

Découvrir les nombres et leurs utilisations

- Évaluer et comparer des collections d'objets avec des procédures numériques ou non numériques.
- Réaliser une collection dont le cardinal est donné. Utiliser le dénombrement pour comparer deux quantités, pour constituer une collection d'une taille donnée ou pour réaliser 2 collections de quantité égales.
- Utiliser le nombre pour exprimer la position d'un objet ou d'une personne dans un jeu, dans une situation organisée, sur un rang ou pour comparer des positions.
- Mobiliser des symboles analogiques, verbaux ou écrits, conventionnels ou non conventionnels pour communiquer des informations orales et écrites sur une quantité.
- Avoir compris que le cardinal ne change pas si on modifie la disposition spatiale ou la nature des éléments.
- Avoir compris que tout nombre s'obtient en ajoutant un au nombre précédent et que cela correspond à l'ajout d'une unité à la quantité précédente.
- Quantifier des collections jusqu'à 10 au moins ; les composer et les décomposer par manipulations effectives puis mentales. Dire combien il faut ajouter ou enlever pour obtenir des quantités ne dépassant pas 10.
- Parler des nombres à l'aide de leur décomposition.
- Dire la suite des nombres jusqu'à trente. Lire les nombres écrits en chiffres jusqu'à dix.

P1

P2

P3

P4

P5

Évaluer une collection avec des procédures numériques ou non numériques			
	Évaluer une collection d'objets avec des procédures numériques ou non numériques / Reconnaître une collection de 2, 3 (puis 4 ou 5) objets		
	Réaliser une collection de un de plus qu'une collection donnée / Avoir compris que tout nombre s'obtient en ajoutant un au nombre précédent		
		Comparer des collections d'objets avec des procédures numériques et non numériques / Lire les nombres écrits en chiffres jusqu'à 3	
		Utiliser le dénombrement pour constituer une collection de quantité égale à une collection donnée / Parler des nombres à l'aide de leur décomposition	
			Dire la suite des nombres jusqu'à 30
			Mobiliser des symboles verbaux pour communiquer des informations orales sur une quantité / Énumérer une collection
Reconnaître une collection de 2, 3 ou 4 objets			
Réaliser une collection de un de plus qu'une collection donnée / Avoir compris que tout nombre s'obtient en ajoutant un au nombre Précédent			
Évaluer une collection avec des procédures numériques ou non numériques / Comparer des collections d'objets avec des procédures numériques et non numériques / Lire les nombres écrits en chiffres jusqu'à 10 / Utiliser le dénombrement pour constituer une collection de quantité égale à une collection donnée / Parler des nombres à l'aide de leur décomposition / Dire la suite des nombres jusqu'à 30			
	Mobiliser des symboles verbaux pour communiquer des informations orales sur une quantité / Énumérer une collection		
		Utiliser le dénombrement pour comparer deux quantités	
			Réaliser une collection dont le cardinal est donné / Utiliser les nombres pour exprimer la position d'un objet sur un rang / Mobiliser des symboles écrits pour communiquer des informations écrites sur une quantité
			Prévoir si l'on peut partager une collection en deux collections de même cardinal ou pas

Attendus de fin de cycle

PS

MS

Découvrir les nombres et leurs utilisations

- Évaluer et comparer des collections d'objets avec des procédures numériques ou non numériques.
- Réaliser une collection dont le cardinal est donné. Utiliser le dénombrement pour comparer deux quantités, pour constituer une collection d'une taille donnée ou pour réaliser 2 collections de quantité égales.
- Utiliser le nombre pour exprimer la position d'un objet ou d'une personne dans un jeu, dans une situation organisée, sur un rang ou pour comparer des positions.
- Mobiliser des symboles analogiques, verbaux ou écrits, conventionnels ou non conventionnels pour communiquer des informations orales et écrites sur une quantité.
- Avoir compris que le cardinal ne change pas si on modifie la disposition spatiale ou la nature des éléments.
- Avoir compris que tout nombre s'obtient en ajoutant un au nombre précédent et que cela correspond à l'ajout d'une unité à la quantité précédente.
- Quantifier des collections jusqu'à 10 au moins ; les composer et les décomposer par manipulations effectives puis mentales. Dire combien il faut ajouter ou enlever pour obtenir des quantités ne dépassant pas 10.
- Parler des nombres à l'aide de leur décomposition.
- Dire la suite des nombres jusqu'à trente. Lire les nombres écrits en chiffres jusqu'à dix.

P1**P2****P3****P4****P5**

Utiliser le dénombrement pour réaliser une collection de quantité égale à la collection proposée.
Évaluer des collections d'objets avec des procédures numériques ou non numériques.

Utiliser le nombre pour exprimer la position d'un objet sur un rang.
Dire combien il faut ajouter pour obtenir des quantités ne dépassant pas 10.
Parler des nombres à l'aide de leur décomposition.
Comparer des collections d'objets avec des procédures numériques ou non numériques.

