

→ L'oral

Oser entrer en communication

Objectif(s) visé(s) :	Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle :
Oser entrer en communication.	Communiquer avec les adultes et les autres enfants en se faisant comprendre.

MLO1

J'entre en communication avec les autres enfants de manière verbale ou non. 1	J'entre en communication avec l'adulte de manière verbale ou non. 2	Je sais répéter les paroles d'un pair ou de l'adulte 3	Je prends la parole en petit groupe 4
Je prends la parole devant le groupe classe 5	J'attends pour prendre la parole 6	J'écoute mes camarades. 7	J'utilise « je, tu, nous » pour parler de moi ou des autres. 8
Je reformule, je précise mes propos 9	Je participe au propos du groupe en complétant, en m'opposant 10	Je sais récapituler ce qui vient d'être dit. 11	

Comprendre et apprendre

Objectif(s) visé(s) :	Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle :
Comprendre et apprendre.	Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.

MLO 2

J'explique comment je fais en situation de réalisation. 1	J'explique comment j'ai fait en m'appuyant sur des traces de l'activité. 1	J'interprète le résultat d'une action (cause/conséquence). 2	J'anticipe le résultat d'une action, d'une procédure. 3
Je décris en listant des caractéristiques, des éléments. 4	Je relate une succession - d'événements - d'actions - de lieux 5	Je situe les éléments d'une image les uns par rapport aux autres 6	
Je raconte des actions vécues par le personnage à l'aide du livre ou de marionnettes 7	Je raconte une histoire en faisant parler les personnages (marotte, marionnette) 8	J'enchaîne les actions/émotions des personnages pour retracer le scénario. 9	J'invente une histoire à partir d'images ou d'un album inconnu. 10

→ À travers les domaines d'apprentissage (voir document eduscol)

Échanger et réfléchir avec les autres

Objectif(s) visé(s) :	Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle :
Échanger et réfléchir avec les autres.	S'exprimer et se faire comprendre dans un langage syntaxiquement correct et précis.

MLO3

Je produis des mots phrases. 1	Je produis des phrases sujet + verbe. 2	Je produis des phrases sujet + verbe + complément 3	Je produis des phrases complexes 4
J'utilise des adjectifs et des adverbes. 5	J'utilise des connecteurs logiques et temporels. 6	Je réutilise les mots appris dans un autre contexte. 7	

Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique

Objectif(s) visé(s) :		Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle :	
Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique.		Repérer les régularités dans la langue à l'oral en français. Manipuler des syllabes. Discriminer des sons (syllabes, sons voyelles ; quelques sons –consonnes hors des consonnes occlusives).	
Je scande les syllabes d'un mot. 1	Je dénombre les syllabes d'un mot. 2	Je sais repérer une syllabe commune à plusieurs mots. 3	Je sais localiser une syllabe dans un mot. 4
Je trouve des mots qui riment. 5	Je trouve des mots commençant par une syllabe donnée 6	Je sais enlever/ajouter une syllabe 7	Je sais inverser/substituer des syllabes 8
Je sais produire des pseudo-mots avec des syllabes 9	Je sais trouver des phonèmes 10	Je sais localiser la place d'un phonème dans un mot 11	Je sais distinguer des sons proches 12

MLO4

MLO
5

→ L'écrit

Écouter de l'écrit et comprendre

Objectif(s) visé(s) :		Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle :	
Ecouter de l'écrit et comprendre		Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit. Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu.	
Je montre du plaisir à écouter une histoire. 1	Je fréquente spontanément et régulièrement le coin lecture 2	Je sollicite l'adulte pour qu'il lise/relise un livre. 3	Je rentre dans l'histoire: je mime, répète, commente, questionne. 4
Je pointe sur l'image des éléments en lien avec le texte. 5	J'identifie les éléments clés de l'histoire: personnages, actions. 6	Je sais identifier des informations pouvant répondre à un questionnement. 7	Je sais replacer les images de l'histoire en respectant le scénario. 8
Je trouve l'image qui illustre le début et la fin de l'histoire, je justifie. 9	Je sais identifier les émotions des personnages en m'appuyant sur le texte. 10	Je reconnais des personnages types et en déduits les actions à venir. 11	J'anticipe le déroulement d'actions dans des scénarios connus. 12
J'établis des liens entre des histoires lues 13	Je sais reformuler l'histoire avec des mots (avec ou sans support). 14	Je sais imaginer un autre épisode, une autre fin... 15	Je dis ce que j'aurais fait à la place du personnage. 16

MLE
1

Découvrir la fonction de l'écrit

Objectif(s) visé(s) :		Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle :	
Découvrir la fonction de l'écrit.		Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit.	
Je m'intéresse aux écrits de la classe: prénoms, imagiers....	Je cherche des repères pour déterminer le type d'écrit	J'émet des hypothèses sur les écrits de la classe: prénoms, date.	Je reconnais des écrits utilisés dans la classe.
Je me réfère à des écrits de la classe en vue d'une utilisation particulière.	Je sais expliquer la fonction/les usages des écrits utilisés en classe.	Je reconnais des types d'écrits rencontrés fréquemment ou en dehors de l'école.	Je différencie/catégorise différents types de livres selon leur fonction, l'auteur.

