

Tous les entretiens

Niveau et objectifs principaux des élèves

entretien individuel n°

D	DÉCHIFFRER (FLUENCE) <ul style="list-style-type: none"> - déchiffrer des mots inconnus <input type="checkbox"/> - identifier les mots connus <input type="checkbox"/> - lire par groupe de sens <input type="checkbox"/> - lire en mettant le ton <input type="checkbox"/> 	L	LIRE ENTRE LES LIGNES <ul style="list-style-type: none"> - effectuer des inférences <input type="checkbox"/> - faire des hypothèses <input type="checkbox"/> - trouver le thème <input type="checkbox"/> - faire des connexions <input type="checkbox"/>
E	ENRICHIR SON VOCABULAIRE <ul style="list-style-type: none"> - s'aider du contexte <input type="checkbox"/> - s'aider de la formation du mot <input type="checkbox"/> - demander la signification d'un mot <input type="checkbox"/> - remplacer par un synonyme <input type="checkbox"/> 	I	INTÉGRER UN COMPORTEMENT DE LECTEUR <ul style="list-style-type: none"> - lire un livre à son niveau <input type="checkbox"/> - lister ses lectures <input type="checkbox"/> - exprimer son ressenti <input type="checkbox"/> - exprimer son jugement <input type="checkbox"/>
C	COMPRENDRE <ul style="list-style-type: none"> - interpréter les substituts <input type="checkbox"/> - interpréter les connecteurs <input type="checkbox"/> - hiérarchiser les informations <input type="checkbox"/> - reformuler <input type="checkbox"/> - répondre à des questions <input type="checkbox"/> 	C	CULTURE LITTÉRAIRE <ul style="list-style-type: none"> - distinguer fiction et non fiction <input type="checkbox"/> - reconnaître les genres <input type="checkbox"/> - connaître le vocabulaire du paratexte <input type="checkbox"/>

Notes

.....

entretien individuel n°

D	DÉCHIFFRER (FLUENCE) <ul style="list-style-type: none"> - déchiffrer des mots inconnus <input type="checkbox"/> - identifier les mots connus <input type="checkbox"/> - lire par groupe de sens <input type="checkbox"/> - lire en mettant le ton <input type="checkbox"/> 	L	LIRE ENTRE LES LIGNES <ul style="list-style-type: none"> - effectuer des inférences <input type="checkbox"/> - faire des hypothèses <input type="checkbox"/> - trouver le thème <input type="checkbox"/> - faire des connexions <input type="checkbox"/>
E	ENRICHIR SON VOCABULAIRE <ul style="list-style-type: none"> - s'aider du contexte <input type="checkbox"/> - s'aider de la formation du mot <input type="checkbox"/> - demander la signification d'un mot <input type="checkbox"/> - remplacer par un synonyme <input type="checkbox"/> 	I	INTÉGRER UN COMPORTEMENT DE LECTEUR <ul style="list-style-type: none"> - lire un livre à son niveau <input type="checkbox"/> - lister ses lectures <input type="checkbox"/> - exprimer son ressenti <input type="checkbox"/> - exprimer son jugement <input type="checkbox"/>
C	COMPRENDRE <ul style="list-style-type: none"> - interpréter les substituts <input type="checkbox"/> - interpréter les connecteurs <input type="checkbox"/> - hiérarchiser les informations <input type="checkbox"/> - reformuler <input type="checkbox"/> - répondre à des questions <input type="checkbox"/> 	C	CULTURE LITTÉRAIRE <ul style="list-style-type: none"> - distinguer fiction et non fiction <input type="checkbox"/> - reconnaître les genres <input type="checkbox"/> - connaître le vocabulaire du paratexte <input type="checkbox"/>

Notes

entretien individuel n°2

D	DÉCHIFFRER (FLUENCE) - déchiffrer des mots inconnus <input type="checkbox"/> - identifier les mots connus <input type="checkbox"/> - lire par groupe de sens <input type="checkbox"/> - lire en mettant le ton <input type="checkbox"/>	L	LIRE ENTRE LES LIGNES - effectuer des inférences <input type="checkbox"/> - faire des hypothèses <input type="checkbox"/> - trouver le thème <input type="checkbox"/> - faire des connexions <input type="checkbox"/>
E	ENRICHIR SON VOCABULAIRE - s'aider du contexte <input type="checkbox"/> - s'aider de la formation du mot <input type="checkbox"/> - demander la signification d'un mot <input type="checkbox"/> - remplacer par un synonyme <input type="checkbox"/>	I	INTÉGRER UN COMPORTEMENT DE LECTEUR - lire un livre à son niveau <input type="checkbox"/> - lister ses lectures <input type="checkbox"/> - exprimer son ressenti <input type="checkbox"/> - exprimer son jugement <input type="checkbox"/>
C	COMPRENDRE - interpréter les substituts <input type="checkbox"/> - interpréter les connecteurs <input type="checkbox"/> - hiérarchiser les informations <input type="checkbox"/> - reformuler <input type="checkbox"/> - répondre à des questions <input type="checkbox"/>	C	CULTURE LITTÉRAIRE - distinguer fiction et non fiction <input type="checkbox"/> - reconnaître les genres <input type="checkbox"/> - connaître le vocabulaire du paratexte <input type="checkbox"/>

Notes

.....

entretien individuel n°3

D	DÉCHIFFRER (FLUENCE) - déchiffrer des mots inconnus <input type="checkbox"/> - identifier les mots connus <input type="checkbox"/> - lire par groupe de sens <input type="checkbox"/> - lire en mettant le ton <input type="checkbox"/>	L	LIRE ENTRE LES LIGNES - effectuer des inférences <input type="checkbox"/> - faire des hypothèses <input type="checkbox"/> - trouver le thème <input type="checkbox"/> - faire des connexions <input type="checkbox"/>
E	ENRICHIR SON VOCABULAIRE - s'aider du contexte <input type="checkbox"/> - s'aider de la formation du mot <input type="checkbox"/> - demander la signification d'un mot <input type="checkbox"/> - remplacer par un synonyme <input type="checkbox"/>	I	INTÉGRER UN COMPORTEMENT DE LECTEUR - lire un livre à son niveau <input type="checkbox"/> - lister ses lectures <input type="checkbox"/> - exprimer son ressenti <input type="checkbox"/> - exprimer son jugement <input type="checkbox"/>
C	COMPRENDRE - interpréter les substituts <input type="checkbox"/> - interpréter les connecteurs <input type="checkbox"/> - hiérarchiser les informations <input type="checkbox"/> - reformuler <input type="checkbox"/> - répondre à des questions <input type="checkbox"/>	C	CULTURE LITTÉRAIRE - distinguer fiction et non fiction <input type="checkbox"/> - reconnaître les genres <input type="checkbox"/> - connaître le vocabulaire du paratexte <input type="checkbox"/>

Notes