

UNE ANNEE AU CONCERT

OBJECTIFS	<ul style="list-style-type: none"> • Elargir sa culture musicale • Connaître les paramètres et éléments musicaux caractéristiques (timbre, intensité, durée, hauteur, organisation) • Utiliser un lexique adapté et particulier • Connaître les familles d'instruments
CONDITIONS DE TRAVAIL	<p>Durée : séances de 15 minutes environ</p> <p>Classe entière</p>

DEROULEMENT

SEANCE TYPE

Matériel	Modalité de travail	Séance d'écoute
CD une année au concert, instrument possible	En groupe classe	<p>Phase 1 : Ecoute de l'extrait une première fois sans aucun commentaire. On recueille les impressions spontanées des enfants.</p> <p>Phase 2 : Donner des informations supplémentaires sur différents éléments (instruments...). Je pose une question sur le document sonore. Les élèves écoutent une nouvelle fois l'extrait musical. On recueille les analyses de la classe et les réponses données par les élèves à la question posée.</p> <p>Phase 3 : Répondre à la question et effectuer une troisième écoute.</p> <p>Phase 4 : Les élèves collent la fiche dans leur cahier et donnent leur avis sur l'œuvre écoutée.</p>

Séance 2 : Jeu pédagogique

Objectifs :

-

		<p>A partir de l'écoute musicale, plusieurs pistes pédagogiques peuvent être envisagées :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jeux vocaux : reproduire certains éléments sonores - Déplacements synchronisés : se déplacer au rythme de la musique - Musique d'objet : utiliser des objets de la classe pour faire de la musique -
--	--	---

--	--	--