Evaluation lecture

Lis les syllabes et les mots avec l'adulte

Si j'ai une erreur ou moins par exercice je valide l'étoile.





syllabes

pi - la - fu - ne - mo- to - ré - si

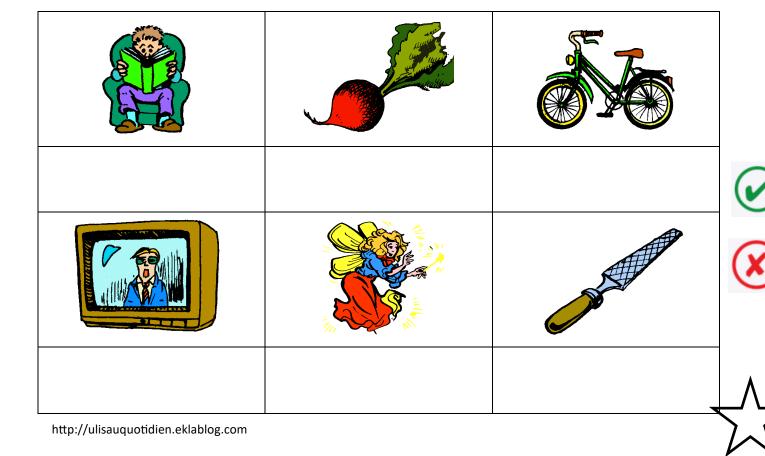
Les mots

un pirate - la lune- la moto - Sami - le loto





Colle les mots sous les bonnes images



le radis	lire	la lime
le vélo	la télé	la fée

Evaluation lecture

Si j'ai une erreur ou moins par exercice je valide l'étoile.

Lis les phrases avec l'adulte

Sami rit, il a vu un lama. Il a craché sur Julie.





Relie les mots et les phrases



Il marche sur la lune.









■ Le bébé regarde la télé.



Il achète une salade.



• Le pirate rit.



Evaluation lecture

Si j'ai une erreur ou moins par exercice je valide l'étoile.

Lis les mots avec l'adulte

La douche - la table- une mouche - une vache un mouton

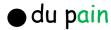




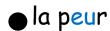
Relie les mots et les images















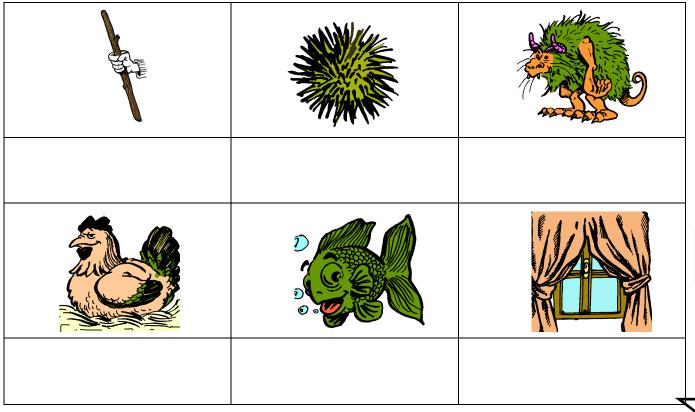












un oursin	un monstre	les rideaux
un bât <mark>on</mark>	une poule	un p oi sson

<u>Lis les phrases avec l'adulte et dessine.</u>

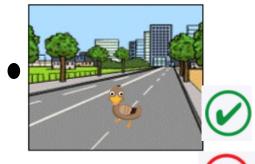
Sur son île le pirate a caché le trésor.	
	×
Dans le jardin, papa arrose les fleurs.	
	X

Relie les phrases avec les bonnes images.

Zoé rêve d'un vélo rose.



Le cheval marche sur le sable. •



Papy lit un livre



Le canard marche sur la route.



La girafe regarde une carte





Alimentation

La girafe passe plus de douze heures par jour à brout<u>er</u>. Son long cou l'empêche de mang<u>er</u> de l'herbe... Elle mange donc ce qu'elle trouve en hauteur: les feuilles, les fruits, les écorces.

La naissance

Le bébé reste dans le ventre pendant 15 mois. La girafe accouche debout, quand il naît le girafon tombe de plus de 2m de haut. Il doit vite se mettre debout et aller téter, sinon il est abandonné.





Lieu de vie

La girafe ne vit pas en France car il n'y a pas ass<u>ez</u> d'étendus. Elle a besoin d'être toujours en mouvement. On la retrouve donc dans la savane en Afrique.

Mode de vie

La girafe ne vit pas dans un grand troupeau. Les femelles vivent entre elles. Les mâles sont isolés.

Les girafes dorment très peu: deux heures par jour découpées en siestes de dix minutes.

