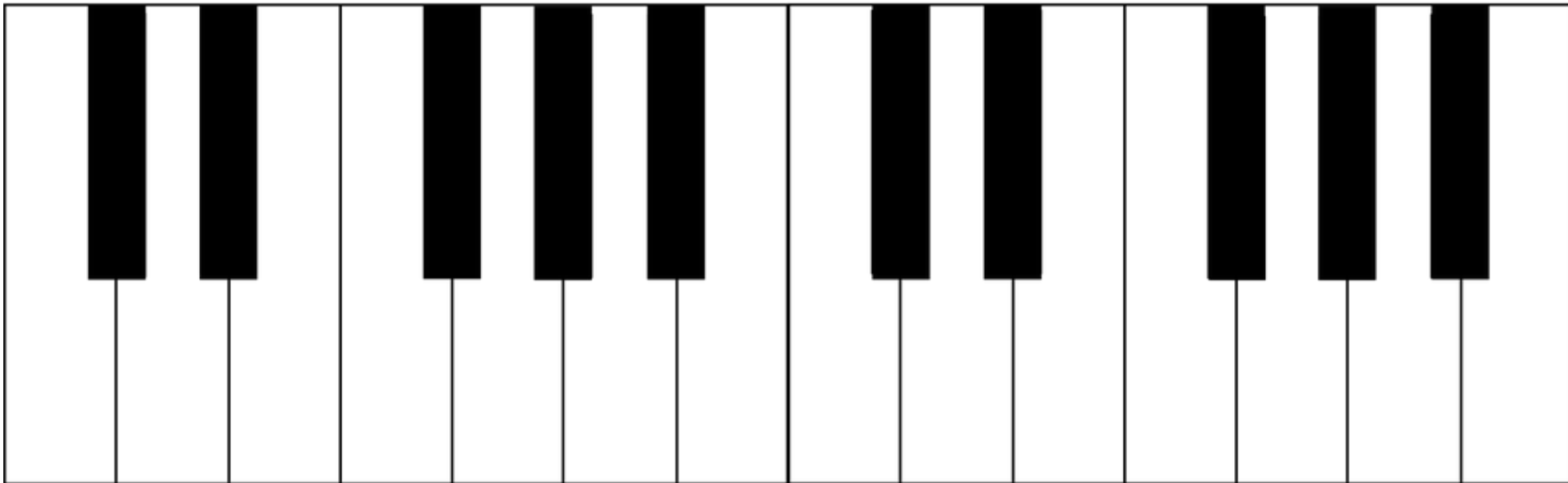


Distribuer un piano à chaque élève à mettre dans le porte-vue. Ensuite le maître donne des notes à jouer.



