

C'est quoi le Feng Shui Traditionnel ?



Réalisation CS - Copyright© 2013 - N° de SIRET : 539 528 307 00017 - fstcs@outlook.com
www.fengshuitraditionnel.fr

Un peu d'histoire 😊

Tout commence il y a environ 5 000 ans en Chine. C'est l'étude du Vent et de l'Eau. Les recherches et les études sur l'environnement menées par les Erudits de cette époque (savants, astrologues, médecins, physiciens...) ont tous conclut que l'environnement avait un impact sur nous les Humains. Ce que nous savons aujourd'hui au 21ème siècle.



Cet Art Taoïste millénaire, le Feng Shui, était seulement utilisé et gardé secret par les hautes classes sociales et, elles seules y avaient accès.

Aujourd'hui, nous avons la chance de pouvoir découvrir ce merveilleux savoir.

Donc, en quelques mots qu'est ce que le Feng Shui ?

Le Feng Shui Traditionnel signifie :

Feng = Le vent, il transporte l'énergie,
Et

Shui 水 = L'eau qui la capte et la retient.

C'est aussi les éléments naturels qui nous entourent,

L'eau,

Le Bois,

Le Feu,

La Terre,

Le Métal,

Les Montagnes.

**LE BUT DE LA PRATIQUE DU FENG SHUI EST D'APPORTER A L'HOMME UN EQUILIBRE
DANS SON ENVIRONNEMENT AFIN DE LUI FAVORISER :**

LA SANTE,

LA SERENITE,

LE RELATIONNEL,

L'AMOUR,

LA PROSPERITE,

LA REUSSITE.

Le Feng Shui n'est pas la raison de tout ce qui nous arrive dans la vie, mais selon la philosophie Chinoise, il en représente un tiers. La réussite vient de la combinaison de 3 facteurs :

1 - La chance Céleste, notre Destinée...

**2 - La chance Humaine par nos actions, nos comportements,
nos convictions, le Libre Arbitre,**

et

3 - La chance Terrestre qui est notre Feng Shui.

Nous ne parlons pas ici du Feng Shui « New Age » à l'occidental, qui a été apporté des Etats Unis par Thomas Lin Yun dans les années 1980, afin de le rendre plus accessible et rapide d'utilisation par un système de décoration et d'objets symboliques. C'est un « Feng Shui » vulgarisé et pré-emballé.



Cette technique n'utilise pas celle enseignée en Feng Shui Traditionnel, qui lui, utilise des calculs spécifiques et précis.

Le Feng Shui Traditionnel, s'adresse à toutes les personnes qui prennent ou souhaitent prendre soin de leur Vie.



A tous ceux qui se préoccupent de leur qualité de Vie, de leur environnement et de leur bien Etre.



Important :

Le Feng Shui Traditionnel n'est pas de la magie, ni de la superstition, ni une religion. Il s'agit simplement d'optimiser les influences énergétiques de notre environnement sur nous (*il y a d'autres influences qui s'exercent sur l'homme, elles sont liées à notre façon de penser, notre conduite de vie...*).

Le F.S.T ne fait pas de miracle. Il ne vous fera pas gagner au LOTO c'est simplement un outil qui nous est donné afin de pouvoir mettre des mots sur des situations ou difficultés actuelles et d'y apporter des solutions.

Il faut faire preuve de bon sens et être attentif aux évènements parfois les plus subtils.

Agir sur l'influence énergétique de l'environnement à travers le F.S.T peut améliorer certaines situations voir plus c'est au cas par cas.

Une maison peut déjà présenter naturellement un niveau énergétique élevé, d'autres avoir un niveau plus bas. Nous faisons en fonction du potentiel de ce que nous offre le lieu.

Le travail du Consultant est d'établir le « diagnostic » du lieu, puis d'apporter les solutions possibles.

Il est important de dire que la participation de l'homme a un impact dans toute chose de la Vie c'est-à-dire : Sa Conviction, ses Actions, son Ressenti, son Comportement et sa Persévérance 😊.

...

Le Feng Shui est un outil qui nous permet de comprendre les énergies qui nous entourent et de les appréhender.

Il existe d'autres méthodes qui peuvent être complémentaires au Feng Shui Traditionnel (*développement personnel, thérapie, coaching...*).

A chacun d'y trouver sa propre VOIE.

Nous allons maintenant passer à quelques fondements ☺

Les Eléments :

La circulation des énergies est influencée par des éléments composant l'environnement qui sont la Terre, le Métal, l'Eau, le Bois et le Feu.

Ces éléments peuvent se nourrir entre eux comme se détruire ou être régulateurs les uns par rapport aux autres et ceci dans un ordre bien précis. Ils sont aussi appelés les 5 mouvements. Les forces positives et négatives agissent réciproquement et créent ainsi l'énergie ambiante.

Là aussi, rien ne peut être 100% élément Terre, Feu etc.

Voici comment cela se présente :

1- le Cycle de PRODUCTION

Le Feu nourrit la Terre par ses cendres, donc le Feu augmente l'énergie de la Terre.

La Terre produit le métal (*les éléments minéraux*), donc la Terre augmente l'énergie du Métal.

Le Métal (*par sa condensation*) produit l'eau, donc le Métal augmente l'énergie de l'Eau.

L'Eau nourrit le Bois, donc l'Eau augmente l'énergie du Bois.
Et le Bois alimente le Feu.

1- le Cycle d'**AFFAIBLISSEMENT**

Le Feu affaiblit le Bois (*en utilisant le Bois pour brûler*), donc il diminue l'énergie Bois.

La Terre affaiblit le Feu (*en l'étouffant*), donc elle diminue l'énergie Feu.

