Découvrir les nombres et leurs utilisations

H. CONSTRUIRE LES PREMIERS OUTILS POUR STRUCTURER SA PENSÉE

- Évaluer et comparer des collections d'objets avec des procédures numériques ou non numériques.
- Réaliser une collection dont le cardinal est donné. Utiliser le dénombrement pour comparer deux quantités, pour constituer une collection d'une taille donnée ou pour réaliser 2 collections de quantité égales.
- Utiliser le nombre pour exprimer la position d'un objet ou d'une personne dans un jeu, dans une situation organisée, sur un rang ou pour comparer des positions.
- Mobiliser des symboles analogiques, verbaux ou écrits, conventionnels ou non conventionnels pour communiquer des informations orales et écrites sur une quantité.
- Avoir compris que le cardinal ne change pas si on modifie la disposition spatiale ou la nature des éléments.
- Avoir compris que tout nombre s'obtient en ajoutant un au nombre précédent et que cela correspond à l'ajout d'une unité à la quantité précédente.
- Quantifier des collections jusqu'à 10 au moins ; les composer et les décomposer par manipulations effectives puis mentales. Dire combien il faut ajouter ou enlever pour obtenir des quantités ne dépassant pas 10.
- Parler des nombres à l'aide de leur décomposition.
- Dire la suite des nombres jusqu'à trente. Lire les nombres écrits en chiffres jusqu'à dix.

	P1	P2	P 3	P4	P 5	
	Évaluer une collection avec des procédures numériques ou non numériques					
		Évaluer une collection d'objets avec des procédures numériques ou non numériques / Reconnaître une collection de 2, 3 (puis 4 ou 5) objets				
		Réaliser une collection de un de plus qu'une collection donnée / Avoir compris que tout nombre s'obtient en ajoutant un au nombre précédent				
			Comparer des collections d'objets avec des procédures numériques et non numériques / Lire les nombres écrits en chiffres jusqu'à 3			
				dénombrement pour constituer une collection de quantité égale à une donnée / Parler des nombres à l'aide de leur décomposition		
				Dire la suite des nombres jusqu'à 30		
					Mobiliser des symboles verbaux pour communiquer des informations orales sur une quantité / Énumérer une collection	
	Reconnaître une collection de	2, 3 ou 4 objets				
	Réaliser une collection de un de plus qu'une collection donnée / Avoir compris que tout nombre s'obtient en ajoutant un au nombre Précédent					
	Évaluer une collection avec des procédures numériques ou non numériques / Comparer des collections d'objets avec des procédures numériques et non numériques / Lire les nombres écrits en chiffres jusqu'à 10 / Utiliser le dénombrement pour constituer une collection de quantité égale à une collection donnée / Parler des nombres à l'aide de leur décomposition / Dire la suite des nombres jusqu'à 30					
		Mobiliser des symboles verbaux pour communiquer des informations orales sur une quantité / Énumérer une collection				
			Utiliser le dénombrement	ent pour comparer deux quantités		
				Réaliser une collection dont le cardinal est donné / Utiliser les nombres pour exprimer la position d'un objet sur un rang / Mobiliser des symboles écrits pour communiquer des informations écrites sur une quantité		
					Prévoir si l'on peut partager une collection en deux collections de même cardinal ou pas	

H. CONSTRUIRE LES PREMIERS OUTILS POUR STRUCTURER SA PENSÉE GS

Découvrir les nombres et leurs utilisations

- Évaluer et comparer des collections d'objets avec des procédures numériques ou non numériques.
- Réaliser une collection dont le cardinal est donné. Utiliser le dénombrement pour comparer deux quantités, pour constituer une collection d'une taille donnée ou pour réaliser 2 collections de quantité égales.
- Utiliser le nombre pour exprimer la position d'un objet ou d'une personne dans un jeu, dans une situation organisée, sur un rang ou pour comparer des positions.
- Mobiliser des symboles analogiques, verbaux ou écrits, conventionnels ou non conventionnels pour communiquer des informations orales et écrites sur une quantité.
- Avoir compris que le cardinal ne change pas si on modifie la disposition spatiale ou la nature des éléments.
- Avoir compris que tout nombre s'obtient en ajoutant un au nombre précédent et que cela correspond à l'ajout d'une unité à la quantité précédente.
- Quantifier des collections jusqu'à 10 au moins ; les composer et les décomposer par manipulations effectives puis mentales. Dire combien il faut ajouter ou enlever pour obtenir des quantités ne dépassant pas 10.
- Parler des nombres à l'aide de leur décomposition.
- Dire la suite des nombres jusqu'à trente. Lire les nombres écrits en chiffres jusqu'à dix.

