

## Sous le soleil

Sous le soleil qui se lève  
et s'étire à l'horizon,  
Je cueille une feuille d'érable  
Pour la confier  
Au vent d'amitié qui passe.  
Si tu la trouves,  
A ton réveil,  
Prends bien garde  
De ne pas la froisser  
Et range-la avec douceur  
Entre deux pages de ton cœur.  
Elle t'apporte le poème  
Que j'ai écrit,  
Rien que pour toi,  
Toute la nuit.

Paul Bergèse



Chez Estelle\* <http://estelle30.eklablog.com/>



## **Matin d'Octobre**

C'est l'heure exquise et matinale  
Que rougit un soleil soudain.  
A travers la brume automnale  
Tombent les feuilles du jardin.

Leur chute est lente. On peut les suivre  
Du regard en reconnaissant  
Le chêne à sa feuille de cuivre,  
L'érable à sa feuille de sang.

Les dernières, les plus rouillées,  
Tombent des branches dépouillées :  
Mais ce n'est pas l'hiver encor.

Une blonde lumière arrose  
La nature, et, dans l'air tout rose,  
On croirait qu'il neige de l'or.

**François Coppée**, Promenades et Intérieurs



**OU**

## **Les Soleils d'Octobre**

Aux jours où les feuilles jaunissent,  
Aux jours où les soleils finissent,  
Hélas ! nous voici revenus ;  
Le temps n'est plus, ma bien-aimée,  
Où sur la pelouse embaumée  
Tu posais tes pieds blancs et nus.

L'herbe que la pluie a mouillée  
Se traîne frileuse et souillée ;  
On n'entend plus de joyeux bruits  
Sortir des gazons et des mousses ;  
Les châtaigniers aux branches rousses  
Laissent au vent tomber leurs fruits.

Sur les coteaux aux pentes chauves,  
De longs groupes d'arbustes fauves  
Dressent leurs rameaux amaigris ;  
Dans la forêt qui se dépouille,  
Les bois ont des teintes de rouille ;  
L'astre est voilé, le ciel est gris.

Cependant, sous les vitres closes,  
Triste de la chute des roses,  
Il n'est pas temps de s'enfermer ;  
Toute fleur n'est pas morte encore ;  
Un beau jour, une belle aurore  
Au ciel, demain, peut s'allumer.

La terre, ô ma frileuse amie !  
Ne s'est point encore endormie  
Du morne sommeil de l'hiver...  
Vois ! la lumière est revenue :  
Le soleil, entr'ouvrant la nue,  
Attiédit les moiteurs de l'air.

**Auguste Lacaussade**

[Chez Estelle\\* http://estelle30.eklablog.com/](http://estelle30.eklablog.com/)



## **Les tranchées**

**De la boue, de la boue  
Sur mes mains, sur mes joues  
La nuit, le jour, à toute heure  
Je n'en peux plus, quel malheur.**

**Tirs d'obus ou tirs de canons,  
Et le gaz moutarde, notre démon.  
La nuit, le jour, à toute heure  
Je n'en peux plus, quel malheur.**

**Manque de nourriture et d'hygiène  
Et la mort quotidienne.  
La nuit, le jour, à toute heure  
Je n'en peux plus, quel malheur.**

**Fabienne Berthomier**



## L'espérance et le doute

Lorsque le grand Colomb, penché sur l'eau profonde,  
A travers l'Océan crut entrevoir un monde,  
Les peuples souriaient et ne le croyaient pas.  
Et pourtant, il partit pour ces lointains climats;  
Il partit, calme et fort, ignorant quelle étoile  
Dans les obscures nuits pourrait guider sa voile,  
Sur quels gouffres sans fond allaient errer ses pas,  
Quels écueils lui gardait la mer immense et nue,  
Où chercher par les flots cette terre inconnue,  
Et comment revenir s'il ne la trouvait pas.

*Guy de Maupassant*

**Paris, 1871**

### Recherche dans le dictionnaire :

un écueil :

Christophe Colomb :



## **Mon hiver**

Mon hiver est parfumé  
De cendres, de feux de cheminées.  
D'encens et de lavande,  
Pour tous mes enrhumés...

Mon hiver est beau  
De blanc et de glace  
De givre sur les arbres,  
De palais transparents.

Mon hiver je l'entends  
Grincer dans les branches,  
Craquer sous mes pas  
Souffler dans les ruelles...

Je colle mon nez à la vitre  
Mon hiver est buée  
A nouveau il m'invite,  
A me recroqueviller.

**Veronik Leray**

**OU**

## Où est donc passé le feu ?

Où donc est passé le feu ?  
Je n'ai pas de cheminée !  
Quand l'hiver au gros nez bleu  
Vient à la fin de l'année,

Quand décembre blanc et noir  
Vient siffler devant ma porte  
Et quand la tempête emporte  
Les arbres au fond du soir,

Je m'en vais à ma croisée,  
Je suis triste un petit peu,  
Je n'ai pas de cheminée.  
Où donc est passé le feu ?

