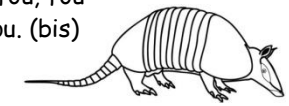
Charango et Síku

Il était si petit, si petit qu'on eût dit
Qu'il avait rétréci, rétréci sous la pluie.
Comme il était très doux, on l'emmenait partout
Du Chili au Pérou, on en était jaloux.

Son nom, CHA-CHA-CHARANGO
Qui portait sur son dos
Un animal fou, fou, fou
Ce têtu de tatou. (bis)



Elle était si jolie, si jolie qu'on eût dit
Qu'elle sortait par magie, du vent et de la pluie.
Habillée de roseaux, venant des hauts plateaux,
Elle murmurait tout bas, la musique des Incas.

Son prénom SI-SI-SIKU
Rendait les hommes fous
Ils écoutaient en dansant
Cette flûte de Pan. (bis)

Ils se sont rencontrés, ensemble ils ont joué
Charango et Siku, prés du Machu-Pichu.
Depuis la Colombie, jusqu' à la Bolivie
On entendait leurs voix et : « Viva la fiesta! »

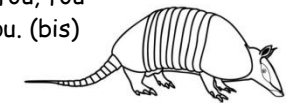
Charango flûte de Pan
joue pour tous les enfants
Cet air qui vient jusqu'à nous
Charango et Siku.

Dominique Dimey

Charango et Síku

Il était si petit, si petit qu'on eût dit
Qu'il avait rétréci, rétréci sous la pluie.
Comme il était très doux, on l'emmenait partout
Du Chili au Pérou, on en était jaloux.

Son nom, CHA-CHA-CHARANGO
Qui portait sur son dos
Un animal fou, fou, fou
Ce têtu de tatou. (bis)



Elle était si jolie, si jolie qu'on eût dit
Qu'elle sortait par magie, du vent et de la pluie.
Habillée de roseaux, venant des hauts plateaux,
Elle murmurait tout bas, la musique des Incas.

Son prénom SI-SI-SIKU
Rendait les hommes fous
Ils écoutaient en dansant
Cette flûte de Pan. (bis)

Ils se sont rencontrés, ensemble ils ont joué
Charango et Siku, prés du Machu-Pichu.
Depuis la Colombie, jusqu' à la Bolivie
On entendait leurs voix et : « Viva la fiesta! »

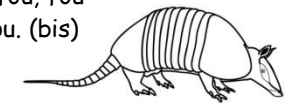
Charango flûte de Pan
joue pour tous les enfants
Cet air qui vient jusqu'à nous
Charango et Siku.

Dominique Dimey

Charango et Síku

Il était si petit, si petit qu'on eût dit
Qu'il avait rétréci, rétréci sous la pluie.
Comme il était très doux, on l'emmenait partout
Du Chili au Pérou, on en était jaloux.

Son nom, CHA-CHA-CHARANGO
Qui portait sur son dos
Un animal fou, fou, fou
Ce têtu de tatou. (bis)



Elle était si jolie, si jolie qu'on eût dit
Qu'elle sortait par magie, du vent et de la pluie.
Habillée de roseaux, venant des hauts plateaux,
Elle murmurait tout bas, la musique des Incas.

Son prénom SI-SI-SIKU
Rendait les hommes fous
Ils écoutaient en dansant
Cette flûte de Pan. (bis)

Ils se sont rencontrés, ensemble ils ont joué
Charango et Siku, prés du Machu-Pichu.
Depuis la Colombie, jusqu' à la Bolivie
On entendait leurs voix et : « Viva la fiesta! »

Charango flûte de Pan
joue pour tous les enfants
Cet air qui vient jusqu'à nous
Charango et Siku.

Dominique Dimey