Pl	P2	P 3	P4	P 5
Utiliser le dénombrement pour réaliser une collection de quantité égale à la collection proposée. Évaluer des collections d'objets avec des procédures numériques ou non numériques.				
	Utiliser le nombre pour exprimer la position d'un objet sur un rang. Dire combien il faut ajouter pour obtenir des quantités ne dépassant pas 10. Parler des nombres à l'aide de leur décomposition. Comparer des collections d'objets avec des procédures numériques ou non numériques. Lire les nombres écrits en chiffres jusqu'à 10. Utiliser le nombre pour exprimer la position d'un obje			
			n objet sur un rang.	
		Parler des nombres à l'aide de leur décomposition. Évaluer des collections d'objets avec des procédures numériques. Mobiliser des symboles écrits pour communiquer des informations sur une quantité. Comparer des collections d'objets avec des procédures numér Parler des nombres à l'aide de leur décomposition. Dire combien il faut ajouter pour obt des quantités ne dépassant pas 10. Parler des nombres à l'aide de leur décomposition. Avoir compris que le cardinal ne chais i on modifie la disposition spatiale. Comparer des collections d'objets av procédures numériques.		
				ssant pas 10. 'aide de leur ardinal ne change pas ition spatiale. ons d'objets avec des
	collection de quantité éga proposée. Évaluer des collections d'o	Utiliser le dénombrement pour réaliser une collection de quantité égale à la collection proposée. Évaluer des collections d'objets avec des procédures numériques ou non numériques. Utiliser le nombre pour d'un objet sur un rang. Dire combien il faut ajor quantités ne dépassant Parler des nombres à l'décomposition. Comparer des collection procédures numérique. Lire les nombres écrits	Utiliser le dénombrement pour réaliser une collection de quantité égale à la collection proposée. Évaluer des collections d'objets avec des procédures numériques ou non numériques. Utiliser le nombre pour exprimer la position d'un objet sur un rang. Dire combien il faut ajouter pour obtenir des quantités ne dépassant pas 10. Parler des nombres à l'aide de leur décomposition. Comparer des collections d'objets avec des procédures numériques ou non numériques. Lire les nombres écrits en chiffres jusqu'à 10. Utiliser le nombre pour exprimer la position d'ur décomposition. Évaluer des collections procédures numériques Mobiliser des symboles communiquer des infor quantité. Comparer des collections	Utiliser le dénombrement pour réaliser une collection de quantité égale à la collection proposée. Évaluer des collections d'objets avec des procédures numériques ou non numériques. Utiliser le nombre pour exprimer la position d'un objet sur un rang. Dire combien il faut ajouter pour obtenir des quantités ne dépassant pas 10. Parler des nombres à l'aide de leur décomposition. Comparer des collections d'objets avec des procédures numériques ou non numériques. Lire les nombres écrits en chiffres jusqu'à 10. Utiliser le nombre pour exprimer la position d'un objet sur un rang. Parler des nombres à l'aide de leur décomposition. Évaluer des collections d'objets avec des procédures numériques. Mobiliser des symboles écrits pour communiquer des informations sur une quantité. Comparer des collections d'objets avec des procedures nombres à l'aide de leur décomposition. Fvaluer des nombres à l'aide de leur des quantités. Comparer des collections d'objets avec des procedures numériques. Dire combien il faut aj des quantités ne dépa Parler des nombres à l'décomposition. Avoir compris que le ci si on modifie la dispos Comparer des collections.

