

L'association Arsinica présente :

CYCLE SHADOWS, **16 JANVIER 2012, 20h30**

MIRROR OF EMPTINESS

documentaire de MA Li

Suivi d'une discussion sur

le **BOUDDHISME TIBETAIN**
avec Françoise Robin

au Studio des Ursulines, Paris 5e

Cycle Shadows
cinéma indépendant chinois

Depuis 2006, le Festival Shadows fait découvrir au public une sélection de films indépendants chinois riches et méconnus.

En attendant la 4e édition du festival en novembre 2012, le Cycle Shadows vous propose, de janvier à mai, une projection mensuelle suivie d'une discussion en présence de spécialistes.

Premier rendez-vous :
Lundi 16 janvier 2012 à 20h30

Mirror of Emptiness (《无镜》) de MA Li
2010 | 120 mn | Couleur | Tibétain & mandarin | Vostf

À l'ouest de la région du Kham, à l'extrême Nord de la province du Sichuan, se trouve la commune la plus élevée au monde : le district de Sershül, qui abrite de nombreux monastères bouddhistes tibétains, dont la mystérieuse lamaserie Sershül Gompa où a été tourné ce documentaire. Le film s'intéresse aux pratiques quotidiennes et à la vie intérieure des moines et des prêtres qui y mènent leur existence spirituelle, dans les conditions de vie extrêmes d'un lieu perché à 4500 mètres d'altitude. Pendant le tournage, la réalisatrice est parvenue à être reçue par plusieurs moines, dont certains en retraite spirituelle depuis dix-sept ans. Face à la caméra, ils racontent leurs croyances et leurs doutes. Elle a également eu l'opportunité d'enregistrer le festival annuel de la Grande Prière rassemblant plus de dix mille personnes, et elle a pu filmer, pour la première fois, la pratique mythique de l'enterrement céleste dans son intégralité.



MA Li (马莉)

Née en 1975 dans la province du Zhejiang, Ma Li est réalisatrice de films documentaires. Elle a été monteuse et réalisatrice de plusieurs documentaires pour la télévision et la radio. *Mirror of Emptiness* est son premier documentaire réalisé de manière indépendante. Son deuxième film, *Born in Beijing* (《京生》, 2011), porte sur la vie des pétitionnaires venus à Pékin pour tenter de faire entendre leurs droits.

Invitée : Françoise ROBIN

Françoise Robin est maître de conférence à l'Inalco et spécialiste du Tibet.

Le CYCLE SHADOWS et le FESTIVAL SHADOWS sont organisés par ARSINICA

www.arsinica.net | Facebook : Festival Shadows

STUDIO DES URSULINES : 10 rue des Ursulines, 75005 Paris
6 euros plein tarif, 5 euros tarif réduit
01 56 81 15 20 | www.studiodesursulines.com

STUDIO
DES
URSULINES

aa
arsinica

翔宇设计
XIANGYU.FA

