

# Lire écrite en période 1

	lundi	mardi	jeudi	vendredi
S1	<b>→ Présenter la bibliothèque et le Feuilleton d'Hermès</b>			
		ML : la bibliothèque	ML : emprunter un livre	ML : la lecture autonome
<b>ÉCRIT :</b>				
S2	<b>→ Mettre en place la lecture autonome et des gammes de lecture</b>			
	ML : garder une trace de ses lectures + <b>éval diagnostique 1</b>	ML : chercher un mot dans le dictionnaire + <b>éval diagnostique 2</b>	ML : choisir un livre 1 + <b>éval diagnostique 3</b>	ML : choisir un livre 2 + <b>éval diagnostique 4</b>
<b>ÉCRIT - ML : le code CHAMPION (orth)</b>				
S3	<b>→ Mettre en place l'atelier d'écriture</b>			
	ML : reconnaître les mots connus	ML : comprendre les substituts	ML : s'intéresser aux mots nouveaux	ML : comprendre les connecteurs
<b>ÉCRIT - ML : l'atelier d'écriture + ML : écrire à partir d'une image</b>				
S4	<b>→ Séquence Lectorino Lectorinette (module 1)</b>			
	ML : inférer	ML : les pensées des personnages 1	ML : les pensées des personnages 2	ML : les pensées des personnages 3
<b>ÉCRIT - ML : faire un portrait</b>				
S5	<b>→ Mettre en place la lecture partagée (<i>Je t'écris, j'écris + Mon-je-me-parle</i>)</b>			
	ML : lire la couverture		ML : personnages principal et secondaires	ML : lire une carte mentale
<b>ÉCRIT - ML : enrichir un GN</b>				
S6	ML : repérer le narrateur	ML : garder une trace des lectures partagées	ML : les expressions imagées	ML : Le journal intime
	<b>ÉCRIT - ML : placer des virgules</b>			
S7	ML : fiction / non fiction	ML : les genres de fiction	ML : les genres de non fiction	ML : lire, lire et encore lire
	<b>ÉCRIT - ML : de l'oral à l'écrit</b>			