Le Métal affaiblit la Terre (*par son extraction*), donc il diminue L'énergie de la Terre.

L'eau affaiblit le Métal (*par la rouille*), donc elle diminue L'énergie du métal.

Et le Bois affaiblit l'eau (*il l'épuise en se nourrissant*), donc le Bois Diminue l'énergie de l'Eau.

1- le Cycle de **CONTROLE**

Le Feu contrôle le Métal (*en le faisant fondre*), il rend l'énergie Métal inactive.

La Terre contrôle l'Eau (*en lui faisant barrage*), elle rend l'énergie Eau inactive.

Le Métal contrôle le Bois (*par des outils, hache, scie*), il rend L'énergie Bois inactive.

L'eau contrôle le Feu (*en l'éteignant*), elle rend L'énergie Feu inactive.

Et le Bois contrôle la Terre (*par leurs racines*), il rend l'énergie Terre inactive.

Le Cycle des éléments s'utilise seulement dans une analyse des cycles temporels, école appelée en Feng Shui « San Yuan ».

La représentation des éléments

Le Feu : Sa matière est le cuir, le feu, cheminée, bougie, lampe. Sa Forme est le triangle et ses Couleurs le rouge, violet.

La Terre : Sa matière est la céramique, la terre cuite, rochers, pierres... Sa Forme est le carré et ses Couleurs sont le jaune, le beige.

Le Métal : Sa matière est tout ce qui Métal. Sa Forme est le rond et ses Couleurs sont le blanc, le dorée ou l'argenté.

L'eau : Sa matière est tout ce qui est eau, piscine, fontaine, bassin. Sa Forme est ondulée et ses Couleurs sont le noir ou bleu foncé.

Le Bois : Sa matière est tout ce qui en bois et ses dérivés, tissus, papier, plante... Sa Forme est le rectangle et ses Couleurs sont le vert.

Prenons un exemple :

Pour faire simple, nous allons étudier les éléments d'une plante.



Sa matière = bois, donc élément Bois; le cache pot en terre cuite, son élément la Terre.

Sa forme = rectangle, élément Bois.

Sa couleur = verte, donc élément Bois.

Conclusion : cette plante a un fort dominant Bois et pourra venir renforcer l'énergie Bois ou Feu d'une pièce si besoin.

Un autre exemple:

Etudions les éléments d'un meuble.



Sa matière = bois, donc élément Bois.

Sa forme = rectangle, élément Bois.

Sa couleur = bleue, élément Eau.

Conclusion : ce meuble a un dominant Bois et NON eau 😊 et pourra venir renforcer l'énergie Bois ou Feu d'une pièce si besoin.

Ce qu'il faut savoir

C'EST QUE :

Ces 3 paramètres ci-dessous ont une importance et donc pas la même puissance en terme d'éléments.

1- la Matière

2- La Forme

3- La couleur

La Matière l'emporte sur la Forme, la Forme l'emporte sur la Couleur. Ce qui veut dire que : La Matière est plus forte que la Forme et la Forme est plus forte que la couleur.

EX : *Un canapé qui a une structure de base en bois, sera donc par cette Matière, élément Bois même si sa couleur est le rouge, de plus, sa forme rectangulaire soutiendra l'élément Bois de base.*

Etudions maintenant l'énergie de chaque personne

Tout d'abord en Feng Shui Traditionnel il existe 3 niveaux d'analyses :

La première approche est l'analyse **Ba Zhai** qui étudie les Emplacements et les Directions du Ming Gua de la personne et de l'orientation de la porte d'entrée. Ces énergies agissent indépendamment sur chaque occupant du lieu en fonction de leur date de naissance. C'est pourquoi il n'existe pas de Feng Shui universel et qu'une maison peut être excellente pour une personne et néfaste pour une autre.

Qu'est ce le Ming Gua ? Il s'agit tout simplement de votre « *identité énergétique* ». Ce chiffre vous relie aux énergies de la Terre. C'est lui qui va déterminer vos bonnes et mauvaises énergies dans votre habitation. Il n'est pas identique pour tout le monde et se calcul selon l'année de naissance. S'associe à celui-ci : certains traits de caractères, certains organes, certains domaines d'activités pour lesquels vous aurez des aptitudes et attirances naturelles.

Voici le tableau des Ming Gua: (Pour un homme cherchez votre année)

Tableau Ming Gua Hommes / Fils

9 LI 離 Feu 火	8 GEN 艮 Terre 土	7 DUI 兌 Métal 金	6 QIAN 乾 Métal 金	2 KUN 坤 Terre 土	4 XUN 巽 Bois 木	3 ZHEN 震 Bois 木	2 KUN 坤 Terre 土	1 KAN 坎 Eau 水
1901	1902	1903	1904	1905	1906	1907	1908	1909
1910	1911	1912	1913	1914	1915	1916	1917	1918
1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927
1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	1936
1937	1938	1939	1940	1941	1942	1943	1944	1945
1946	1947	1948	1949	1950	1951	1952	1953	1954
1955	1956	1957	1958	1959	1960	1961	1962	1963
1964	1965	1966	1967	1968	1969	1970	1971	1972
1973	1974	1975	1976	1977	1978	1979	1980	1981
1982	1983	1984	1985	1986	1987	1988	1989	1990
1991	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999
2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008

Voici le tableau des Ming Gua: (Pour une femme cherchez votre année)

