

Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique

SEMAINE 33 - Localiser et coder un phonème dans un mot

LUNDI

Localiser et coder un phonème dans un mot.

Où est caché le phonème ?

Etape 1 : cache-cache au tableau

- Expliquer aux élèves que le phonème [o] a décidé de jouer à cache-cache dans les mots et qu'ils vont devoir le trouver.
- Afficher au tableau un [mot-image \(p. 247\)](#). Exemple : BATEAU.
- Coller alors les 2 [cartes rondes](#) sous ce mot ([p. 247](#)). Placer préalablement au dos de la 2^{ème} carte le phonème stylisé [o].
- Amener les élèves à se rappeler que les 2 ronds sous le mot-image correspondent aux syllabes du mot.
- Demander aux élèves de scander le mot en tapant dans les mains et pointer simultanément les syllabes dessinées. Leur demander si le phonème [o] se trouve dans la 1^{ère} ou dans la 2^{ème} syllabe.
- Vérifier leur réponse en soulevant la carte ronde de la 2^{ème} afin que les élèves voient le phonème stylisé [o].
- Procéder de même avec les mots suivants : COWBOY, CHAPEAU, BONNET, COLLIER, CRAPAUD. Dans un 2nd temps, proposer les autres mots.

Etape 2 : cache-cache oral

- Dire oralement des mots contenant le phonème [o] aux élèves. A tour de rôle, leur demander de scander les syllabes des mots et de dire où se situe le phonème.

Mots à proposer : soleil - pinceau - sauter - blaireau - chameau - haricot - potiron - chapiteau - koala - renardeau - rhinocéros - éléphant - chocolat - domino - cocorico

Matériel : mots-images + cartes rondes (p. 247)

MARDI

Localiser et coder un phonème dans un mot.

Codage du phonème caché

Etape 1 : découverte du codage

- Expliquer aux élèves que l'activité va consister à chercher le phonème [L] dans des mots.
- Afficher alors au tableau le mot-image LAPIN (p. 249). Demander à un élève de le coder en syllabes, en dessinant 2 cercles en dessous du mot-image.
- Demander à la classe si le phonème [L] se trouve dans la 1^{ère} ou la 2^{ème} syllabe du mot LAPIN.
- Expliquer que pour montrer où se trouve le phonème recherché, il suffit de tracer un point à l'intérieur de la syllabe où il se trouve. Les élèves prononcent le phonème [L].

Etape 2 : codage sur ardoise

- Montrer un mot-image aux élèves en le nommant. Demander aux élèves de coder les syllabes du mot puis de localiser par un point le phonème [L].
- La correction se fait au tableau après chaque mot-image.

Différenciation : pointer les syllabes lorsqu'elles sont dites pour faciliter la localisation du phonème.

Matériel : mots-images p. 249

Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique

SEMAINE 33 - Localiser et coder un phonème dans un mot

JEUDI

Localiser et coder un phonème dans un mot.

Phonème, où es-tu ? (Séance 1)

Etape 1 : classement de mots bisyllabiques

- Placer dans le tableau à 2 colonnes les [étiquettes rondes \(p. 251\)](#).
- Montrer le tableau aux élèves et les laisser expliquer ce qu'ils comprennent. Expliquer que le phonème recherché aujourd'hui est le phonème [j].
- Donner à chacun un [mot-image \(p. 252\)](#). Les élèves vont alors le nommer, en scander les syllabes puis le classer dans la 1^{ère} colonne si le phonème est dans la 1^{ère} syllabe et dans la 2^{ème} colonne s'il est dans la 2^{ème} syllabe.
- La validation s'effectue au fur et à mesure par l'ensemble de la classe.

Etape 2 : jeu des intrus

- Un enfant va se cacher pendant qu'un autre inverse 2 étiquettes. L'enfant caché doit retrouver les mots qui sont dans la mauvaise colonne.

Matériel : étiquettes rondes p. 251 (facultatif : possibilité de dessiner au tableau directement) + mots-images (p. 252).

VENDREDI

Associer un phonème à un graphème.

Ecriture tâtonnée

Etape 1 : rappel des phonèmes

- Sur la table, placer les [phonèmes](#) et demander aux élèves de les faire chanter séparément (A, O, I, U, F, V, S, Z, M).
- Les phonèmes doivent être visibles par l'ensemble des élèves pendant les étapes qui suivent.

Etape 2 : écriture d'une lettre

- Chaque élève dispose d'une [ardoise](#) et d'un [feutre](#).
- Dire un phonème oralement. Demander aux élèves d'écrire sur leur ardoise le graphème qui lui correspond.
- Pour valider, se servir des cartes phonèmes.

Etape 3 : écriture d'une syllabe composée de 2 phonèmes

- Dans un 1^{er} temps, donner une syllabe en la décomposant et demander aux élèves de l'écrire sur leur ardoise. Procéder à la vérification en segmentant distinctement les phonèmes composant la syllabe.
- Dire ainsi plusieurs syllabes en segmentant de moins en moins les phonèmes.

Matériel : fiches lettres-phonèmes + ardoises + feutres.