MLE
2

Je différencie les types d'écrits et j'y associe un projet.	Je propose spontanément d'utiliser l'écrit pour trouver/transmettre une information.
---	--

Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement

Objectif(s) visé(s) :	Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle :
Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement.	Participer verbalement à la production d'un écrit. Savoir que l'on n'écrit pas comme on parle.

MLE
3

Je fais des propositions de fragment de l'information. 1	Je fais des propositions de fragments d'organisation du texte. 2	Je fais des propositions évoquant le destinataire. 3	Je sais répéter à l'identique l'énoncé à écrire. 4
Je produis des énoncés au format syntaxique simple. 5	J'adapte mon débit de parole au rythme de l'écriture 6	Je (re)formule mon propos pour l'adapter aux règles de l'écrit. 7	Je produis des énoncés au format syntaxique plus complexe. 8
J'utilise des connecteurs logiques dans le suivi de mon propos. 9	Je fais attention à la concordance des temps. 10	Je m'intéresse aux mots. 11	Je sais épeler un mot. 12
J'ai acquis une notion des marques topographiques: ponctuation, retraits... 13	J'ai acquis un lexique spécifiques: phrases, mots, lignes, lettres... 14		

Découvrir le principe alphabétique

Objectif(s) visé(s) :	Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle :
Découvrir le principe alphabétique.	Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit. Pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu d'un livre ou d'un texte Reconnaître les lettres de l'alphabet et connaître les correspondances entre les trois manières de les écrire : cursive, script, capitales d'imprimerie. Copier à l'aide d'un clavier.

MLE
4

a

b

c

Je différencie dessins, écritures, graphismes, pictogrammes. 1	J'identifie mon prénom (en prenant des repères: accent, initial...) 2	J'identifie des mots en me fiant à leur longueur (qui correspond à celle de l'oral). 3	J'identifie des mots en me fiant aux lettres et leur ordre, à leur valeur sonore. 4
Je sais faire correspondre les capitales et les scripts. 5	Je sais faire correspondre les scripts et les cursives. 6	Je reconnais et nomme la majorité des lettres capitales. 7	Je reconnais et nomme la majorité des lettres scripts. 8
Je reconnais et nomme la majorité des lettres cursives. 9	Je marque l'espace entre chaque mot quand j'écris 10	Je connais des mots des unités de la langues. 11	

Commencer à écrire tout seul

Objectif(s) visé(s) :	Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle :
Commencer à écrire tout seul.	Reconnaître les lettres de l'alphabet et connaître les correspondances entre les trois manières de les écrire. Ecrire son prénom en écriture cursive sans modèle. Copier à l'aide d'un clavier. Ecrire seul un mot en utilisant des lettres ou groupes de lettres empruntés aux mots connus.

MLE
5

a

b

Je produis un tracé avec un intention. 1	Je prends des repères dans l'espace d'un feuille. 2	Je sais gérer l'espace graphique (aller de gauche à droite et maintenir l'alignement). 3	Je prends un posture confortable pour écrire. 4
Je tiens de façon adaptés les outils scripteurs. 5	Je sais tracer les lettres capitales. 6	Je sais tracer quelques lettres cursives. 6	Je sais écrire mon prénom en capitales. 7
Je sais écrire mon prénom en cursives. 7	Je sais enchaîner plusieurs lettres en cursives. 7	Je sais saisir sur l'ordinateur des phrases, des textes courts. 8	Je produis des suites de pseudo-lettres sans valeur sonore. 9
J'utilise le nom des lettres pour encoder un mot. 10	J'utilise des morceaux de mots connus. 11	J'encode un mot en m'appuyant sur la syllabe. 12	J'encode un mot en m'appuyant sur la syllabe et le phonème. 13

Oser entrer en communication

Je parle en petit groupe.  date: _____ 4 LCDL	Je parle devant le groupe classe.  date: _____ 5 LCDL	Je reformule / précise mes propos.  date: _____ 9 LCDL	J'utilise le je pour parler de moi.  date: _____ 8 LCDL
J'utilise le tu quand je m'adresse à quelqu'un.  date: _____ 8 LCDL	J'utilise le nous pour parler d'une action de groupe.  date: _____ 8 LCDL	Je participe au propos de groupe en complétant, m'opposant...  date: _____ 10 LCDL	Je sais récapituler ce qui vient d'être dit.  date: _____ 11 LCDL

