

Lecture du texte



La Sorcière et le commissaire.

(Extrait des Contes de la Folie Méricourt de Pierre Gripari)

Une sorcière a transformée un beau taxi bleu en citrouille bleue. Le commissaire mène l'enquête.

« Sorcière, a dit le commissaire, je ne te parle pas de ton persil, ni de tes radis, ni de tes carottes, ni de ton échalote. Je te parle de ta citrouille bleue !

- Ah ! C'est de ma citrouille que vous voulez parler ! Eh bien, il fallait le dire ! C'est un taxi que j'ai transformé...

- Et pourquoi l'as-tu transformé en citrouille ce taxi ?

- Parce qu'une citrouille, c'est beau, c'est rond, ça se coupe en tranches, ça se met dans la soupe et ça sent bon. Parce qu'une citrouille, ça ne fait pas de bruit, ni de fumée, ça n'encombre pas la chaussée, ça ne consomme pas d'essence et ça n'écrase pas les gens... »

Je découvre

1. Combien de phrases négatives y a-t-il ?
2. Relis les phrases prononcées par la sorcière.
3. Souligne en bleu les *phrases affirmatives* et en jaune les *phrases négatives*.

J'apprends

Grammaire 3

La forme d'une phrase ?

Une phrase peut-être à la **forme affirmative**.
C'est une phrase qui dit « oui »

J'ai froid.

Une phrase peut-être à la **forme négative**. C'est une phrase qui dit « non »

Je n'ai pas froid.

Mettre une phrase **affirmative** à la forme **négative**, il faut encadrer le verbe avec **deux mots de négation** :

ne ... pas

Tu ne pleures pas

ne ... plus

Tu ne souris plus

ne ... jamais

Tu ne parles jamais

ne ... rien

Tu ne dis rien

ne ... guère

Tu ne plaisantes guère

n' ... pas

Tu n'écoutes pas

Je m'entraîne



1. Précise si la phrase est à la forme affirmative ou négative.

La tortue se déplace lentement.

Ma sœur n'a pas pleuré chez le docteur.

Il n'a rien voulu dire à ses parents.

L'herbe pousse au printemps.

Lisa ne lit jamais des poèmes.

2. Entoure en orange les mots de la négation.

Cet enfant ne parle pas.

Les chats n'apprécient guère les bruits forts.

La bibliothèque n'est plus ouverte le soir.

Sur ma carte, les villes ne sont pas indiquées.

Tu ne me regardes jamais.



3. Sur ton cahier, écris ces phrases négatives à la forme affirmative.

Il ne mange jamais proprement.

Je n'ai pas trouvé.

Cette boutique n'est jamais ouverte le lundi.

Nous ne travaillons pas le dimanche.

Julie ne veut plus de dessert.



<http://le-stylo-de-vero.eclublog.com>

4. Sur ton cahier, écris ces phrases affirmatives à la forme négative.

Il neige en montagne.

Cette route est souvent glissante.

Aujourd'hui, on se déplace en diligence.

J'aime un peu cette peinture.

L'horloge indique toujours l'heure exacte.



5. Réponds aux questions par une phrase à la forme négative.

Utilise : *ne ... pas – ne ... rien – ne ... plus – ne ... jamais.*

Joues-tu parfois aux échecs ?

Bois-tu quelque chose le matin ?

Partez-vous souvent en week-end ?

Est-ce qu'il pleut dehors ?

Aimes-tu les artichauts ?

J'écris

6. Ecris ces phrases en ajoutant un verbe encadré par des mots de négation : *ne ... plus, n' ... plus – ne ... guère, n' ... guère – ne pas, n' ... pas – ne ... jamais, n' Jamais – ne ... rien, n' ... rien.*

Dans cette allée en graviers, les fleurs _____



Avec ses lunettes noires, Frédéric _____



Julie _____ les
épinards.



7. Une sorcière décide de changer un avion en oiseau. Ecris quatre phrases que la sorcière pourrait dire : *deux phrases affirmatives et deux phrases négatives.*


