

L'étudiant et le héron (1)

Conte chinois
adapté par Magdalena Guirao

Lisons ensemble

- 1 **Il était une fois un pays** : la Chine,
dans ce pays : **un village**,
dans ce village : **une petite auberge** de rien
du tout,
5 dans cette auberge de rien du tout : **un étudiant**
appelé Tchu.

Tchu était pauvre car sans la moindre petite pièce en poche, mais **Tchu était doué** : il inventait des poèmes et dessinait.

- 10 Le soir, **Tchu allait à l'auberge** avec ses amis. Assis à une table, il peignait ou écrivait. **L'aubergiste** qui avait bon cœur **lui donnait une tasse de thé et un bol de riz.**

Un soir...



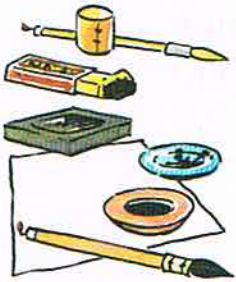
GUIDE DE LECTURE

Que se passe-t-il de particulier ce soir-là?
Les événements importants sont écrits en gras.

Tu lis tout(e) seul(e)

- 15 **Un soir**, Tchu prit son pinceau et un petit pot d'encre de Chine. Il **dessina non pas sur une feuille mais sur le mur de l'auberge**. Il **peignit un héron.**

- Il était si beau et si vrai qu'on pensait qu'il pourrait
20 s'envoler.



Quand Tchu eut donné son dernier coup de pinceau, il essuya et rangea celui-ci dans sa poche. **Puis il dit à l'aubergiste Tchang :**

²⁵ – Cher monsieur Tchang, **aujourd'hui, je pars.** Je quitte la ville pour longtemps. Comme sans vous je serais mort de faim, **je vais vous faire un cadeau.** *

* Quel cadeau?

³⁰ **Voyez ce héron, il vous suffira de taper trois fois dans vos mains pour qu'il vienne danser devant vos clients. Seulement prenez garde, il ne peut danser qu'une seule fois par jour!** *

* Alors, attention!

Lisons ensemble

³⁵ Avant de partir, l'étudiant frappa trois fois dans ses mains. Aussitôt le héron s'envola, se posa aux pieds de l'aubergiste, exécuta sa danse puis reprit sa place sur le mur comme si de rien n'était.

(à suivre)



L'étudiant et le héron (2)



Lisons ensemble

- 1 Des quatre coins du pays, on se pressait pour venir voir danser le héron d'encre de Chine. L'auberge de monsieur Tchang regorgeait de clients curieux de voir de leurs propres yeux cet oiseau magique.
- 5 Mais un jour, monsieur Lu...



GUIDE DE LECTURE

Qui est ce monsieur Lu?
Que fait-il?
Que se passe-t-il?

Tu lis tout(e) seul(e)

Mais un jour, monsieur Lu, seigneur de la région, vint.

C'était un homme fort gras et fort méchant. Jamais il n'avait mis les pieds dans la petite auberge. Car
10 pareille auberge n'était pas digne de recevoir son gros postérieur couvert de soie noire; il avait peur de se salir.

Seulement, il avait entendu parler du héron danseur et il voulait en avoir le cœur net :

15 *Comment un héron peint sur un mur pouvait-il s'animer et danser ?*

Ce soir-là, comme à l'accoutumée, l'auberge était pleine et **monsieur Lu assista à la danse du héron magique.**

20 **Puis, une fois les clients partis, monsieur Lu resta. Il réclama pour lui tout seul, de voir l'oiseau danser à nouveau. ***

* Mais c'est interdit !
Que va-t-il se passer ?

L'aubergiste le supplia d'abandonner cette idée. **C'était interdit.** Le héron ne devait
25 danser qu'une seule fois par jour. Il fallait attendre le lendemain.

– Que dis-tu, maudit Tchang ? Moi, attendre ! Non ! Je veux qu'il danse maintenant pour moi, et pour moi tout seul, cria-t-il.

Lisons ensemble

30 **Le pauvre aubergiste, au bord du désespoir et les larmes aux yeux, obéit.** Il frappa trois fois dans ses mains. *

* C'était interdit par l'étudiant...
Que va-t-il se passer ?

Le héron quitta alors le mur pour exécuter une seconde danse mais cette fois, sans entrain. Il était si faible et avait l'air si triste. **À la fin de la danse, la porte de l'auberge s'ouvrit sur le pauvre Tchu. Il jouait du pipeau et sa musique appelait le héron. Tous deux quittèrent l'auberge,**
40 **traversèrent le village et disparurent à jamais** comme une fumée de thé...