Tableau Ming Gua ♀ Femmes / Filles

6 QIAN 乾 Métal 金	7 DUI 兌 Métal 金	8 GEN 艮 Terre 土	9 LI 離 Feu 火	1 KAN 坎 Eau 水	2 KUN 坤 Terre 土	3 ZHEN 震 Bois 木	4 XUN 巽 Bois 木	8 GEN 艮 Terre 土
1901	1902	1903	1904	1905	1906	1907	1908	1909
1910	1911	1912	1913	1914	1915	1916	1917	1918
1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927
1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	1936
1937	1938	1939	1940	1941	1942	1943	1944	1945
1946	1947	1948	1949	1950	1951	1952	1953	1954
1955	1956	1957	1958	1959	1960	1961	1962	1963
1964	1965	1966	1967	1968	1969	1970	1971	1972
1973	1974	1975	1976	1977	1978	1979	1980	1981
1982	1983	1984	1985	1986	1987	1988	1989	1990
1991	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999
2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008

Maintenant que vous connaissez votre Ming Gua :

Vous allez chercher dans quel groupe vous êtes, par exemple : une femme ou un homme de Gua 2 Kun appartiendra au groupe Ouest, et une autre personne de Gua 1 Kan appartiendra au groupe EST.

Dans le tableau des groupes ci-après, les couleurs vertes signifient les énergies positives et les couleurs rouges les énergies négatives.

Attention, si une personne est de groupe EST et l'autre de groupe OUEST cela ne veut pas dire qu'il y a incompatibilité 😊 il y aura simplement un peu de travail en plus afin de rééquilibrer les énergies de chacun.

Tableaux des groupes EST et OUEST

F.S.T - Ba 八 Gua 卦 groupe EST

Kan 坎 1

Sheng Qi 生氣	SE	Huo Hai 禍害	O
Tian Yi 天醫	E	Wu Gui 五鬼	NE
Yan Nian 延年	S	Liu Sha 六煞	NO
Fu Wei 伏位	N	Jue Ming 絕命	SO

Zhen 震 3

Yan Nian 延年	SE	Jue Ming 絕命	O
Fu Wei 伏位	E	Liu Sha 六煞	NE
Sheng Qi 生氣	S	Wu Gui 五鬼	NO
Tian Yi 天醫	N	Huo Hai 禍害	SO

Xun 巽 4

Fu Wei 伏位	SE	Liu Sha 六煞	O
Yan Nian 延年	E	Jue Ming 絕命	NE
Tian Yi 天醫	S	Huo Hai 禍害	NO
Sheng Qi 生氣	N	Wu Gui 五鬼	SO

Li 離 9

Tian Yi 天醫	SE	Wu Gui 五鬼	O
Sheng Qi 生氣	E	Huo Hai 禍害	NE
Fu Wei 伏位	S	Jue Ming 絕命	NO
Yan Nian 延年	N	Liu Sha 六煞	SO

F.S.T - Ba 八 Gua 卦 groupe OUEST

Kun 坤 2

Wu Gui 五鬼	SE	Tian Yi 天醫	O
Huo Hai 禍害	E	Sheng Qi 生氣	NE
Liu Sha 六煞	S	Yan Nian 延年	NO
Jue Ming 絕命	N	Fu Wei 伏位	SO

Qian 乾 6

Huo Hai 禍害	SE	Sheng Qi 生氣	O
Wu Gui 五鬼	E	Tian Yi 天醫	NE
Jue Ming 絕命	S	Fu Wei 伏位	NO
Liu Sha 六煞	N	Yan Nian 延年	SO

Dui 兌 7

Liu Sha 六煞	SE	Fu Wei 伏位	O
Jue Ming 絕命	E	Yan Nian 延年	NE
Wu Gui 五鬼	S	Sheng Qi 生氣	NO
Huo Hai 禍害	N	Tian Yi 天醫	SO

Gen 艮 8

Jue Ming 絕命	SE	Yan Nian 延年	O
Liu Sha 六煞	E	Fu Wei 伏位	NE
Huo Hai 禍害	S	Tian Yi 天醫	NO
Wu Gui 五鬼	N	Sheng Qi 生氣	SO

En Feng Shui Traditionnel tout est question de Temps

Vous accumuler l'énergie d'un lieu seulement si vous y êtes. Plus vous passez **des heures quotidiennes** dans une pièce, plus vous en aurez les effets favorables ou défavorables.

ATTENTION : une seule énergie néfaste ne suffit pas à elle seule pour provoquer les problèmes, c'est le cumul de celle-ci qui peut éventuellement apporter ou accentuer un facteur néfaste. Cela est valable pour les énergies positives.

Comme dans toute chose, il n'est pas possible d'obtenir un **100 %** Feng Shui, l'important est de s'occuper avant tout, des énergies néfastes et ensuite de procéder à l'activation des énergies positives.

Passons maintenant aux détails des Energies

La première très prospère, s'appelle **Sheng Qi** 生氣.
Elle apporte la chance maximale, la réussite dans tous les domaines,
le dynamisme.

La deuxième positive, s'appelle **Tian Yi** 天醫.
Elle apporte la très bonne santé, le soutien des personnes.

La troisième positive, s'appelle **Yan Nan** 延年.
Elle apporte les bonnes relations, l'amour, favorise la relation
sentimentale, professionnelles ou amicale.

Et la quatrième, s'appelle **Fu Wei** 伏位.
Elle apporte la sérénité, l'harmonie et favorise le développement
personnel.

Les Energies Néfastes

La première la moins néfaste, s'appelle **Huo Hai 禍害**.
Elle apporte de petits problèmes répétitifs (*petites disputes, accidents mineurs, amendes etc.*)

La deuxième néfaste, s'appelle **Wu Gui 五鬼**.
Elle apporte une mauvaise santé, un mauvais tempérament, il peut y avoir des pertes financières, échecs professionnels ou des procès.

La troisième plus néfaste, s'appelle **Liu Sha 六煞**.
Elle apporte procès, échec sentimentaux, maladie chronique (*si longue exposition à cette énergie*), peut y avoir perte d'argent, accident, personnes agressives, délinquance.