Évaluer des collections avec des procédures numériques. Communiquer des informations orales sur une quantité. Dire la suite des nombres jusqu'à 30.

Explorer formes, grandeurs et suites organisées

H. CONSTRUIRE LES PREMIERS OUTILS POUR STRUCTURER SA PENSÉE

- Classer des objets en fonction de caractéristiques liées à leur forme. Savoir nommer quelques formes planes (carré, triangle, cercle ou disque, rectangle).
- Reconnaître quelques solides (cube, pyramide, boule, cylindre).
- Reproduire un assemblage à partir d'un modèle (puzzle, pavage, assemblage de solides). Reproduire, dessiner des formes planes.

Classer ou ranger des objets selon un critère de longueur ou de masse ou de contenance

Pl	P2	P 3	P 4	P 5	
Classer des objets en fon Organiser des objets selo	•				
		Utiliser des marque gauche, dessus, de Classer ou ranger o Situer des objets e	Situer des objets par rapport à des objets repères Utiliser des marqueurs spatiaux adaptés (devant, derrière, droite, gauche, dessus, dessous,) Classer ou ranger des objets selon un critère de masse Situer des objets entre eux Utiliser (comprendre) des marqueurs temporels adaptés dans des descriptions		
			Reconnaître des lignes ouvertes ou fermées Ordonner une suite de photos ou d'images pour rendre compte d'une situation vécue en marquant o manière exacte succession ou simultanéité Utiliser des marqueurs temporels ad dans des descriptions		
				Identifier le principe d'organisation d'une suite	
Classer des objets en font Organiser des objets selo Situer des objets par rapp Utiliser des marqueurs sp Classer ou ranger des obj Situer des objets entre et Utiliser (comprendre) des Reconnaître des lignes ou Ordonner une suite de pl d'une situation vécue en Utiliser des marqueurs te Ranger des objets selon u	n un critère de longueur port à des objets repères patiaux adaptés (devant, ets selon un critère de r ux s marqueurs temporels a protes ou fermées notos ou d'images pour marquant de manière e mporels adaptés dans d	r s , derrière, droite, gauche, masse adaptés dans des descrip rendre compte xacte succession ou simu	tions		
	Identifier le principe	d'organisation d'une suit s objets selon un critère d			
		Classer des objets of forme Savoir nommer que	en fonction de caractéristic elques formes planes es objets selon un critère c		

H. CONSTRUIRE LES PREMIERS OUTILS POUR STRUCTURER SA PENSÉE GS

Explorer formes, grandeurs et suites organisées

- Classer des objets en fonction de caractéristiques liées à leur forme. Savoir nommer quelques formes planes (carré, triangle, cercle ou disque, rectangle).
- Reconnaître quelques solides (cube, pyramide, boule, cylindre).
- Reproduire un assemblage à partir d'un modèle (puzzle, pavage, assemblage de solides). Reproduire, dessiner des formes planes.

Classer ou ranger des objets selon un critère de longueur ou de masse ou de contenance. Identifier le principe d'organisation d'un algorithme et poursuivre son application.

	P1	P2	P 3	P4	P 5
	Comprendre l'organisation d'un tableau à double entrée				
	Dessiner des formes p Classer des objets en caractéristiques liées	fonction de			
		Se situer par rapport Utiliser des marqueu			
		Reconnaitre, construi	objets selon un critère re et reproduire des sol fonction de caractéristi		
			Remarquer que plusieurs segments peuvent être situés sur une même droite. Repérer un alignement.		
			Reconnaitre et nommer des formes planes (triangle). Reproduire une forme plane. Repérer certains traits caractéristiques du carré. Situer des objets entre eux. Reproduire des formes courbes dans l'espace. Classer des objets en fonction de caractéristiques liées à leur forme.		
				Situer des objets entre eux. Ranger des objets selon un critère de masse. Reproduire un assemblage de solides à partir d'un modèle. Classer des objets en fonction de caractéristiques liées à leur forme. Évaluer une collection.	
					Avoir une image mentale de certains déplacements.