



	Ecouter pour comprendre	Dire pour être entendu et compris	Participer à des échanges Adopter une distance critique
S1	LO1 : Les messages et les consignes orales ✓ Ecouter et appliquer des consignes simples puis complexes.	LO3 : Les techniques vocales et gestuelles ✓ Dans le cadre des ateliers de langage, raconter un événement particulier. LO5 : La mémorisation d'un texte poétique ✓ Mémoriser un poème sur le thème de la rentrée puis d'Halloween.	LO7 : Les règles de discussion collective ✓ Utiliser un objet (bâton, jetons) afin de distribuer et de réguler la parole. LO9 : Les critères de réussite des prestations ✓ Discuter de la pertinence de chaque prestation afin de dégager des critères d'évaluation pertinents.
S2			
S3			
S4			
S5			
S6			
S7			



	Ecouter pour comprendre	Dire pour être entendu et compris	Participer à des échanges Adopter une distance critique
S1	LO1 : Les messages et les consignes orales ✓ Comprendre des consignes pour pouvoir les répéter, les rappeler et les reformuler avec ses propres mots.	LO3 : Les techniques vocales et gestuelles ✓ Dans le cadre des ateliers de langage, décrire un objet. LO5 : La mémorisation d'un texte poétique ✓ Mémoriser un poème sur le thème de l'Automne et de Noël.	LO7 : Les règles de discussion collective ✓ Connaître et respecter les règles de discussion (lever le doigt, attendre son tour, etc.). LO9 : Les critères de réussite des prestations ✓ Elaboration et utilisation d'une grille d'évaluation.
S2			
S3			
S4			
S5			
S6			
S7			



	Ecouter pour comprendre	Dire pour être entendu et compris	Participer à des échanges Adopter une distance critique
S1	LO2 : Les informations, les explications et les textes lus ✓ Ecouter des informations, des explications et des textes lus par un adulte pour les récapituler.	LO3 : Les techniques vocales et gestuelles ✓ Dans le cadre des ateliers de langage, raconter une histoire avec ses propres mot. LO5 : La mémorisation d'un texte poétique ✓ Mémoriser un poème sur le thème de l'Hiver. LO6 : La présentation de travaux ✓ Présenter la conclusion d'une séance d'apprentissage.	LO7 : Les règles de discussion collective ✓ Utiliser un objet (bâton, jetons) afin de distribuer et de réguler la parole. LO9 : Les critères de réussite des prestations ✓ Discuter de la pertinence de chaque prestation afin de dégager des critères d'évaluation pertinents.
S2			
S3			
S4			
S5			
S6			
S7			



	Ecouter pour comprendre	Dire pour être entendu et compris	Participer à des échanges Adopter une distance critique
S1	LO2 : Les informations, les explications et les textes lus ✓ Lire devant ses camarades des textes préparés au préalable.	LO4 : La lecture à haute voix ✓ Dans le cadre des séances de lecture plaisir, lire un livre à haute voix à ses camarades. LO5 : La mémorisation d'un texte poétique ✓ Mémoriser un poème sur le thème du Printemps. LO6 : La présentation de travaux ✓ Présenter la conclusion d'une lecture.	LO8 : Les rôles dans les échanges ✓ Assumer les rôles de distributeur de parole, de secrétaire, de maître du temps, etc. lors de débats. LO11 : Les critères de réussite des prestations ✓ Observer et évaluer les productions orales des pairs (exposés, débats, échanges) en y apportant des critiques (positives ou non).
S2			
S3			
S4			
S5			
S6			
S7			



	Ecouter pour comprendre	Dire pour être entendu et compris	Participer à des échanges Adopter une distance critique
S1	<p>LO2 : Les informations, les explications et les textes lus</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ecouter des informations, des explications et des textes lus par un adulte et expliciter les repères pris pour comprendre (intonation, mots clés, connecteurs, etc.). 	<p>LO4 : La lecture à haute voix</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lire des textes à ses camarades en respectant les différents critères. <p>LO5 : La mémorisation d'un texte poétique</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Mémoriser un poème sur le thème des animaux. <p>LO6 : La présentation de travaux</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Présenter une œuvre. 	<p>L10 : L'aide-mémoire</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Mobiliser, lors des échanges, les éléments recueillis lors d'une prise de note. <p>LO11 : Les critères de réussite des prestations</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Observer et évaluer les productions orales des pairs (exposés, débats, échanges) en y apportant des critiques (positives ou non).
S2			
S3			
S4			
S5			
S6			
S7			
S8			
S9			
S10			
S11			