La quatrième encore plus nocive, s'appelle **Jue Ming 絕命**.
Elle apporte de grandes souffrances, malheurs, séparations, désastre, absence de paix, maladies et accidents plus graves.

Vous avez donc appris dans l'école Ba Zhai :

Votre Ming Gua

Dans quel groupe vous appartenez

Les 4 énergies favorables

Et

Les 4 énergies défavorables

Maintenant passons à un petit cours pratique

Comment procéder sur votre plan de maison ou d'appartement, voici un exemple :

Tout d'abord il vous faut une boussole, ensuite, placez vous derrière votre porte d'entrée à l'intérieur, tenez votre boussole à hauteur de votre taille et relever le degré indiqué.

Une fois le degré relevé, il va s'agir de placer sur votre plan la grille des 8 zones, ci-dessous les secteurs cardiaux et leurs degrés.

(La grille doit toujours avoir 9 carrés ou rectangles égaux)

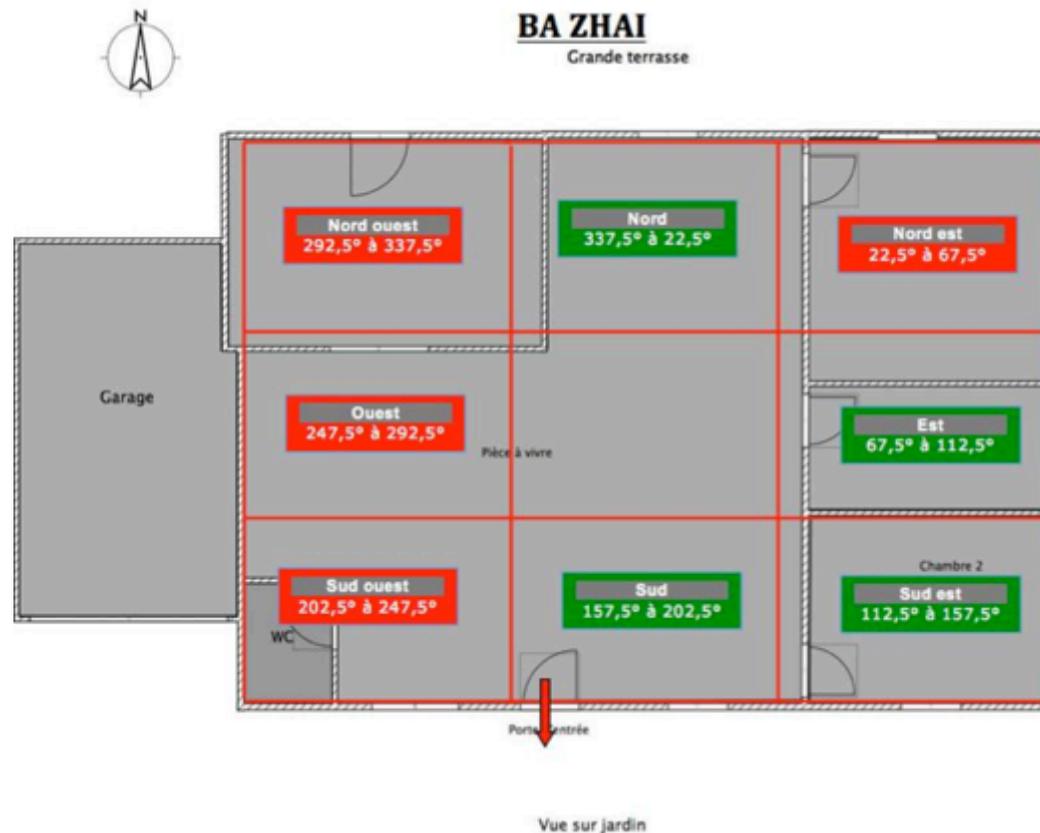
SUD EST 112,5° à 157,5°	SUD 157,5° à 202,5°	SUD OUEST 202,5° à 247,5°
EST 68,5° à 112,5°		OUEST 247,5° à 292,5°
NORD EST 22,5° à 67,5°	NORD 337,5° à 22,5°	NORD OUEST 292,5° à 337,5°

Cette grille devra toujours être carrée ou rectangulaire

Voici un plan où je vais superposer ma grille :
Degré de la porte : 165°- Sud



La grille des 8 zones en rouges, sur le plan au sol



Ici, je prends comme exemple une personne de **groupe Est Gua 1 kan** (reportez-vous au tableau des Groupes pour connaître les énergies de vos zones, exemple ici le Sud pour le Gua 1 représente Yan Nan). Ses zones positives sont en verts et ses zones négatives en rouges. Elles sont représentées dans la grille.

Dans notre exemple ci-dessus, notre personne de Groupe EST
Gua 1 kan est bien placée 😊

1- sa porte d'entrée est dans un bon Palais (zone) le Sud qui représente ses bonnes relations et sa vie sentimentale **Yan Nan**.

2- sa chambre est en Palais SE qui représente l'excellente énergie de la réussite 😊 **Sheng Qi**.

3- la partie au Nord représente la clarté d'esprit, sa sérénité et son développement personnel **Fu Wei**.

4- les WC suppriment la très mauvaise énergie de **Jue Ming** qui la transforme en positive, donc excellent 😊 etc.