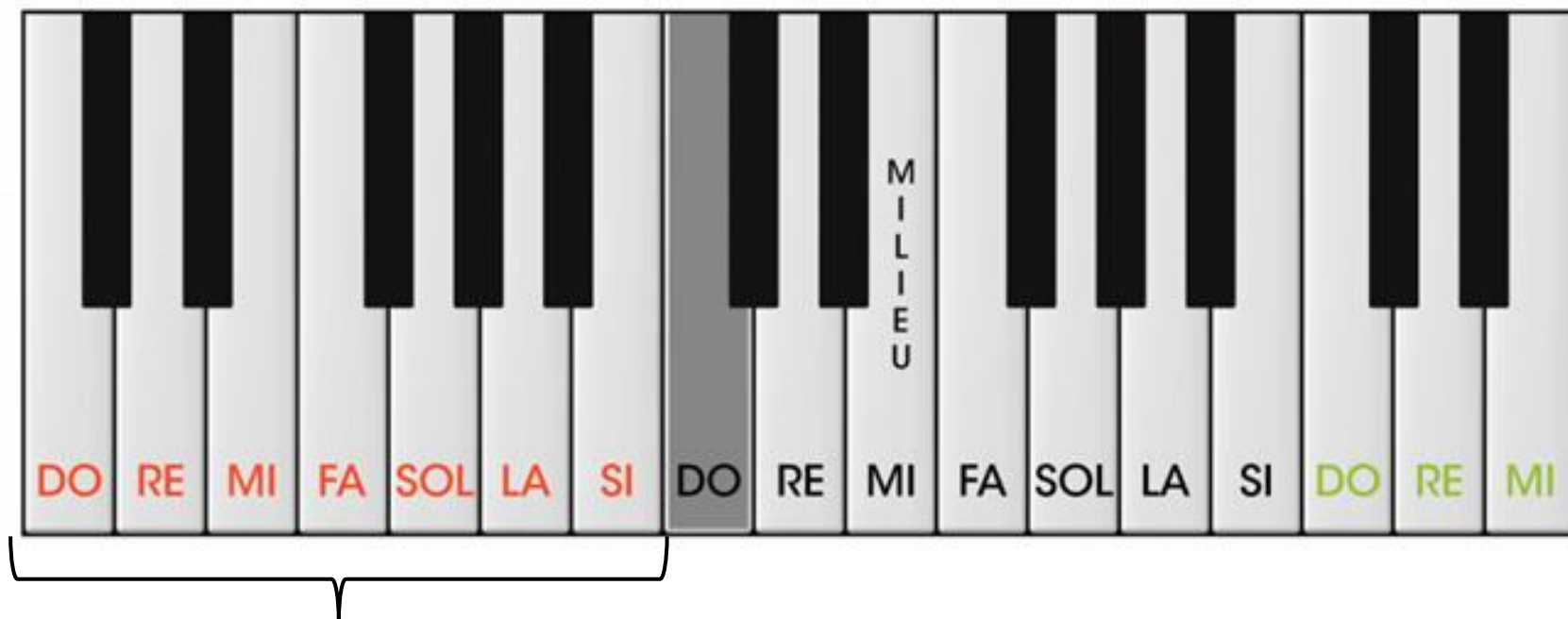


Mon piano virtuel (je m'entraîne)





Mon piano virtuel (j'apprends les notes)