### Pierre Gamarra



Chez Estelle\* <http://estelle30.eclublog.com/>

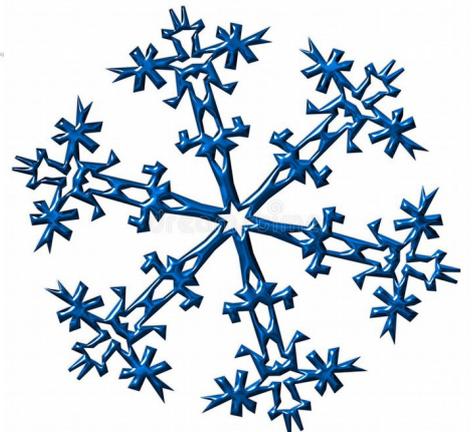
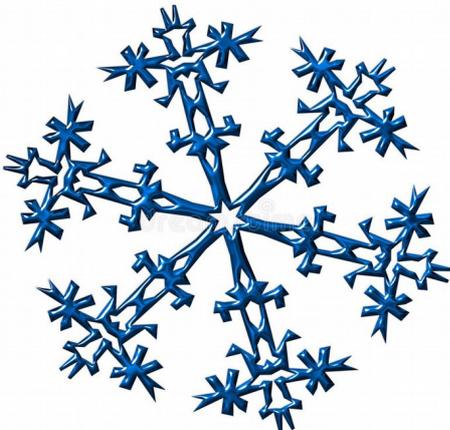
## Les petits flocons

Cette nuit  
Sans bruit  
Les petits flocons  
Se sont enfuis  
Comme des oisillons  
Hors de leur nid ...

Cette nuit  
Sans bruit  
Les petits flocons  
Ont butiné  
Comme des papillons  
Dans le verger.

Cette nuit  
Sans bruit  
Les petits flocons  
Se sont ouverts  
Comme de fins bourgeons,  
Fleurs de l'hiver.

**Albert ATZENWILER**



**ou**

Chez Estelle\* <http://estelle30.eklablog.com/>

## **Il a neigé**

Il a neigé dans l'aube rose  
Si doucement neigé,  
Que le chaton croit rêver.  
C'est à peine s'il ose  
Marcher.

Il a neigé dans l'aube rose  
Si doucement neigé,  
Que les choses  
Semblent avoir changé.

Et le chaton noir n'ose  
S'aventurer dans le verger,  
Se sentant soudain étranger  
A cette blancheur où se posent,  
Comme pour le narguer,  
Des moineaux effrontés.

**Maurice Carême**

**ou**

## Le ski

Un garçon glissant sur ses skis disait :

« Ah ! Le ski, c'est exquis,  
je me demande bien ce qui  
Est plus commode que le ski. »

Comme il filait à toute allure,  
un rocher se dressa soudain.  
Ce fut la fin de l'aventure,  
Il s'écria plein de dédain :

« Vraiment, je ne suis pas conquis,  
Je n'ai bu ni vin, ni whisky  
et cependant, je perds mes skis.  
Non, le ski, ce n'est pas exquis. »

Lorsqu'une chose nous dérange,  
Notre avis change.

## Pierre Gamarra



**ou**

Chez Estelle\* <http://estelle30.eclablog.com/>

## **Ce qui est comique**

Savez-vous ce qui est comique ?  
Une oie qui joue de la musique  
Un pou qui parle du Mexique  
Un boeuf retournant l'as de pique  
Un clown qui n'est pas dans un cirque  
Un âne chantant un cantique  
Un loir champion olympique  
Mais ce qui est le plus comique  
C'est d'entendre un petit moustique  
Répéter son arithmétique

**Maurice Carême**



## **Le pêcheur**

L'homme est en mer. Depuis l'enfance matelot,  
Il livre au hasard sombre une rude bataille.  
Pluie ou bourrasque, il faut qu'il sorte, il faut qu'il aille,  
Car les petits enfants ont faim. Il part le soir, [...]  
La femme est au logis, cousant les vieilles toiles,  
Remaillant les filets, préparant l'hameçon,  
Surveillant l'âtre où bout la soupe de poisson,  
Puis priant Dieu sitôt que les cinq enfants dorment.  
Lui, seul, battu des flots qui toujours se reforment,  
Il s'en va dans l'abîme et s'en va dans la nuit.  
Dur labeur ! tout est noir, tout est froid ; rien ne luit.

## **Victor Hugo**





## Une statue en liberté

Aussi célèbre que la Tour Eiffel  
A New York, on ne voit qu'elle !  
Tenant d'une main son flambeau  
Elle salue tous les badauds.

Au sud de Manhattan, sur Liberty Island  
La belle dame prend son temps.  
D'un œil éclairé elle observe la cité  
En proclamant, sans compter, la liberté.

Symbole de l'amitié de deux nations  
Elle est, d'un sculpteur, la création.  
Le monde, de sa lumière, est éclairé.  
Vive cette belle statue en liberté !

## Karine Persillet



Chez Estelle\* <http://estelle30.eklablog.com/>

## **Les trois caravelles**

Sur la Castille, au temps des rois  
Régnaient Madame Isabelle  
Il était trois caravelles :  
La Pinta, la Niña et la Santa Maria

Et sous leurs bannières de soie  
Tout comme trois demoiselles  
Dans le vent, qu'elles étaient belles  
La Pinta, la Niña et la Santa Maria!