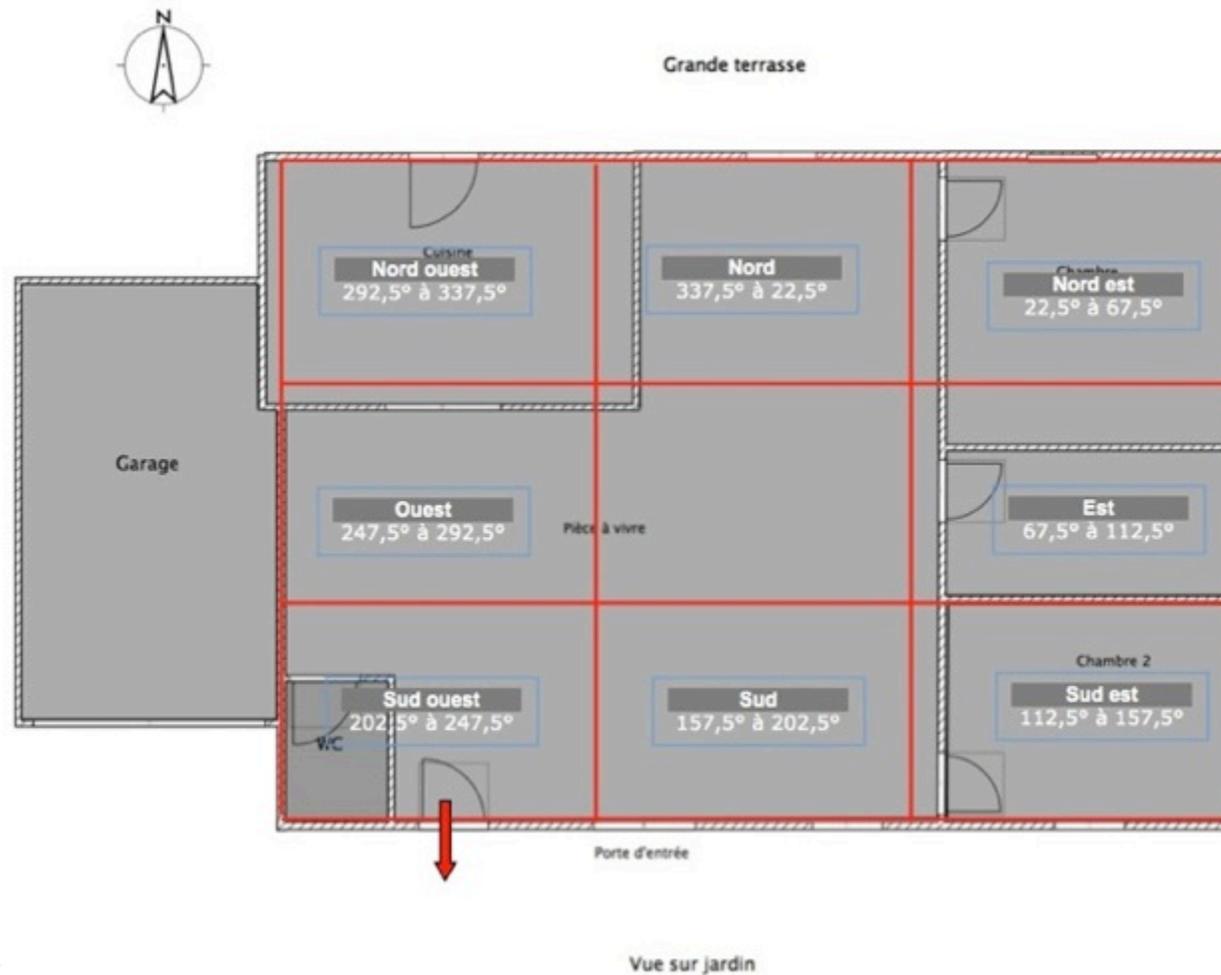
On peut dire ici que sa maison présente un très bon Feng Shui et tout l'intérêt, sera d'utiliser ces pièces positives au maximum.

Explications

- 1- avec ma boussole, je me suis placée derrière et face à ma porte d'entrée, j'ai relevé comme degré 165° qui représente le Sud,
- 2- sur mon plan j'ai tracé mes 8 secteurs à parts égales dont 1 neutre qui représente le centre,
- 3- mon degré de 165° représentant le Sud, je place donc ma grille en fonction de ma porte d'entrée. Je mets le Sud au milieu et ensuite je positionne les autres secteurs cardinaux autour.

Si la porte avait été en coin de façade, par exemple dans le secteur Sud ouest, votre direction est toujours le Sud puisque la façade où se trouve la porte regarde le Sud. Donc on place bien le Sud au milieu exemple ci-après.

Regardez la flèche rouge où se trouve la porte d'entrée, elle est au **Sud Ouest** mais elle regarde le **Sud** 😊. Cette règle est à faire pour chaque direction différente.



Important

Le garage n'est pas à inclure dans le plan ou se trouve la grille des secteurs, sauf ci-celui se trouve dans votre plan. Dans mon exemple, le garage est à l'extérieur du plan. Idem pour les terrasses et les balcons.

Dans le cas ou celui-ci est à l'intérieur du plan cela créera une zone manquante, si elle est positif c'est plutôt ennuyeux car la bonne énergie ne sera pas présente, par contre, si c'est une mauvaise énergie, celle-ci n'aura pas d'impact 😊.

Si le plan présente d'autres étages, il faudra prendre comme référence la grille la plus grande qui englobe la surface du plan et la superposer à tous les étages.

Comment activer ces bonnes énergies et éviter les mauvaises ?

Tout simplement en utilisant une pièce régulièrement si elle est positive comme : une porte d'entrée, une chambre, un bureau ou si elle est négative l'utiliser et y mettre, une cuisine, un WC, une buanderie puisque ces pièces suppriment les énergies.

Le But de cette approche initiatique, c'est de vous faire découvrir combien le Feng Shui est bénéfique si l'on sait l'utiliser et qu'il y a toujours des solutions.