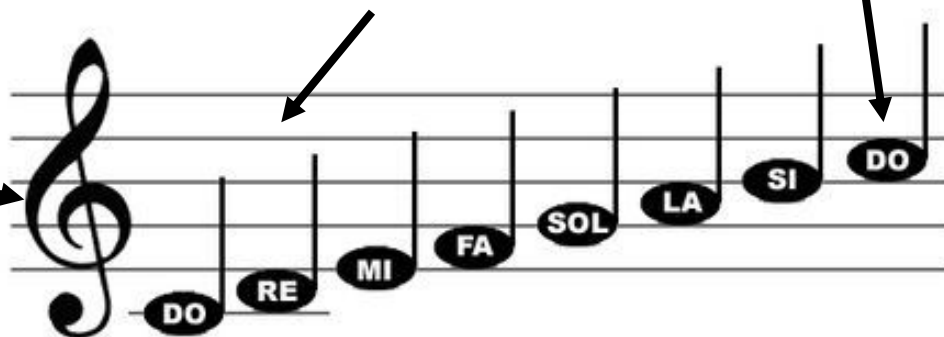


Un octave

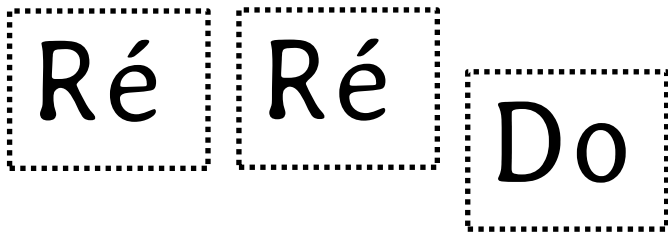
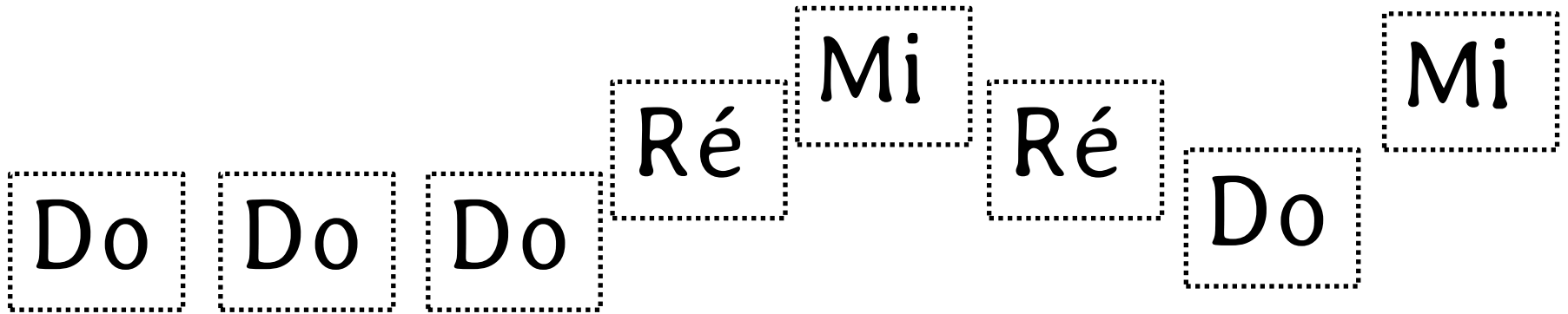
Une
portée

Une note

Une clé de
sol



Notes à jouer sur son piano virtuel



Musique : écoute de morceaux



1



2



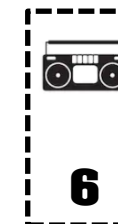
3



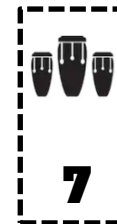
4



5



6



7



Ce que je ressens

Un mot

Une couleur

J'aime ou
pas ?

Une image

Fiche écoute musicale



Musique vocale

Musique instrumentale

Accompagné d'instruments

A capella

Voix parlée

Voix chantée

Effet de voix

Un instrument

2 à 4 instruments

un orchestre

Les familles

Instruments électroniques

Instruments à cordes

Instruments à vent

Instruments à percussions

Qui chante ?

Soliste

Homme ☐

Femme ☐

Enfant ☐

Un Chœur

Hommes ☐

Femmes ☐

Enfants ☐

Mixte ☐

Duo

Hommes ☐

Femmes ☐

Enfants ☐

1 femme et 1 homme ☐

1 adulte et 1 enfant ☐

Trio ou quatuor

Hommes ☐

Femmes ☐

Enfants ☐

des femmes et des hommes ☐

Des adultes et des enfants ☐

Le langage musical

guitare

saxophone

Harmonica

piano

Basse

Contrebasse

batterie

clarinette

Synthétiseur

violon

Flûte

Autres

Le timbre

grave

intermédiaire

Aigu

Le rythme

lent

Moyen

Rapide

L'intensité

Piano

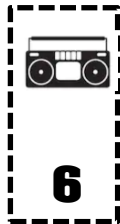
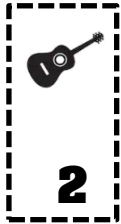
Mezzo

Forte

Le caractère

Le style musical

Parfois une chanson appartient à plusieurs style musicaux car les artistes mélangent les styles



Musique classique	☐	R n b	☐
Jazz	☐	Rai	☐
Rap	☐	Funk	☐
Rock	☐	Slam	☐
Musique électronique	☐	Country	☐
Pop	☐	Disco	☐
Reggae	☐	Salsa	☐
Blues	☐	Autre (musiques traditionnelles...)	☐

Trois musiques/trois styles - une chanson



Juste la
première



Fais comparer les sentiments, le ressenti

Le rythme et le choix des instruments, les voix sont des vecteurs d'émotions, qui change le ressenti d'une chanson.

