

Objectifs généraux

⇒ S'approprier un album, sa structure, reconnaître les personnages

⇒ Raconter un livre lu, faire des phrases et se remémorer les étapes du récit grâce à des images

Compétences générales

BO **Domaine 1** : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

L'oral

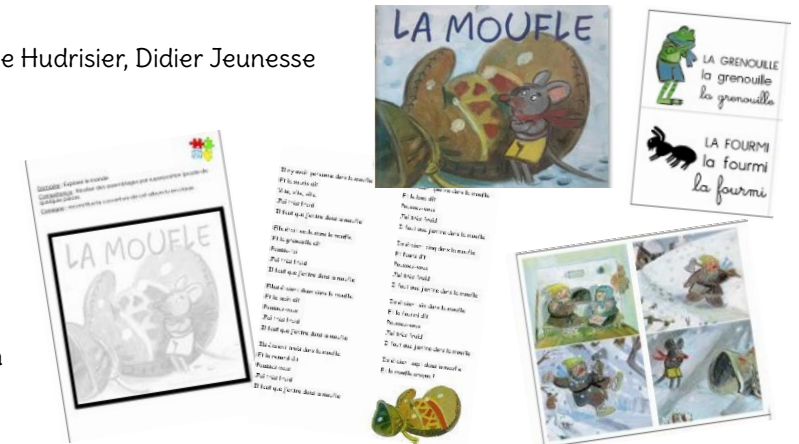
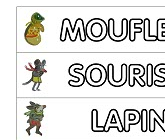
- Communiquer avec les adultes et les autres enfants par le langage en se faisant comprendre
- Oser dire, exprimer un avis ou un besoin, questionner, annoncer une nouvelle
- Pratiquer divers usages de la langue, décrire, raconter...

L'écrit

- Comprendre des textes écrits, à sa portée, sans autre aide que le langage entendu
- Écrire seul en utilisant des lettres ou groupes de lettres empruntés aux mots connus

Matériel nécessaire

- ★ **Albums** : *La moufle*, Robert Giraud et Gérard Franquin, Père castor / *La moufle*, Florence Desnouveaux, Cécile Hudrisier, Didier Jeunesse
- ★ **Images plastifiées** : Les personnages (texte + illu) + marottes, images séquentielles
- ★ **Matériel manip** :
 - **Puzzle** : de la couverture avec différents niveaux de difficulté (3, 4, 5, 6 pièces)
 - **Lettres évidées** : remplir de pâte à modeler
- ★ **Fiche** :
 - **Puzzle** : de la couverture avec différents niveaux de difficulté (3, 4, 5, 6 pièces) à (**découper ?**) et coller
 - **Écriture** : repasser sur pointillés des lettres // reconnaître les mots vus, les placer sous la bonne illustration
 - **Langage** : images de l'album dans l'ordre, l'enfant raconte ce dont il se souvient
- ★ **Vidéo & son** : Musique la moufle + Albums lus par la maitresse et intégrés en vidéo via Book creator



Les séances

Séances	Matériel	Descriptif	Bilan
1 ⌚ 25	<ul style="list-style-type: none"> • Album <i>La moufle</i> • Images plastifiées • Puzzle de couverture 	<p>Découverte de l'album ⇒ Découvrir une nouvelle histoire</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 - Présentation de la première de couverture : <i>de quoi ça peut parler ?</i> 2 - Lecture de l'album <i>La moufle</i> par l'enseignante. 3 - Questionnement : <i>Quel est le titre du livre ? De quoi cela parle ? Quels sont les personnages ?</i> Prendre chaque personnage en les comptant et en utilisant les images <i>Que se passe-t-il à la fin ? Pourquoi la moufle explose ?</i> <i>Quelle est la météo dans ce livre ? A quel moment de l'année ?</i> (Faire justifier la neige) 4- Bilan : nous allons travailler avec ce livre plusieurs fois, on le relira la semaine prochaine. <p>★ Prolongements ateliers :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Possibilité de manipuler les étiquettes personnages, manipuler le livre - Puzzle de couverture 	