Comprendre et apprendre

J'explique comment je fais / j'ai fait.  date: _____ 1 LCDL	J'interprète le résultat d'une action (cause / conséquence).  date: _____ 2 LCDL
---	---

J'anticipe le résultat d'une action, d'une procédure.  date: _____ 3 LCDL	Je décris en listant les caractéristiques.  date: _____ 4 LCDL	Je raconte un événement vécu.  date: _____ 5 LCDL	Je situe les éléments d'une image les uns par rapport aux autres.  date: _____ 6 LCDL
Je raconte une histoire connue à partir de l'album.  date: _____ 7 LCDL	Je raconte une histoire en faisant parler les personnages.  date: _____ 8 LCDL	J'enchaîne les actions/émotions des personnages pour retracer le scénario.  date: _____ 9 LCDL	J'invente une histoire à partir d'images ou d'un album inconnu.  date: _____ 10 LCDL
Je sais relever les points communs.  ce sont 2 voitures, elles sont dans le même sens & de la même couleur. date: _____ LCDL	Je sais relever les différences.  Les 2 voitures ne sont pas de la même couleur et pas dans le même sens date: _____ LCDL	Je sais apprécier les écarts.  date: _____ LCDL	Je sais classer/catégoriser avec des termes génériques.  FRUITS date: _____ LCDL

J'utilise des mots contraires pour opposer des caractéristiques. date: LCDL	Je justifie un choix, une action, un comportement. date: LCDL	Je sais donner les procédures pour faire / pour jouer. date: LCDL
--	--	--

Échanger et réfléchir avec les autres

Je produis des mots phrases. date: 1 LCDL	Je produis des phrases sujet + verbe. date: 2 LCDL	Je produis des phrases sujet + verbe + complément. date: 3 LCDL	Je produis des phrases complètes. date: 4 LCDL
J'utilise des adjectifs & des adverbes. date: 5 LCDL	J'utilise ces connecteurs logiques & temporels. date: 6 LCDL	Je réutilise les mots appris dans un autre contexte. date: 7 LCDL	

Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique

Je sais frapper les syllabes. date: 1 LCDL	Je sais compter les syllabes. date: 2 LCDL	Je sais repérer une syllabe commune à plusieurs mots. date: 3 LCDL	Je sais localiser une syllabe dans un mot. date: 4 LCDL
Je trouve des mots qui riment. date: 5 LCDL	Je trouve des mots commençant par une syllabe donnée. date: 6 LCDL	Je sais enlever / ajouter une syllabe. date: 7 LCDL	Je sais inverser / substituer des syllabes. date: 8 LCDL
Je sais produire des pseudo-mots avec des syllabes. date: 9 LCDL	Je sais trouver des phonèmes. date: 10 LCDL	Je sais localiser la place d'un phonème dans un mot. date: 11 LCDL	Je sais distinguer des sons proches. date: 12 LCDL

Écouter de l'écrit et comprendre

Je montre du plaisir à écouter des histoires. date: _____ 1	Je fréquente spontanément & régulièrement le coin lecture. date: _____ 2	Je sollicite l'adulte pour qu'il me lise / relise un livre. date: _____ 3	Je rentre dans l'histoire: je mime, répète, commente, questionne. date: _____ 4
Je pointe sur l'image des éléments en lien avec le texte. date: _____ 5	Je identifie les éléments clés de l'histoire : personnages, actions... date: _____ 6	Je sais identifier des informations pouvant répondre à un questionnement. date: _____ 7	Je sais replacer des images de l'histoire en respectant le scénario. date: _____ 8
Je trouve l'image qui illustre le début & la fin de l'histoire & je justifie. date: _____ 9	Je sais identifier les émotions des personnages en m'appuyant sur le texte. date: _____ 10	Je reconnais des personnages types & en déduis les actions à venir. date: _____ 11	Je anticipe le déroulement d'actions dans des scénarios connus. date: _____ 12
Je établis des liens entre des histoires lues. date: _____ 13	Je sais reformuler l'histoire avec mes mots (avec / sans support). date: _____ 14	Je sais imaginer un autre épisode, une autre fin... date: _____ 15	Je dis ce que j'aurais fait à la place du personnage. date: _____ 16

Découvrir la fonction de l'écrit

Je m'intéresse aux écrits de la classe : prénoms, imagiers... date: _____ 1	Je cherche des repères pour déterminer le type d'écrit. date: _____ 2	Je mets des hypothèses sur les écrits de la classe: prénoms date. date: _____ 3	Je reconnais des écrits utilisés dans la classe. date: _____ 4
Je me réfère à des écrits de la classe en vue d'une utilisation particulière. date: _____ 5	Je sais expliquer la fonction / les usages des écrits utilisés en classe. date: _____ 6	Je reconnais des types d'écrits rencontrés moins fréquemment ou en dehors de l'école. date: _____ 7	Je différencie/catégorise différents types de livres selon leur fonction, l'auteur... date: _____ 8

Je différencie les types d'écrits et j'y associe un projet.