Sur la mer, et toujours plus loin  
Poussant, poussant l'horizon  
Elles allaient, portant le destin  
Du Señor Christophe Colomb

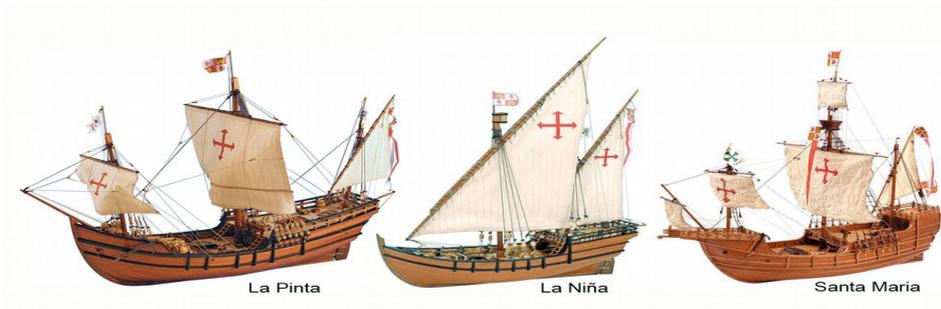
Offrant au vent pendant des mois  
Leurs voiles comme des ailes  
Voguent les trois caravelles  
La Pinta, la Niña et la Santa Maria

Quelle aventure ce fut là!  
Au creux des vagues cruelles  
Dansent les trois caravelles  
La Pinta, la Niña et la Santa Maria

Enfin la terre de Cuba  
Un jour vit pointer sur elle  
Portant une aube nouvelle  
La Pinta, la Niña et la Santa Maria

Au retour, elles fendaient les eaux  
D'or et de pierres chargées  
Et par trois tout petits bateaux  
Le cours du monde a changé

Aussi, l'Espagne gardera  
Reconnaissance éternelle  
Aux trois petites caravelles  
La Pinta, la Niña et la Santa Maria



## Petit printemps

**Petit printemps fantasque,  
Qui lance avec humeur  
De violentes bourrasques  
Sur les arbres en fleur ;**

**Petit printemps sauvage  
Comme un chat hérissé,  
Qui nous crache au visage  
De gros flocons glacés ;**

**Petit printemps boudeur,  
Pourquoi faire la moue ?  
Laisse les douces fleurs  
Refleurir sur ta joue.**

**Albert Atzenwiler**



[Chez Estelle\\* http://estelle30.eklablog.com/](http://estelle30.eklablog.com/)

**OU**

## Poésie du poisson d'avril

**J'ai vu trois chats bleus,  
à la queue leu-leu  
Marchant sur un fil .....  
Poisson d'avril !**

**J'ai vu un chameau  
faire du vélo  
Tout autour d'une île.....  
Poisson d'avril !**

**J'ai vu un gros ver  
en hélicoptère  
Traversant la ville.....  
Poisson d'avril !**

**J'ai vu une vache  
avec des moustaches  
Et de très longs cils.....  
Poisson d'avril !**

**J'ai vu dix corbeaux  
assis sur le dos  
D'un vieux crocodile.....  
Poisson d'avril !**

**Paul GERALDY**

[Chez Estelle\\* http://estelle30.eclublog.com/](http://estelle30.eclublog.com/)

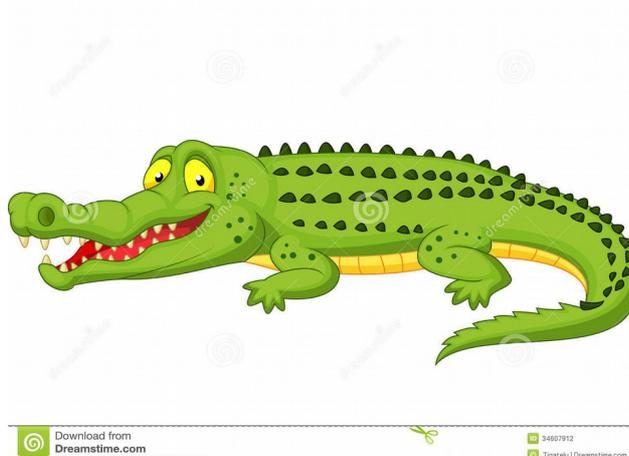
## Les larmes du crocodile

**Si vous passez au bord du Nil  
Où le délicat crocodile  
Croque en pleurant la tendre Odile  
Emportez un mouchoir de fil.**

**Essayez les pleurs du reptile  
Perlant aux pointes de ses cils,  
Et consolez le crocodile ;  
C'est un animal très civil.**

**Sur les bords du Nil en exil,  
Pourquoi ce saurien pleure-t-il ?  
C'est qu'il a les larmes faciles,  
Le crocodile qui croque Odile.**

**Jacques Charpentreau**



Download from  
**Dreamstime.com**  
The watermark is for personal use only.

34867912  
Tigetoku | Dreamstime.com

**Chez Estelle\* <http://estelle30.eclublog.com/>**