

CUMBIA SEMANA



Chorégraphe : Ira WEISBURD - Boca Raton, FLORIDE - USA / Juillet 2009

LINE Dance : 48 temps - 1 mur

Niveau : débutant

Musique : **Fin de semana - Fito OLIVARES - BPM 94**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

RIGHT ROCKING CHAIR, RIGHT SIDE MAMBO STEP, LEFT ROCKING CHAIR, LEFT SIDE MAMBO STEP

- 1& ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière | **ROCKIN CHAIR**
2& ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant | **SYNCOPE**
3&4 ROCK MAMBO D latéral : ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G - pas PD à côté du PG
5& ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière | **ROCKIN CHAIR**
6& ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant | **SYNCOPE**
7&8 ROCK MAMBO G latéral : ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D - pas PG à côté du PD

RIGHT ROCKING CHAIR, RIGHT SIDE MAMBO STEP, LEFT ROCKING CHAIR, LEFT SIDE MAMBO STEP

- 1& ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière | **ROCKIN CHAIR**
2& ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant | **SYNCOPE**
3&4 ROCK MAMBO D latéral : ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G - pas PD à côté du PG
5& ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière | **ROCKIN CHAIR**
6& ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant | **SYNCOPE**
7&8 ROCK MAMBO G latéral : ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D - pas PG à côté du PD

*SIDE, TOGETHER, TURN 1/2 RIGHT, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH,
PADDLE TURN TO LEFT WITH RIGHT TO FACE FORWARD AGAIN*

- 1&2 pas PD côté D - pas PG à côté du PD - **1/2 tour D**.... pas PD à côté du PG (*appui PD*)
3&4 CHASSÉ G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
5& TOUCH BALL PD avant - 1/8 de tour PIVOT vers G , sur BALL PD.... pas PG sur place (*appui PG*)]
6& TOUCH BALL PD avant - 1/8 de tour PIVOT vers G , sur BALL PD.... pas PG sur place (*appui PG*)] **1/2 tour G**
7& TOUCH BALL PD avant - 1/8 de tour PIVOT vers G , sur BALL PD.... pas PG sur place (*appui PG*)]
8 1/8 de tour PIVOT vers G , sur BALL PD.... pas PD avant]

*SIDE, TOGETHER, TURN 1/2 LEFT, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH,
PADDLE TURN TO RIGHT WITH LEFT TO FACE FORWARD AGAIN*

- 1&2 pas PG côté G - pas PG à côté du PD - **1/2 tour G**.... pas PG à côté du PD (*appui PG*)
3&4 CHASSÉ D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
5& TOUCH BALL PG avant - 1/8 de tour PIVOT vers D , sur BALL PG.... pas PD sur place (*appui PD*)]
6& TOUCH BALL PG avant - 1/8 de tour PIVOT vers D , sur BALL PG.... pas PD sur place (*appui PD*)] **1/2 tour D**
7& TOUCH BALL PG avant - 1/8 de tour PIVOT vers D , sur BALL PG.... pas PD sur place (*appui PD*)]
8 1/8 de tour PIVOT vers D , sur BALL PG.... pas PG avant]

ROCKING CHAIR DIAGONALLY TO LEFT, ROCKING CHAIR DIAGONALLY TO RIGHT

- 1& **1/8 de tour G**, sur BALL du PG.... ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière | **ROCKIN CHAIR - 10 : 30 -**
2& ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant | **SYNCOPE**
3&4 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - **1/4 de tour D**, sur BALL du PG.... pas PD côté D - **1 : 30 -**
5& ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière | **ROCKIN CHAIR - 1 : 30 -**
6& ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant | **SYNCOPE**
7&8 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - **1/8 de tour G**, sur BALL du PD.... pas PG côté G - **12 : 00 -**

TWO JAZZ BOXES

- 1 à 4 JAZZ BOX SQUARE G : pas PD avant - CROSS PG par-dessus PD - pas PD arrière - pas PG côté G
5 à 8 JAZZ BOX SQUARE G : pas PD avant - CROSS PG par-dessus PD - pas PD arrière - pas PG côté G

Cumbia Semana

Choreographed by **Ira WEISBURD** (July 2009)
Description : 48 count, 1 wall, beginner line dance
Music : **Fin De Semana by Fito Olivares**

Start dancing on lyrics

RIGHT ROCKING CHAIR, RIGHT SIDE MAMBO STEP, LEFT ROCKING CHAIR, LEFT SIDE MAMBO STEP

1&2& Rock right forward, recover to left, rock right back, recover to left
3&4 Rock right to side, recover to left, step right together
5&6& Rock left forward, recover to right, rock left back, recover to right
7&8 Rock left to side, recover to right, step left together

RIGHT ROCKING CHAIR, RIGHT SIDE MAMBO STEP, LEFT ROCKING CHAIR, LEFT SIDE MAMBO STEP

1&2& Rock right forward, recover to left, rock right back, recover to left
3&4 Rock right to side, recover to left, step right together
5&6& Rock left forward, recover to right, rock left back, recover to right
7&8 Rock left to side, recover to right, step left together

SIDE, TOGETHER, TURN ½ RIGHT, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, PADDLE TURN TO LEFT WITH RIGHT TO FACE FORWARD AGAIN

1&2 Step right to side, step left together, turn ½ right (weight to right)
3&4 Chassé side left, right, left
5& Step right forward, turn 1/8 left (weight to left)
6& Step right forward, turn 1/8 left (weight to left)
7& Step right forward, turn 1/8 left (weight to left)
8 Step right forward

9-16 Repeat 1-8 starting with left (opposite turns, too)

ROCKING CHAIR DIAGONALLY TO LEFT, ROCKING CHAIR DIAGONALLY TO RIGHT, TWO JAZZ BOXES

1&2& Turn 1/8 left and rock right forward (10:30), recover to left, rock right back, recover to left
3&4 Rock right forward, recover to left, turn ¼ right and step right to side (1:30)
5-8 Repeat 1-4 starting with left (end facing 12:00)
9-12 Step right forward, cross left over right, step right back, step left to side

13-16 Repeat 9-12

REPEAT

<http://www.kickit.to/>