Le soupe à la sorcière? Nous devons écrire une recette.

date:

9

Je propose spontanément d'utiliser l'écrit pour trouver/transmettre une information.

Les escargots? Regardons un livre documentaire!

date:

10

Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement

Je fais des propositions de fragment de l'information.

On va parler des papillons.

date:

1

Je fais des propositions de fragment d'organisation du texte.

D'abord, on va dire comment sont les papillons et ensuite on va dire ce qu'ils mangent.

date:

2

Je fais des propositions évoluant le destinataire.

Si l'on écrit au Père Noël, on va lui dire si on a été sage ou pas.

date:

3

Je sais répéter à l'identique l'énoncé à écrire.

Pendant les vacances, j'ai nagé à la mer.

Peux-tu répéter?

date:

4

Je produis des énoncés au format syntaxique simple.

C'est l'été. Il y a du soleil.

date:

5

J'adapte mon débit de parole au rythme de l'écriture.

J'ai pris du chocolat et du lait.

date:

6

Je (re)formule mon propos pour l'adapter aux règles de l'écrit.

J'aime pas... Euh non, je n'aime pas.

date:

7

Je produis des énoncés au format syntaxique + complexe.

Lorsque c'est l'été, il fait chaud et donc, on peut se baigner à la mer.

date:

8

J'utilise des connecteurs logiques dans le suivi de mon propos.

D'abord je mets mes chaussures et ensuite mon manteau.

date:

9

Je fais attention à la concordance des temps.

Si j'avais su, je serais venu!

date:

10

Je m'intéresse aux mots.

MAMAN

Comment on écrit maman?

date:

11

Je sais épeler un mot.

Tomate : T.O.M.A.T.E

date:

12

J'ai acquis une notion des marques topographiques: ponctuations, retraits...

Après un point, il y a une majuscule.

date:

13

J'ai acquis un lexique spécifique: phrase, mots, lignes, lettres...

J'ai écrit le mot pomme!

date:

14

Découvrir le principe alphabétique

Je différencie dessins, écritures, graphismes, pictogrammes...

BANANE

date:

1

J'identifie mon prénom (en prenant des repères: accent, initiale...)

Raphaël

C'est mon prénom.

date:

2

J'identifie des mots en me fiant à leur longueur (qui correspond à celle de l'oral).

CHAT HIPPOPOTAME

Chat c'est le + petit mot.

date:

3

J'identifie des mots en me fiant aux lettres & leur ordre, à leur valeur sonore.

TOMATE POMME

Tomate commence par un T.

date:

4

Je sais faire correspondre les capitales & les scripts.  date: 5 LCDL	Je sais faire correspondre les scripts & les cursives.  date: 5 LCDL	Je reconnais & nomme la majorité des lettres capitales.  date: 6 LCDL	Je reconnais & nomme la majorité des lettres scripts.  date: 6 LCDL
Je reconnais & nomme la majorité des lettres cursives.  date: 6 LCDL	Je marque l'espace entre chaque mot quand j'écris.  date: 7 LCDL	Je connais les mots des unités de la langue.  date: 8 LCDL	

Commencer à écrire tout seul

Je produis un tracé avec une intention.  date: 1 LCDL	Je prends des repères dans l'espace d'une feuille.  date: 2 LCDL	Je sais gérer l'espace graphique (aller de gauche à droite & maintenir l'alignement).  date: 3 LCDL	Je prends une posture confortable pour écrire.  date: 4 LCDL
Je tiens de façon adaptée les outils scripteurs.  date: 5 LCDL	Je sais tracer les lettres capitales.  date: 6 LCDL	Je sais tracer quelques lettres en cursives.  date: 6 LCDL	Je sais écrire mon prénom en capitales.  date: 7 LCDL
Je sais écrire mon prénom en cursives.  date: 7 LCDL	Je sais enchaîner plusieurs lettres en cursives.  date: 7 LCDL	Je sais saisir sur l'ordinateur des phrases, des textes courts.  date: 8 LCDL	Je produis des suites de pseudo-lettres/de lettres sans valeur sonore.  date: 9 LCDL
J'utilise le nom des lettres pour encoder un mot.  date: 10 LCDL	J'utilise des morceaux de mots connus.  date: 11 LCDL	J'encode un mot en m'appuyant sur la syllabe.  date: 12 LCDL	J'encode un mot en m'appuyant sur la syllabe & le phonème.  date: 13 LCDL