Lire les nombres écrits en chiffres jusqu'à 10.
Utiliser le nombre pour exprimer la position d'un objet sur un rang.

Parler des nombres à l'aide de leur décomposition.
Évaluer des collections d'objets avec des procédures numériques.
Mobiliser des symboles écrits pour communiquer des informations sur une quantité.

Comparer des collections d'objets avec des procédures numériques.
Parler des nombres à l'aide de leur décomposition.

Dire combien il faut ajouter pour obtenir des quantités ne dépassant pas 10.
Parler des nombres à l'aide de leur décomposition.
Avoir compris que le cardinal ne change pas si on modifie la disposition spatiale.
Comparer des collections d'objets avec des procédures numériques.

Évaluer des collections avec des procédures numériques.
Communiquer des informations orales sur une quantité.
Dire la suite des nombres jusqu'à 30.

Explorer formes, grandeurs et suites organisées

Attendus de fin de cycle

- Classer des objets en fonction de caractéristiques liées à leur forme. Savoir nommer quelques formes planes (carré, triangle, cercle ou disque, rectangle).
- Reconnaître quelques solides (cube, pyramide, boule, cylindre).
- Reproduire un assemblage à partir d’un modèle (puzzle, pavage, assemblage de solides). Reproduire, dessiner des formes planes.
- Classer ou ranger des objets selon un critère de longueur ou de masse ou de contenance.
- Identifier le principe d’organisation d’un algorithme et poursuivre son application.

PS

MS

P1	P2	P3	P4	P5
Classer des objets en fonction des caractéristiques liées à leur forme Organiser des objets selon un critère de longueur				
		Situer des objets par rapport à des objets repères Utiliser des marqueurs spatiaux adaptés (devant, derrière, droite, gauche, dessus, dessous, ...) Classer ou ranger des objets selon un critère de masse Situer des objets entre eux Utiliser (comprendre) des marqueurs temporels adaptés dans des descriptions		
			Reconnaître des lignes ouvertes ou fermées Ordonner une suite de photos ou d’images pour rendre compte d’une situation vécue en marquant de manière exacte succession ou simultanéité Utiliser des marqueurs temporels adaptés dans des descriptions	
				Identifier le principe d’organisation d’une suite
Classer des objets en fonction des caractéristiques liées à leur forme Organiser des objets selon un critère de longueur Situer des objets par rapport à des objets repères Utiliser des marqueurs spatiaux adaptés (devant, derrière, droite, gauche, dessus, dessous, ...) Classer ou ranger des objets selon un critère de masse Situer des objets entre eux Utiliser (comprendre) des marqueurs temporels adaptés dans des descriptions Reconnaître des lignes ouvertes ou fermées Ordonner une suite de photos ou d’images pour rendre compte d’une situation vécue en marquant de manière exacte succession ou simultanéité Utiliser des marqueurs temporels adaptés dans des descriptions Ranger des objets selon un critère de longueur				
	Identifier le principe d’organisation d’une suite Classer et ranger des objets selon un critère de surface			
		Classer des objets en fonction de caractéristiques liées à leur forme Savoir nommer quelques formes planes Classer et ranger des objets selon un critère de masse		

Explorer formes, grandeurs et suites organisées

Attendus de fin
de cycle

- Classer des objets en fonction de caractéristiques liées à leur forme. Savoir nommer quelques formes planes (carré, triangle, cercle ou disque, rectangle).
 - Reconnaître quelques solides (cube, pyramide, boule, cylindre).
 - Reproduire un assemblage à partir d'un modèle (puzzle, pavage, assemblage de solides).
- Reproduire, dessiner des formes planes.
Classer ou ranger des objets selon un critère de longueur ou de masse ou de contenance.
Identifier le principe d'organisation d'un algorithme et poursuivre son application.

PS

P1	P2	P3	P4	P5
Comprendre l'organisation d'un tableau à double entrée				
Dessiner des formes planes. Classer des objets en fonction de caractéristiques liées à leur forme.				
	Se situer par rapport à d'autres. Utiliser des marqueurs spatiaux adaptés.			
	Classer ou ranger des objets selon un critère de longueur. Reconnaître, construire et reproduire des solides. Classer des objets en fonction de caractéristiques liées à leurs formes.			
		Remarquer que plusieurs segments peuvent être situés sur une même droite. Repérer un alignement.		
		Reconnaître et nommer des formes planes (triangle). Reproduire une forme plane. Repérer certains traits caractéristiques du carré. Situer des objets entre eux. Reproduire des formes courbes dans l'espace. Classer des objets en fonction de caractéristiques liées à leur forme.		
			Situer des objets entre eux. Ranger des objets selon un critère de masse. Reproduire un assemblage de solides à partir d'un modèle. Classer des objets en fonction de caractéristiques liées à leur forme. Évaluer une collection.	
				Avoir une image mentale de certains déplacements.