			Si j'ai une erreur ou moins je valide		
1- Comment s'appelle le bé	bé d	e la girafe?			
Le girafeau		Le girafon	Le girafou		
2- <mark>Où</mark> vit la girafe?					
☐ En Améri <u>qu</u> e		En France	☐ En Afri <u>qu</u> e		
3- <u>Qu</u> e mange la girafe?					
Des feuilles		De la viande	☐ De l'herbe		
4- Que se passe-t-il si le b après sa naissance?	ébé (girafe ne se m <u>et</u> pas	s deb <mark>ou</mark> t		
On appelle le vétérinaire.		La mam <mark>an</mark> l'aide	☐ Il est ab <mark>an</mark> donné		
5- Quelle est la durée d'une sieste de girafe?					
Deux heures		Dix minutes	Douze heures		
6- Comment s'organisent le	es tro	oupeaux de girafe?			
Les femelles d'un côté et les mâles de l'autre.		Les bébés d'un côte et les adultes de l'autre.	é Ils restent tous ensemble.		
http://ulisauquotidien.eklablog.com					

La Lune est si loin qu'on ne pensait jamais l'atteindre. Pourtant, le 21 juillet 1969, l'astronaute américain Neil Armstrong est le premier homme à y poser le pied. Une prouesse scientifique et technique suivie par des millions de téléspectateurs dans le monde.

De là-haut il <u>ph</u>otogra<u>ph</u>ie la terre.



La Terre est une planète. Elle ressemble à une énorme boule bleue. Ce sont les mers et les Océans qui lui donnent cette couleur.



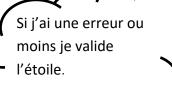
La lune tourne sur elle-même et, en même temps, elle tourne autour de la Terre. Elle m<u>et</u> 27 jours pour faire le tour compl<u>et</u>.

La nuit nous voyons la Lune parce <u>qu</u>e le Soleil l'éclaire. <u>Qu</u>and il l'éclaire entièrement, nous voyons la pleine lune, et <u>qu</u>and le Soleil ne l'éclaire qu'en partie, alors nous en voyons seulement un morceau: un <u>qu</u>arti<u>er</u> de lune ou un croissant de lune.





Je réponds par des phrases.



1- Comment s'appelle le premier homme à aller sur la lune?



2- Combien de temps la Lune met-elle pour faire le tour de la Terre?



3- Pourquoi la Terre est-elle bleue?



4- En quelle année le premi<u>er</u> Astronaute à all<u>er</u> sur la Lune a-t-il réussi sa mission?



5- Quels sont les 2 noms donnés à la lune quand on en voit qu'un morceau?



6- Pourquoi voyons-nous la lune la nuit?





Lis le petit texte, répond à la question en surlignant les indices qui t'ont aidé.



1/ Papa est venu me voir jou<u>er</u>. Il est assis, malgré le froid, dans les tribunes et m'encourage en hurlant mon nom.

Où suis-je?



*

2/ La chaleur est étouffante. Afin de se rafraichir il aspire de l'eau dans la rivière et la déverse sur lui. Il barrit alors de plaisir.

De qui parle-t-on?



3/Un monsieur s'est approché et m'a interrogé. Mais je pleurais trop pour lui répondre. Il m'a pris la main et m'a conduit vers l'accueil du magasin. Il a appelé au haut-parleur.

Pourquoi je pleure?



4/ Hugo adore cette pause de milieu de semaine. Ce jour là il a foot et c'est papy qui l'emmène car maman et papa sont au travail.

Quel jour Hugo a-t-il foot?



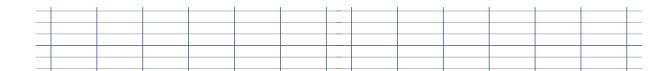
5/Il est bientôt l'heure de partir à l'école. Anne se dépêche de termin<u>er</u> son petit déjeun<u>er</u>.

Où est Anne?



6/ Devant la grille de l'école Pierre attend que les élèves du dispositif ULIS sortent de l'école pour les ramener ch<u>ez</u> eux.

Quel méti<u>er</u> fait Pierre?



Lis le texte puis réponds aux questions.

Il était une fois un riche marchand qui avait trois fils : les deux premiers étaient intelligents et le troisième, idiot, mais tellement idiot qu'on l'appelait « Manque-de-Chance ». Chaque fois qu'il ouvrait la bouche, il disait une bêtise. Chaque fois qu'il prenait un outil, il faisait un malheur.

Un beau jour, le marchand réunit ses trois fils et leur dit :

- Maintenant que vous êtes grands, vous devez apprendre le métier. Je vais donner à chacun de vous cent pièces d'or pour acheter des marchandises, et un bateau pour aller les vendre en pays étranger.



Le fils aîné achète des fourrures et en remplit son bateau.

Le second charge son bateau d'une cargaison de miel.

