
Celui qui regarde du dehors à travers une _____ ouverte, ne voit jamais autant de choses que celui qui regarde une _____ fermée.→4 Il n'est pas d'objet plus profond, plus mystérieux, plus fécond, plus ténébreux, plus éblouissant qu'une _____ éclairée d'une chandelle. →3 Ce qu'on peut voir au soleil est toujours moins intéressant que ce qui se passe derrière une vitre. →2 Dans ce trou noir ou lumineux vit la vie, rêve la vie, souffre la vie.→1

D'après Charles Baudelaire

Celui qui regarde du dehors à travers une _____ ouverte, ne voit jamais autant de choses que celui qui regarde une _____ fermée.→4 Il n'est pas d'objet plus profond, plus mystérieux, plus fécond, plus ténébreux, plus éblouissant qu'une _____ éclairée d'une chandelle. →3 Ce qu'on peut voir au soleil est toujours moins intéressant que ce qui se passe derrière une vitre. →2 Dans ce trou noir ou lumineux vit la vie, rêve la vie, souffre la vie.→1

D'après Charles Baudelaire

Celui qui regarde du dehors à travers une _____ ouverte, ne voit jamais autant de choses que celui qui regarde une _____ fermée.→4 Il n'est pas d'objet plus profond, plus mystérieux, plus fécond, plus ténébreux, plus éblouissant qu'une _____ éclairée d'une chandelle. →3 Ce qu'on peut voir au soleil est toujours moins intéressant que ce qui se passe derrière une vitre. →2 Dans ce trou noir ou lumineux vit la vie, rêve la vie, souffre la vie.→1

D'après Charles Baudelaire

Celui qui regarde du dehors à travers une _____ ouverte, ne voit jamais autant de choses que celui qui regarde une _____ fermée.→4 Il n'est pas d'objet plus profond, plus mystérieux, plus fécond, plus ténébreux, plus éblouissant qu'une _____ éclairée d'une chandelle. →3 Ce qu'on peut voir au soleil est toujours moins intéressant que ce qui se passe derrière une vitre. →2 Dans ce trou noir ou lumineux vit la vie, rêve la vie, souffre la vie.→1

D'après Charles Baudelaire

Celui qui regarde du dehors à travers une _____ ouverte, ne voit jamais autant de choses que celui qui regarde une _____ fermée.→4 Il n'est pas d'objet plus profond, plus mystérieux, plus fécond, plus ténébreux, plus éblouissant qu'une _____ éclairée d'une chandelle. →3 Ce qu'on peut voir au soleil est toujours moins intéressant que ce qui se passe derrière une vitre. →2 Dans ce trou noir ou lumineux vit la vie, rêve la vie, souffre la vie.→1

D'après Charles Baudelaire

Celui qui regarde du dehors à travers une _____ ouverte, ne voit jamais autant de choses que celui qui regarde une _____ fermée.→4 Il n'est pas d'objet plus profond, plus mystérieux, plus fécond, plus ténébreux, plus éblouissant qu'une _____ éclairée d'une chandelle. →3 Ce qu'on peut voir au soleil est toujours moins intéressant que ce qui se passe derrière une vitre. →2 Dans ce trou noir ou lumineux vit la vie, rêve la vie, souffre la vie.→1

D'après Charles Baudelaire

Celui qui regarde du dehors à travers une -----
ouverte, ne voit jamais autant de choses que celui qui regarde une
----- fermée.4 Il n'est pas d'objet plus profond, plus
mystérieux, plus fécond, plus ténébreux, plus éblouissant qu'une
----- éclairée d'une chandelle. 3 Ce qu'on peut voir
au soleil est toujours moins intéressant que ce qui se passe
derrière une vitre. 2 Dans ce trou noir ou lumineux vit la vie, rêve
la vie, souffre la vie.1

D'après Charles Baudelaire