Lecture et littérature

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Période** | **Support** | **Objectifs** |
| 1 | *Lector & Lectrix* Séquence 1  | Apprendre à construire une représentation mentale. |
| *Lector & Lectrix* Séquence 2  | Prendre conscience que la reformulation des idées du texte avec ses propres mots facilite la compréhension.  |
| **Littérature** Drôle de samedi soir de Claude KLOTZ  |
| 2 | *Lector & Lectrix* Séquence 3  | Prendre conscience que comprendre, c’est savoir faire évoluer sa représentation mentale en intégrant progressivement les informations nouvelles.  |
| *Lector & Lectrix* Séquence 4  | Prendre conscience que pour répondre à des questions, il faut savoir choisir ses stratégies.  |
| **Littérature**  |
| 3 | *Lector & Lectrix* Séquence 5  | Apprendre à traiter plus efficacement les questionnaires et à ajuster les stratégies de lecture et de relecture aux différents types de questions.  |
| **Littérature**  |
| 4 | *Lector & Lectrix* Séquence 6  | Apprendre que le lecteur doit chercher à « lire entre les lignes » : causes et conséquences.  |
| **Littérature**  |
| 5 | *Lector & Lectrix* Séquence 7  | Apprendre que le lecteur doit chercher à « lire entre les lignes » : narrateur, personnages et dialogues. |
| **Littérature**  |

**Œuvres complètes lues en 2017-2018 avec les CM2 actuels**

- Le feuilleton d’Hermès de Murielle Szacet Jean-Manuel Duvivier

*Lecture offerte et travail de vocabulaire tout au long de l’année*

- Mélusine - Sortilèges de Clarke et Gilson

*Travail compréhension de l’humour et projet BD*

- Emilie et le crayon magique de Henriette Bichonnier

*Journal dialogué*

- Le voyage d’Oregon de Rascal et Louis Joos

*Défis chronométrés et échanges collectifs*

- Tomek - La rivière à l’envers de Jean-Claude Mourlevat

*Journal dialogué et questionnaire de compréhension*

- Livres de la sélection CM2-6ème des Incorruptibles

*Lecture libre et validation QCM de novembre à mai*

Craie Hâtive

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Période** | Nbre de semaines | **Domaine**  | **Durée** |  |
| 1 | 7  | Poésie  | 1 semaine  | Thème rentrée  |
| Lecture  | 2 semaines  | Lector & Lectrix : Séquence 1Lector & Lectrix : Séquence 2 |
| Littérature  | 2 semaines  | Drôle de samedi soir  |
| Projet d’écriture  | 2 semaines  | Ecrire une nouvelle policière  |
| 2 | 7  | Poésie  | 1 semaine  |  |
| Lecture  | 1 semaine  | Lector & Lectrix : Séquence 3  |
| Littérature  | 3 semaines  |  |
| Projet d’écriture  | 2 semaines  |  |
| 3 | 6  | Poésie  | 1 semaine  |  |
| Lecture  | 1 semaine  | Lector & Lectrix : Séquence 4  |
| Littérature  | 2 semaines  |  |
| Projet d’écriture  | 2 semaines  |  |
| 4 | 6  | Lecture  | 1 semaine  | Lector & Lectrix : Séquence 5 |
| Littérature  | 2 semaines  |  |
| Projet d’écriture  | 3 semaines  | Le printemps des poètes  |
| 5 | 10  | Poésie  | 1 semaine  |  |
| Lecture  | 2 semaine  | Lector & Lectrix : Séquence 6 Lector & Lectrix : Séquence 7 |
| Littérature  | 3 semaines  |  |
| Projet d’écriture  | ... |  |

Craie Hâtive