

Production d'écrits : « Les histoires à suivre ».

Constats en classe :

- Manque de motivation, d'intérêt.
- Difficultés à inventer un texte sans support préalable.
- Passage à l'écrit compliqué pour certains élèves.
- Imagination débordante lors des temps de production en dictée à l'adulte.

Dans les programmes du cycle 2 (niveau CE1-CE2), nous sommes dans le français et plus précisément dans le sous-domaine *ÉCRIRE*.

Les compétences visées sont :

- écrire des textes en commençant à s'approprier une démarche ;
- réviser et améliorer l'écrit qu'on a produit.

➤ Puis les programmes précisent qu'il faut aller de la production de phrases simples à l'élaboration d'un récit court, vers l'élaboration de récits longs en CE2. De facto, j'en déduis les phrases simples en CP-CE1, le récit court en CE1-CE2 et le récit long en CE2.

Le projet « *Les histoires à suivre* » s'inscrit donc dans les programmes du cycle 2 (du CE1-CE2 notamment).

Les histoires à suivre :

Aucune n'est tirée d'un album ou autre, tout provient de moi. Pas de souci de droit d'auteur puisque ces histoires sortent tout droit de mon imagination. J'ai choisi des thématiques variées qui collent aux temps de classe vécus par les élèves.

Des histoires d'animaux : *Le plan de l'écureuil ; Les deux chats ; La grenouille météo ; Gitty ...*

Des histoires d'enfants : *Théo le rêveur ; Le doudou de Léa...*

Des histoires qui font peur : *Château hanté ; Le trou dans le plancher...*

Des histoires sur l'environnement : *La petite mouette ; La tortue de mer ; L'ours polaire a chaud ;*

Bienvenue à Poubelle-ville ; Sauvons la planète ; On plante des arbres...

En soit des thématiques variées qui peuvent encore s'étoffer au gré de mon imagination.

Les objectifs :

- Lire un texte court et comprendre ce qu'on lit.
- Inventer la suite d'une histoire.
- Apprendre à réviser un écrit que l'on a produit.

En classe :

- 1) Lire le texte et vérifier sa compréhension.
- 2) Le premier jet

Élève seul	En petit groupe (2-3 élèves)
Ce premier jet s'effectue sur une feuille de brouillon ou sur le cahier de brouillon.	Pour favoriser la participation des élèves ayant des difficultés avec le passage à l'écrit, proposer aux élèves de se mettre par groupe de 2 ou 3 élèves. Ce premier jet s'effectue sur une feuille de brouillon ou sur le cahier de brouillon.

- 3) Le deuxième jet (après révision) : l'enseignant aura au préalable souligné les erreurs orthographiques, de conjugaison ou de grammaire selon une couleur précise (la même que le référentiel du cahier de leçon (rose : grammaire ; vert : conjugaison ; orange : orthographe))
- 4) La copie au propre dans le cahier du jour.

Bonne découverte

[LocaZil](#)

Nota Bene : L'histoire intitulée « Gitty » m'a fait beaucoup rire. En effet Gitty est un chien qui existe vraiment, c'est un spitz roux version pile électrique et là l'histoire n'est pas imaginaire.