Quant à Manque-de-Chance, il rencontre, avant d'arriver à la ville, une bande d'enfants qui ont attrapé un chat et qui veulent le noyer.

- Ne faites pas ça, donnez-le moi , supplie Manque-de-Chance.

Et il offre ses cent pièces d'or en échange du chat.

De retour à la maison, chacun indique ce qu'il a acheté et les deux aînés se mettent à rire en écoutant Manque-de-Chance.

- N'importe, dit le père, il partira sur mer et il vendra son chat, comme vous, vos marchandises.

Au bout de trois mois de navigation, les trois fils arrivent sur une île où les souris pullulaient.

Quand le frère aîné veut vendre ses fourrures au marché, elles sont pleines de trous car les souris les ont rongées pendant la nuit.

Les tonneaux de miel sont percés et le miel s'est répandu à terre.

Mais à peine arrivé au marché, le chat se met à tuer des souris. Il en tue dix, vingt, cent, c'est un vrai massacre. Les marchands du pays viennent dire à l'idiot :

- Combien vends-tu cette bête merveilleuse?
- Je ne sais pas, dit Manque-de-Chance. Combien m'en donnez-vous?
- Nous t'en donnons trois tonneaux d'or.
- Eh bien, c'est entendu!

L'idiot reçoit les trois tonneaux d'or et pour calmer la tristesse de ses frères offre à chacun d'eux un tonneau d'or.

P. Gripari, contes de la Rue Broca

Réponds aux questions (par une phrase)

1- Pourquoi le plus jeune des trois fils est-il appelé « Manque-de-Chance » ?

2- Que demande le marchand à ses fils?

3- Que rapportent les trois garçons?

4- Vrai ou faux?

- Manque-de-Chance est l'aîné des trois fils. VRAI FAUX

- Le père remet cent pièces d'or à chacun de ses enfants. VRAI FAUX

- L'aîné achète une cargaison de miel. VRAI FAUX

- Manque-de-Chance offre toute sa fortune pour sauver un rat. VRAI FAUX

- Les fils naviguent pendant trois semaines pour arriver sur l'île. VRAI FAUX

- L'aîné tire un bon prix de ses fourrures. VRAI FAUX

- Il y a des centaines de souris sur l'île. VRAI FAUX

- Manque-de-Chance refuse de se séparer de son chat. VRAI FAUX



Lis le petit texte, répond à la question en surlignant les indices qui t'ont aidé.

Si j'ai une erreur ou moins je valide l'étoile.

1/ L'atelier doit être bien éclairé. C'est pourquoi il y a ici une grande fenêtre qui laisse pénétrer largement la lumière. Au fond, j'ai prévu une grande porte pour entrer et sortir mes œuvres. C'est là que je travaille.

J'y passe plusieurs heures par jour et je m'y sens bien, debout devant la toile sur laquelle j'étale mes huiles au couteau.

Que suis-je en train de faire?



2/ Il est pourtant gentil et fait de son mieux pour que je ne sente rien. Mais, dès qu'il approche ses instruments de ma bouche, je ne pense qu'à m'enfuir! Qui est-ce?





3/Sophie le faisait glisser sur son chemisier, en avant, en arrière... De temps en temps, le long fil électrique la dérangeait et elle le repoussait calmement en dehors de la table. C'était agréable de regarder des mouvements aussi doux, aussi réguliers, mais ce que je préférais, c'était le léger chuintement de la vapeur qui s'élevait parfois de son instrument, comme s'il se plaignait d'avoir trop chaud.

Quel instrument utilise Sophie?



4/ L'un des deux joueurs est au sol, la jambe allongée sur le parqu<u>et</u>. L'arbitre lève le carton jaune : il donne un avertissement à l'autre joueur. Où se passe cette action ?



5/Les pompiers sont arrivés vers cinq heures, avec une voiture et un camion qui portait la grande échelle. Les voisins s'étaient tous attroupés dans le verger de Mme Jaouen.

Dans la nuit qui tombait déjà,

les éclairs des gyrophares illuminaient par instants les visages inqui<u>et</u>s qui observaient le travail des hommes du feu. Ils ne sont repartis que plus d'une heure après, et tous les visages s'étaient détendus, souriaient... Surtout celui de Mme Jaouen qui serrait très fort contre son cœur son petit chat gris.

Pourquoi Mme Jaouen est-elle si heureuse?



6/ « Ce chien est à vous ? Demanda l'homme derrière le comptoir — Oui, pourquoi ? s'informa M. Merlieux. Nous avons retenu une chambre à deux lits : M. et Mme Merlieux de Lyon.

— Je regrette, répondit le réceptionniste, mais je ne peux pas vous donner de *cham*bre. »

Pourquoi le réceptionniste refuse-t-il de donner une *cham*bre à M. et Mme Merlieux?