Il est évident que vous n'aurez pas toutes les réponses ici, mais cela peut déjà vous familiariser avec cet Art, et si le Feng Shui vous interpelle alors pourquoi pas faire une formation approfondie ou une expertise de votre lieu de Vie 😊.

L'EAU

En Feng shui traditionnel l'Eau tient une place très importante et surtout très puissante. Cette première initiation au Feng Shui ne peut prétendre à aller plus loin sur ce sujet.

En dehors d'une analyse ou de cours plus approfondis, je ne peux me permettre de vous donner des conseils sachant l'impact que l'Eau peut avoir sur notre vie, qu'elle soit bénéfique ou négative. Le placement de l'eau ne se valide qu'après avoir analysé les 3 niveaux de formules, à savoir : Le Ba Zhai, le San Yuan et le San He.

Afin de ne pas vous faire faire de bêtises, je préfère vous dire à bientôt si vous le souhaitez, en attendant je continue à vous donner quelques conseils formateurs ☺.

Vous remerciant de votre compréhension.

La suite continue ci-après...

Continuons

La deuxième approche est l'analyse **San Yuan** qui étudie les cycles temporels.

San Yuan signifie les Trois Cycles 180 ans, 60 ans et 20 ans.

Nous avons ici besoin de prendre en **compte la Trinité Cosmique** : **C'est-à-dire**, le Ciel représente le temps, nous avons donc besoin de la date d'emménagement, l'Homme représente le locataire ou le propriétaire, la Terre représente notre maison, appartement sans cela le Feng Shui n'est pas possible. Ces influences **agissent sur tous les occupants** du lieu.

Et c'est dans cette 2^{ème} étude qu'interviennent les 5 éléments que vous avez étudiés au début.

Dans cette école très complexe, seulement quelques informations vous seront données afin de vous faire une idée.

C'est un long travail de réflexion, d'analyse que de travailler avec les éléments. Vous avez certainement (*pour ceux qui ont éveillé leur curiosité au Feng Shui*), entendu parler des Etoiles Volantes.

En fait ce joli nom, avait été donné à l'époque ancienne aux étudiants afin qu'ils mémorisent plus facilement les formules ☺, et souvent, vous lirez des noms enchanteurs, comme le Dragon, le Phoenix...

La théorie de cette école, est de travailler avec les énergies qui nous entourent à un moment donné. Sur une période de 20 ans, sur une période annuelle et mensuelle.

La complexité de cette étude est de maîtriser les 5 éléments et leurs interactions entre eux et c'est ici que les éléments décrit au début de cette initiation, vont entrer en jeux.

Je m'explique, évidemment il faut avoir été formé, (*en ce qui me concerne j'ai suivi mes cours à l'Institut de Florence JAQUIER en Suisse et obtenu mon Diplôme*) pour maîtriser le Feng Shui Traditionnel GLOBAL.

Nous prenons l'exemple de cette période de 20 ans dans laquelle nous sommes actuellement, donc période 8.

Attention cette période ne concerne que les habitations ou l'entrée dans les lieux est compris dans la période de 2004 jusqu'en 2023, la période inférieure à 2004 correspond à un autre cycle.

L'intérêt des Cycles Temporels est de pouvoir « déterminer » quels en seront les effets sur nous et de pouvoirs y remédier.

La période actuelle nous donne la manière de procéder dans le calcul des Etoiles Volantes afin de connaître celles qui seront positives et celles qui seront négatives.



Important, les énergies ci-après données, ne sont pas universelles pour toutes les habitations. **Il existe pour chaque habitation** sa propre GRILLE d'Etoiles Volantes à interpréter au cas par cas.

Donc pour la période actuelle de 2004 jusqu'à 2023 c'est la période 8

Nous avons donc, trois Etoiles Volantes positives :

La **8** qui représente l'élément Terre et qui apporte à court terme, la richesse et la haute position sociale. C'est la plus puissante et la plus prospère.

La **9** qui représente l'élément Feu et qui apporte à moyen terme, la prospérité dans tous les domaines, la renommée et la beauté 😊.

La **1** qui représente l'élément Eau et qui apporte à long terme, la romance, l'intelligence (*créativité, l'écriture etc.*) et les arts littéraires.

ET

Nous avons aussi, **six** Etoiles Volantes **négatives** ☹

La 6 qui représente l'élément grand Métal et qui apporte, vol, cambriolage et solitude.

La 7 qui représente l'élément Métal et qui apporte, vol, procès, problème de communication, maladie respiratoire.

La 4 qui représente l'élément Bois et qui apporte, la perte de propriétés, pertes d'argent et scandales.

La 3 qui représente l'élément Bois et qui apporte, procès et affecte beaucoup la femme, affecte les membres (*paralysies diverses*).

La 2 qui représente l'élément Terre et qui apporte, maladie, avortement et stérilité.

Et la dernière la plus redoutée des Maîtres et Experts
en Feng Shui

La 5 qui représente l'élément Terre et qui apporte, maladies, accidents, solitude et malchance dans tous les domaines.

Je le redis encore une fois, c'est le CUMUL de plusieurs facteurs qui feront qu'un problème risque de se produire, une seule énergie ne suffit pas à apporter de telles conséquences.



Ceci dit, on va maintenant faire un petit exercice :

Reprenons l'exemple du plan en Ba Zhai

Ici cet exemple est à titre pédagogique afin que vous puissiez en comprendre le fonctionnement. Une fois la Grille déterminée on va placer les énergies (*étoiles volantes*) dans chaque pièces.

