La chasse à Tarascon

1 Tous les dimanches matin, Tarascon prend les armes et sort de ses murs, le sac au dos, le fusil à l’épaule, avec un tremblement de chiens, de furets, de trompes, de cors de chasse. C’est superbe à voir… Par malheur, le gibier manque, il manque absolument.

Si bêtes que soient les bêtes, vous pensez bien qu’à la longue elles ont fini par se méfier.

À cinq lieues autour de Tarascon, les terriers sont vides, les nids abandonnés. Pas un merle, pas une caille, pas le moindre lapereau, pas le plus petit cul-blanc.

Elles sont cependant bien tentantes, ces jolies collinettes tarasconnaises, toutes parfumées de myrte, de lavande, de romarin ; et ces beaux raisins muscats gonflés de sucre, qui s’échelonnent au bord du Rhône, sont diablement appétissants aussi…

2 Oui, mais il y a Tarascon derrière, et, dans le petit monde du poil et de la plume, Tarascon est très mal noté. Les oiseaux de passage eux-mêmes l’ont marqué d’une grande croix sur leurs feuilles de route, et quand les canards sauvages, descendant vers la Camargue en longs triangles, aperçoivent de loin les clochers de la ville, celui qui est en tête se met à crier bien fort : “Voilà Tarascon !… voilà Tarascon !” et toute la bande fait un crochet.

Bref, en fait de gibier, il ne reste plus dans le pays qu’un vieux coquin de lièvre, échappé comme par miracle aux septembrisades tarasconnaises et qui s’entête à vivre là ! à Tarascon, ce lièvre est très connu. On lui a donné un nom.

Il s’appelle le Rapide. On sait qu’il a son gîte dans la terre de M. Bompard – ce qui, par parenthèse, a doublé et même triplé le prix de cette terre – mais on n’a pas encore pu l’atteindre.

3 À l’heure qu’il est même, il n’y a plus que deux ou trois enragés qui s’acharnent après lui.

Les autres en ont fait leur deuil, et le Rapide est passé depuis longtemps à l’état de superstition locale, bien que le Tarasconnais soit très peu superstitieux de sa nature et qu’il mange des hirondelles en salmis, quand il en trouve.

Ah ça ! me direz-vous, puisque le gibier est si rare à Tarascon, qu’est-ce que les chasseurs tarasconnais font donc tous les dimanches ?

Ce qu’ils font ?

Eh mon Dieu ! ils s’en vont en pleine campagne à deux ou trois lieues de la ville.

4 Ils se réunissent par petits groupes de cinq ou six, s’allongent tranquillement a l’ombre d’un puits, d’un vieux mur, d’un olivier, tirent de leurs carniers un bon morceau de bœuf en daube, des oignons crus, un saucisson, quelques anchois, et commencent un déjeuner interminable, arrosé d’un de ces jolis vins du Rhône qui font rire et qui font chanter.

Après quoi, quand on est bien lesté, on se lève, on siffle les chiens, on arme les fusils, et on se met en chasse. C’est-à-dire que chacun de ces messieurs prend sa casquette, la jette en l’air de toutes ses forces et la tire au vol avec du cinq, du six ou du deux – selon les conventions.

Celui qui met le plus souvent dans sa casquette est proclamé roi de la chasse, et rentre le soir en triomphateur à Tarascon, la casquette criblée au bout du fusil, au milieu des aboiements et des fanfares.

Inutile de vous dire qu’il se fait dans la ville un grand commerce de casquettes de chasse. Il y a même des chapeliers qui vendent des casquettes trouées et déchirées d’avance à l’usage des maladroits .

Alphonse Daudet

**1° Expliquons**

Lieue : *Ancienne mesure de distance qui correspondait environ à 4 km*.

Myrte : *Arbuste aromatique aux feuilles toujours vertes et à fleurs blanches.*

Septembrisades : *En septembre 1792, on a massacré beaucoup de personnes (durant la période qui a suivi la Révolution française) et on parle de cet événement comme étant une « septembrisade ». Daudet parle donc du « massacre » du gibier, laissant croire que le gibier a disparu sauf le lièvre.*

Superstition : *Croyance à l'existence de forces occultes et surnaturelles.*

Occulte : *Secret, mystérieux. Relatif à quelque chose qui est caché, dissimulé*.

Salmis : *Le salmis est une sauce faite pour accompagner du petit gibier.*

Carnier : *Sacoche dans laquelle on met du gibier. Synonyme : gibecière*.

Lesté : *chargé comme en aéronautique où l’on utilise un lest (un poids) qui sert à stabiliser un navire ou un aérostat.*

Convention : *Accord, pacte conclu.*

Chapelier : *Personne qui fabrique ou qui vend des chapeaux.*

**2° Comprenons**

*La chasse est-elle importante à Tarascon ? Mais que manque-t-il à Tarascon ? Pourquoi ? Quel est le seul gibier à être encore vivant ? Combien de chasseurs le poursuivent encore ? Que font les chasseurs en l’absence de gibier ? A quoi servent les fusils des chasseurs ? Quel commerce prospère à Tarascon ?*

**3° Copions**

*Recopie la phrase qui indique où vit le Rapide.*

**4° Lecture vivante**

*Relis à partir de la 3° partie. Prends d’abord un ton solennel jusqu’à la question : « Que font-ils ? ». Puis enchaîne avec un ton gai la 4e partie, car ils sont joyeux ces chasseurs !*

**5° Vocabulaire**

1. *Lieu d’abri des animaux : associe le bon lieu d’abri avec le bon animal*

*Terrier cerf*

*Garenne loup*

*Nid renard*

*Fourré lapin*

*Renardière caille*

*Tanière bauge*

*Repaire lièvre*

*Sanglier ours*

1. *Un déjeuner interminable est un déjeuner qui ne se termine pas.*

*Comment appelle-t-on un plat qu’on ne peut manger ?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Un vin qu’on ne peut boire ?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Une faute qu’on ne peut pardonner ?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

1. *« Puisque le gibier….les chasseurs tirent sur leur casquette. »*

*Sur le même modèle construis des phrases :*

* *Mal faire son devoir et devoir le recommencer :*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.*

* *Ne pas avoir mis son écharpe et avoir froid.*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.*

* *Ne pas avoir mis son ciré un jour de pluie et être tout mouillé.*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.*

**6° Dessinons**

*Illustre une scène de ce récit :*

|  |
| --- |
|  |