

Hercule Carotte, détective
Panique au musée du Louvre
Extraits du livre de Pascal Brissy, Guillaume Trannoy

Partie 1



1 / Un tableau volé au musée

Alerte ! Un tableau du musée du Louvre a disparu !

Hercule Carotte, le célèbre détective, est chargé de l'enquête.

Le lapin est avec son adjoint, **Eusèbe Télégraf**, le renard pétochard et gourmand.



Le tableau volé est celui du peintre Arcimboldo, l'auteur des

Quatre saisons :

_ Le Printemps... L'Eté... L'Hiver... L'Automne manque à l'appel !

_ Et il n'est pas le seul ! [...] Où est passé le responsable du musée ?

_ Je me posais la même question ! dit **Hercule** en inspectant le crochet où le tableau était suspendu. Mmm.... Vu l'usure, ce n'est pas la première fois qu'on le retire !

Au même moment, un sanglier arrive en soufflant. C'est le directeur du Louvre, **Honorin Dugroin** :

_ Excusez mon retard, je rangeais mon bureau ! Oh la la ! Je suis désolé de vous embêter avec cette affaire...

Hercule Carotte, détective
Panique au musée du Louvre
Extraits du livre de Pascal Brissy, Guillaume Trannoy

Partie 2



2 / Que de suspects !

Eusèbe fait la liste des suspects possibles : la biquette à la caisse, le chat siamois à la boutique de souvenirs, le pélican guide, le raton-laveur surveillant...

Le lapin les interroge un à un :

_ Si j'avais volé un de ces tableaux, dit le chat, j'aurais choisi l'Eté ! J'adoooooore me prélasser au soleil pendant les vacances...



_ Moi, je préfère le Printemps ! répond le pélican.

Et la biquette ajoute :

_ Ce n'est pas comme le directeur !

Le raton laveur, lui, n'a pas d'avis sur la question :

_ J'ai fermé en partant. Le matin, j'ai ouvert normalement et
fiou ! Disparu ! Envolé !

_ Ouvert normalement ? Très bien ! répète **Hercule**. Et qu'a fait
le directeur en apprenant la nouvelle ?

_ Pas grand-chose, répond le surveillant. Le pauvre s'était
endormi dans son bureau quand j'ai donné l'alerte. Il était gêné,
vous comprenez...

Hercule Carotte, détective
Panique au musée du Louvre
Extraits du livre de Pascal Brissy, Guillaume Trannoy



3 / Un grand admirateur

Un peu plus tard, **Hercule** dit à **Eusèbe** :

_ Pas de panique, à mon avis ce tableau n'est pas très loin !

_ Pfff ! Soupire **Eusèbe**. Je ne vois pas l'intérêt de voler cette toile ! Ce tableau ne montre rien de très appétissant !

_ C'est là toute la clé de l'énigme ! sourit | **Hercule**. Pas appétissant ? Parlez pour vous mon cher ! [...]

_ Par les moustaches de tante Henriette ! crie le renard, le tableau ! Il est revenu !



_ Je m'en doutais ! dit **Hercule**, le voleur, ou plutôt

« l'admirateur » a remis les choses à leur place.

Car je crois que ce n'est pas la première fois qu'il passe toute la nuit à l'admirer...

_ Des pommes de pin et des châtaignes ? Qu'est-ce que je disais : beurk !

Mais **Eusèbe** a beau réfléchir, il ne voit toujours pas qui peut être l'admirateur secret. Le chat ? La biquette ? Non, sûrement le raton ! A moins que ... le pélican ?

_ Grrr ! dit **Eusèbe** Et pourquoi pas le directeur du musée tant qu'on y est ?