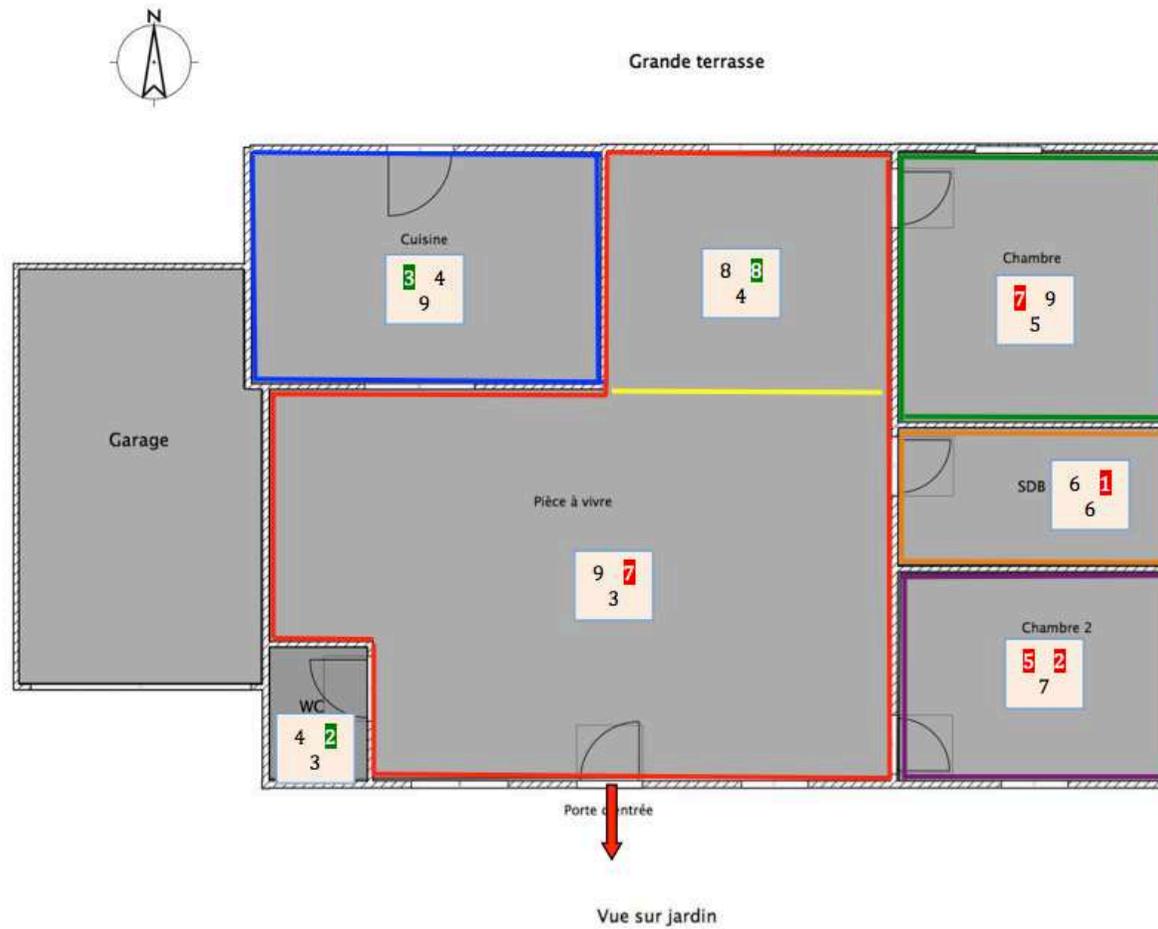
Sur le plan il va s'agir de délimiter d'abord chaque pièces de la maison, car, les EV (*étoiles volantes*) se répartissent en fonction des murs et des cloisons.

Ci- dessous le plan avec la distribution des Etoiles Volantes de périodes, dans les secteurs. Les 3 EV correspondent à une période de 20 ans :

A gauche Etoile de Montagne
A droite Etoile d'Eau
Et au milieu Etoile de Base

Le but ici va être de renforcer ou affaiblir une EV

Façade 165° S1 Bing 丙



Interprétation

Précision, le trait jaune a été mis afin de créer une cloison pour récupérer les très belles énergies de la 8.

La chambre 1 présente une constellation d'EV 7 9, on retiendra ici la 7 puisque dans une chambre c'est l'Etoile de Montagne qui est considérée. On sait que l'EV 7 est négative et peut aussi apporter des problèmes sur une partie du corps qui sont : la bouche, la langue, la gorge, les poumons et le visage.

Quel est l'élément pour affaiblir cette EV 7 ?

Le **Bois** et l'**Eau**, puisque l'Eau rouille le Métal et le Bois l'affaiblit en la faisant travailler. Vous pouvez jouer avec la Matière, les Formes et les Couleurs ☺ pour affaiblir cette EV 7.

La cuisine présente une constellation d'EV 3 4, on retiendra ici la 3 puisque dans une cuisine c'est aussi l'Etoile de Montagne qui est considérée.

Et bien ici c'est un cas particulier puisque dans une cuisine (*qui est élément feu*) la 3 et la 4 sont positives car elles nourrissent le Feu de la cuisine et cela vient donc les affaiblir 😊.

Les WC présentent une constellation d'EV 4 2, on retiendra ici la 2 puisque dans les WC c'est l'Etoile d'Eau qui est considérée.

On sait que l'EV 2 est négative et peut aussi apporter des problèmes comme : accident, maladie, avortement, stérilité. Ici elle se trouve dans les WC donc positif puisqu'elle sera drainée et ses effets ne se feront pas ressentir.

Idem, si une mauvaise Etoile Volante se trouve dans la **SDB** elle aura peut d'impact. Par contre si c'est une bonne EV se sera l'inverse.

La chambre 2 présente la très mauvaise constellation d'EV 5 2, qui apporte la maladie, les accidents et la malchance.