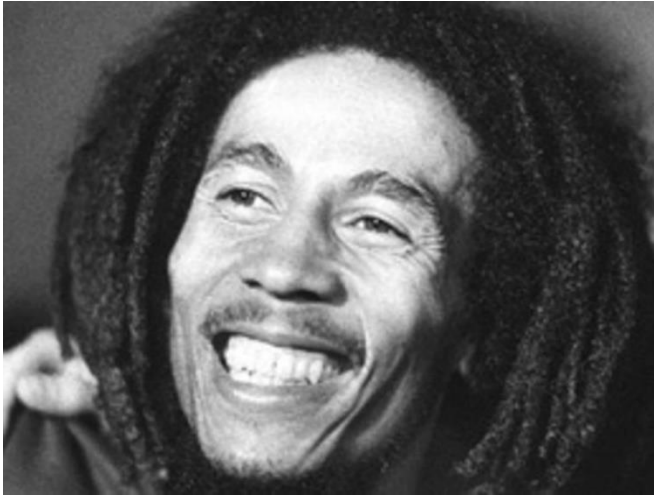
Le reggae

Le reggae est un genre musical issu du ska et du rocksteady qui a émergé à la fin des années 1960 en Jamaïque dont il est l'une des plus populaires expressions musicales.

Le nom de cette musique est issu du titre d'une chanson de Frederic Toots Hibbert intitulée Do the Reggay (1967). Le reggae devient mondialement connu dans les années 1970, dans le sillage du succès de Bob Marley et s'impose comme un style musical porteur d'une culture qui lui est propre.

Abordant des thèmes souvent liés à des questions politiques et sociales, le reggae s'est forgé une réputation de musique des opprimés⁴. Intimement lié au mouvement rastafari, lui-même né en Jamaïque, le reggae n'en n'est pas indissociable et est même rejeté par certains adeptes de cette foi. Ayant pris une dimension mondiale le reggae est désormais joué par des groupes d'origines diverses, chanté dans une large variété de langues et est composé de différents sous-genres. En 2018, l'UNESCO classe cette musique au patrimoine immatériel de l'Humanité⁶.

Eminem



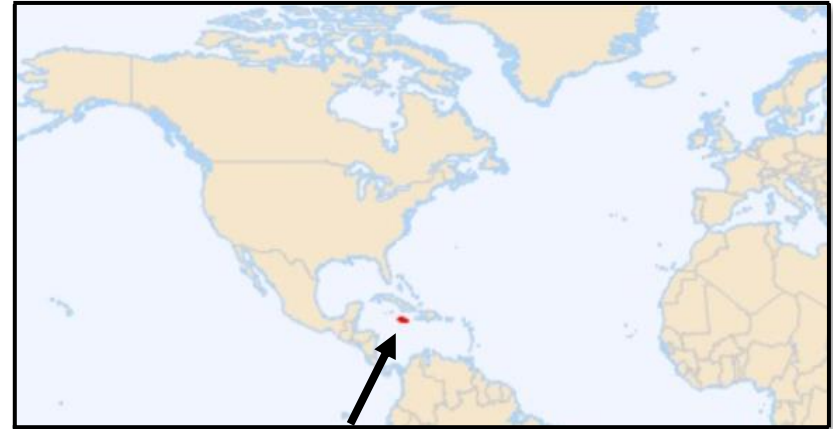
Quelques chansons

- ❖ [Is this the love ?](#)
- ❖ [No woman no cry](#)
- ❖ [Jammin'](#)



1972

Nationalité : Jamaïcain



Biographie

Robert Nesta Marley, dit Bob Marley (né le 6 février 1945 à Nine Miles, en Jamaïque, et décédé d'un cancer le 11 mai 1981 à Miami, Floride, aux États-Unis), était un auteur-compositeur-interprète de reggae jamaïcain.

Bob Marley a rencontré de son vivant un succès mondial, et reste à ce jour le musicien le plus connu du reggae et qui l'a fait connaître au monde entier