

# la tête a papineau

paroles: J-F Pauzé  
musique: J-F Pauzé / M-A Lépine

  
♩ = 140

*Top note de Guitare(fuzz)*



*Batterie*

*Basse*

*Am7*

*Am7*

*3*

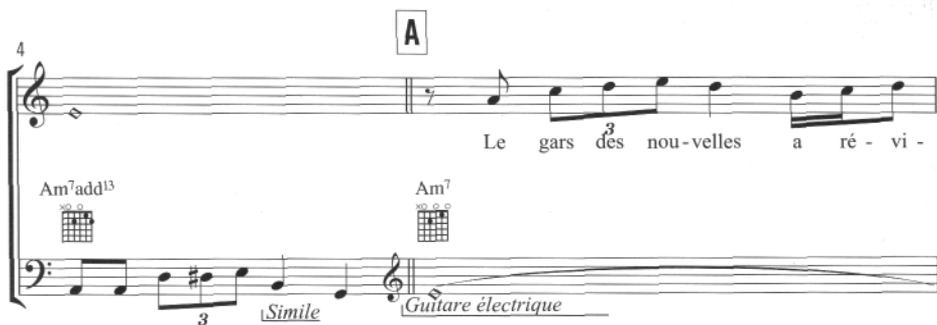
*3*

*3*

*Simile*

4

**A**



*Am7add<sup>13</sup>*

*Am7*

*3*

*Simile*

*Guitare électrique*

Le gars des nou-velles a ré - vi -

6



sé son bul-letin a - vant d'en trer en ondes

Pas d'nou - veau, rien'quedu

*Am7*

*Am7add<sup>13</sup>*

10

vieux ça va tou-jours aus - si bien dans l'monde

Am7 Am7 Am7add<sup>13</sup>

13

Au - jour' hui c'est un ho - mi - cide à coup d'ma - chette

G

*Basse*

15

De - main ce sera un ro - bi - neux qui meurt de frette

F F

*Batterie Fill*

17 **B**

Heille! don - nez moi un break A - vant que j'meure de ri - re

C Em Am7 G F G

21

Ça prend pas la tête à Pa - pi - neu Pour s'rendre compte qu'on manque le mé - tro

Am7 Em Am7 Em

Basse simile

24 Violon

Am7 Em Am7 Em

Basse simile

Guitare

Simile pendant "C"

28

C

Le gars des nou - velles l'añ - non - cé en pri - meur pen - dant son bul - letin

Guitare

32

On signe pas d'ac - cord sur l'en - vi - ron - nement Ont dé - cla - ré les A - mé - ri - cains

Guitare

35

Même si la terre est deve-nue une cour à scrap

G

38

Pis qu'a - vant long - temps on va être ra - yé d'la map

F

40

**D**

Heille! don - nez moi un break A - vant que j'meure de ri - re

C Em Am<sup>7</sup> G F G

44

Ça prend pas la tête à Pa-pi - neu Pours' rendre compte qu'on manque le mé - tro

Am<sup>7</sup> Em Am<sup>7</sup> Em

47 **E**

*Solo de violon* 3

8<sup>va</sup>

Am7

Am7

51 (8)

Am7

Am7

55 (8)

Am7

*Guit simile*

59 **F**

Le gars des nou-velles l'a ap-pris par son chum d'la sec-tion des sports

Am7

62

Un joueur de base - ball vient d'si - gner un con - trat pour

65

un mil - liard Quandun ath - lète fait cent fois

G

68

l'sal - aire d'urméde - cin Moi j'dis qu'est ça l'dé-clind'l'Empire A-mé-ri - cain

F

71 **G**

Heille! donnezmoi un break A-vant que j'meure de ri - re

*Violon*

C Em Am<sup>7</sup> G F G

75

Ça prend pas la tête à Pa - pi - neu Pour s'rendre compte

Am<sup>7</sup> Em Am<sup>7</sup>

77

qu'on manque le mé - tro

*Violon*

Em Am<sup>7</sup>

79

Am7

*Basse simile*

82

**H**

La gars des nou-velles a an-non-cé en pri-meur spec-ta-cu-laire

*Simile*

Am7

86

La chan-teuse conne se se-rait ma-rié en ca-chet-te a-vant hier

Am7

90

Pen-dant qu'y s'brasse d'la marde par-tout sur la pla-nète Les gens aiment ben mieux les p'tits

G

*Violon simile à 67*

F

1

po - tins du jet - set Heille! don - nez moi un break A - vant que j'meure de ri -

C Em Am<sup>7</sup> G F

- re Ça prend pas la tête à Pa - pi - neau Pour s' rendre compte

G Am<sup>7</sup> Em Am<sup>7</sup>

qu'on manque le métró

*Violon*

Em Am<sup>7</sup> Am<sup>7</sup>

8<sup>me</sup>

Am<sup>7</sup> Am<sup>7</sup>

108 (8)

*Guit. simile*

Am7

3

113

Le gars des nou-velles a quit-té tout juste a-près la fin du show

Am7

Am7

Am7add13

*Guitare: Notes du dessus*

*Basse simile à H*

117

Sans sa-lu-er ni re-gar-der ses col-lègues sur le pla-teau

Am7

Am7

Am7add13

121

Y'é des-cen-du su'l quai d'la sta-tion Fronte-nac

Pis y s'est gar-ro-ché au

G

F

124 **K**

beau mi - lieu d'la track On a en - ten - du l'mé - tro pis y s'est mis à ri - re

C Em Am7 G F

128

Le lende - main les jour - neaux ont af - fir -

G Am7 Em

130

mé qu'yont r'trou - vé sa tête à Pa - pi - neau!

Am7 Em

132 **L**

Guitare

Reprendre 3 fois

Violon solo improvisé.

Am7

Bass

136

Guitare

Am7

140

Guitare

Vamp et déconstruction...

Am7

Basse