Dans cet exemple l'idéal est de changer de chambre. La pièce (*trait jaune*) où se trouvent les excellentes EV 8 8 deviendrait la chambre. Si les moyens le permettent, on inverserait la SDB avec la chambre 2. La chambre 2 deviendrait un bureau puisque ici nous avons une bonne EV d'Eau la 1 qui représente : les arts littéraires, la romance et l'intelligence. Et la SDB drainerait les mauvaises EV 5 2.

La pièce à vivre présente une constellation d'EV 9 7, on retiendra ici la 7 puisque ici c'est l'Etoile d'Eau qui est considérée. On sait que l'EV 7 est négative et peut aussi apporter des problèmes de communication, des conflits... mais la combinaison reste positive.

Quel est l'élément pour affaiblir cette EV 7 ?

Le Bois et l'Eau, puisque l'Eau rouille le Métal et le Bois l'affaiblit en la faisant travailler.

Continuons

La troisième approche est l'analyse **San He** qui étudie l'influence de notre Environnement **Extérieur**, on l'appelle aussi les trois harmonies.

Ces influences peuvent être positives ou négatives. A l'époque, les Maîtres en Feng Shui passaient beaucoup de temps sur l'analyse de l'environnement extérieur afin de trouver des terrains qui permettraient de mettre en harmonie l'eau, les montagnes et la maison.

Aujourd'hui, en nos temps modernes nous considérons également l'influence des immeubles et des routes sur notre habitation. Ces influences agissent sur l'ensemble des habitants.

Là aussi cette école est complexe il y a de nombreuses formules 😊 seulement quelques informations vous seront données afin de vous faire une idée.

Qu'est ce que cela veut dire concrètement ?

Tout d'abord il est important de souligner que l'extérieur représente 70% de notre Feng Shui et l'intérieur (*notre habitation*) 30%.

C'est pourquoi il est essentiel de se préoccuper avant tout de ce qui nous entoure autour de notre lieu de vie.

Les montagnes, les routes, l'Eau (*la mer, une rivière, un lac...*), les formes disgracieuses (*pylônes électriques, antennes paraboliques, grue etc.*) ont un impact sur nous.

La première démarche d'un expert va être de regarder l'environnement du lieu avant de faire une étude intérieure de la maison.

Signification des 4 Animaux Célestes

LA TORTUE

A l'arrière de la façade (*où se trouve la porte d'entrée de la maison*) se trouve la Tortue. Elle représente la famille et la santé. Elle protège la famille, la santé, apporte la stabilité, apporte du soutien et de l'aide dans les nouveaux projets.

LE DRAGON

Côté gauche dos à la porte d'entrée, le Dragon. Il est tout aussi important que la Tortue ! Il représente l'homme, l'argent, les aspects professionnels et la carrière. Il protège aussi l'homme et les fils de la maison. Il représente l'énergie Yang.

LE TIGRE

Côté droit dos à la porte d'entrée, le Tigre. Il représente l'énergie Yin. Un beau Tigre permet aux occupants de bénéficier de relations harmonieuses familiales ou professionnelles et amicales, il protège la femme et les enfants de la maison, il favorise tout ce qui est relationnel.

LE PHOENIX

Face à la porte d'entrée, le Phoenix. Il représente l'union entre le côté Yang et le côté Yin. C'est le moins important des animaux. On peut s'en passer. D'ailleurs il vaut mieux ne pas avoir de Phoenix du tout, plutôt qu'il soit trop imposant. Il permet « *d'élargir les perspectives d'avenir, qui donne de la clarté dans les projets* ».

A quoi servent-ils ? ☺

Ces quatre Animaux Célestes (*ainsi appelés depuis des millénaires par les Maîtres en Feng Shui*) sont les gardiens protecteurs de notre maison.

S'ils sont bien placés autour de notre lieu de vie, ils capteront le bon Qi (*Chi*).

Sur la photo ci-dessous, voici une belle configuration d'Animaux qui protégeront la maison et apporteront la prospérité aux occupants même si le Feng Shui intérieur est moyen.

A l'inverse, si le Feng Shui intérieur d'une maison est excellent, l'absence d'un seul Animal Céleste peut venir affaiblir le lieu.

Configuration naturelle parfaite des 4 animaux



A l'époque les Animaux étaient représentés par des montagnes verdoyantes ce qui est toujours le cas aujourd'hui mais, nous prenons aussi en compte nos architectures, comme nos immeubles et maisons, photo ci-après

La position parfaite des 4 animaux célestes en ville
(Image tirée du livre du Maître Lam Kam Chuen)



Cette première initiation arrive à sa fin, je vous souhaite tout le meilleur dans votre environnement extérieur comme intérieur.

**Toutes ces informations données vous sont transmises sans
aucunes interprétations nouvelles, elles sont toutes authentiques
de la source du Grand Maître Yap Cheng Hai et n'a rien à voir avec
le Feng Shui « New Age » importé en France dans les années 80
par un Américain d'origine Chinoise
(celui-ci ne fonctionne pas).**

GREETINGS!

Grand Master Yap Cheng Hai founded this academy in his name to propagate the proper teaching and practice of Classical Feng Shui and Qi Gong, which when practised properly, can enhance one's health, wealth and happiness.

We hope your visit here will be rewarding and that you will bookmark this page as your primary reference with regards to Classical Feng Shui and Qi Gong. So feel free to explore and learn. Do drop by any time you wish.



<http://www.ychacademy.com/htdocs/courses-france.shtml>

**Mes enseignements m'ont été transmis par le Dr Florence Jaquier
en Suisse, elle même a été formée directement en Malaisie par ce
Grand Maître Yap Cheng Hai, qui a
de plus de 80 ans.**

Je vous remercie pour votre confiance et je vous dis à tout bientôt.

Cécilia SULIC.