2	<p>⊕ 30</p> <ul style="list-style-type: none"> • Album la moufle • Personnages plastifiés • Moufle cousue • Chant la moufle 	<p style="text-align: center;">Relecture animée</p> <p style="text-align: center;">⇒ <i>Prendre plaisir à voir une histoire racontée différemment</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1 - <u>Rappel</u> du titre du livre via la présentation de la couverture 2 - <u>Lecture</u> de l'album avec manipulation de la maitresse des différents personnages et de la moufle 3 - <u>Langage</u> : Faire reformuler l'histoire, nommer les personnages dans l'ordre puis les compter. <ul style="list-style-type: none"> → <i>Qui fait exploser la moufle ?</i> → <i>Où vont les animaux ensuite ?</i> 4- <u>Chant</u> : écoute de la chanson « la moufle », laisser les enfants faire le lien « ça raconte l'histoire » <i>Est-ce que l'on rencontre tous les personnages dans cette chanson ?</i> réécoute en entourant chaque personnage au tableau <p style="text-align: center;">★ Prolongements ateliers :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Possibilité de manipuler les étiquettes personnages, manipuler le livre, la moufle - Puzzle de couverture 	
3	<p>⊕ 30</p> <ul style="list-style-type: none"> • La moufle base • La moufle revisitée • Etiquettes personnages • Chant moufle • Lettres évidées plastifiées 	<p style="text-align: center;">Lecture d'une nouvelle version</p> <p style="text-align: center;">⇒ <i>Découvrir qu'une histoire peut avoir différentes versions</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1 - <u>Présentation</u> de la première de couverture : <i>de quoi ça peut parler ? Est-ce qu'on retrouve tous nos personnages ?</i> 2 - <u>Lecture</u> de l'album <i>La moufle</i> par l'enseignante. 3 - <u>Questionnement</u> : <i>Est-ce que cette histoire est la même que celle de la dernière fois ? Qu'est ce qui change ?</i> Afficher sur le tableau les étiquettes personnages puis comparer à l'aide des deux livres. 4- <u>Bilan</u> : on peut raconter une même histoire de plein de façons différentes. Il y a encore d'autres versions de cette histoire de la moufle qui existent. 5- <u>Chant</u> de la moufle avec les élèves <p style="text-align: center;">★ Prolongements ateliers :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Possibilité de manipuler les étiquettes personnages, manipuler le livre, la moufle - Puzzle de couverture (+ si dispo sur Ipad) - Lettres évidées des personnages à remplir avec de la pâte à modeler 	
4	<p>⊕ 30</p> <ul style="list-style-type: none"> • La moufle base • La moufle revisitée • Etiquettes personnages • Images séquentielles • Plateau avec cadres pour images S 	<p style="text-align: center;">Lecture d'une autre version</p> <p style="text-align: center;">⇒ <i>Découvrir qu'une histoire peut avoir différentes versions</i> ⇒ <i>Faire des liens entre les différents albums (mise en réseau)</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1 - <u>Présentation</u> de la première de couverture : <i>de quoi ça peut parler ? Est-ce qu'on retrouve tous nos personnages ?</i> 2 - <u>Lecture</u> de l'album revisité <i>La moufle</i> par l'enseignante. 3 - <u>Questionnement</u> : <i>Est-ce que cette histoire est la même que celle de la dernière fois ? Qu'est ce qui change ?</i> Afficher sur le tableau les étiquettes personnages puis comparer à l'aide des deux livres. 4 - <u>Relecture</u> de l'album référence avec manipulation moufle et personnages (Marottes) 5 - <u>Présentation</u> des images séquentielles : choisir l'image qui montre le début. Les afficher au tableau puis ensuite faire raconter une image par enfant. <p style="text-align: center;">★ Prolongements ateliers :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Possibilité de manipuler les étiquettes personnages, manipuler le livre, la moufle - Puzzle de couverture sur fiche - Lettres évidées des personnages à remplir avec de la pâte à modeler - Mise à disposition des images séquentielles avec fiche « cadre » numéroté (1 à 11, voir en retirer quelques-unes pour simplifier) pour y placer les images 	

5	⊕ 25	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La moufle</i> • <i>Images</i> • <i>Fiche langage</i> 	<p style="text-align: center;">Langage (petits groupes)</p> <p style="text-align: center;">⇒ <i>Raconter une histoire connue</i></p> <p>1- <u>Relecture de l'album</u> par la maitresse pour remise en mémoire</p> <p>2- <u>Explication de l'activité</u> :</p> <p>→ <i>Montrer les images, et chaque enfant raconte ce qui s'y passe, essaye de raconter l'histoire</i></p> <p>→ <i>La maitresse prend note sur sa fiche + enregistre en même temps les paroles des enfants</i></p>	
---	---------	---	---	--