

Séquence d'apprentissage en français SEGPA.

Type de texte : narratif

Compétences du socle commun Palier 1 et compétences du BO de 2008 associées à la séquence :

Socle P1L4 : Dégager le thème d'un paragraphe ou d'un texte court

BO 2008 :

- savoir lire un texte silencieusement et en comprendre le sens
- savoir rappeler oralement les éléments essentiels d'un récit
- Identifier les personnages, les événements et les circonstances temporelles et spatiales d'un récit qu'on a lu.

Socle P1 L5 : Lire silencieusement un texte en déchiffrant les mots inconnus et manifester sa compréhension dans un résumé, une reformulation, des réponses à des questions.

BO 2008 :

Lire silencieusement un énoncé, une consigne, et comprendre ce qui est attendu.

Socle P1 G1 : Identifier la phrase, le verbe, le nom, l'article, l'adjectif qualificatif, le pronom personnel (sujet)

BO 2008 :

La phrase :

- identifier les phrases d'un texte en s'appuyant sur la ponctuation (point et majuscule).
- approche des formes et types de phrase : savoir transposer oralement une phrase affirmative en phrase négative ou interrogative.

Socle P1 G2 : Repérer le verbe d'une phrase et son sujet.

BO 2008 :

Les classes de mots :

- reconnaître les noms et les verbes et les distinguer des autres mots

Socle P1 D3 : Dire de mémoire quelques textes en prose ou poèmes courts

BO 2008 :

Réciter des textes en prose ou des poèmes (une dizaine), en les interprétant par l'intonation.

Socle P1 E1 : Copier un texte court sans erreur dans une écriture cursive lisible et avec une présentation soignée.

BO 2008 :

- Copier un court texte (par mots entiers ou groupes de mots) en respectant l'orthographe, la ponctuation, les majuscules et en soignant la présentation.

Socle P1 E3 : Ecrire de manière autonome un texte de cinq à dix lignes

BO 2008 :

- Concevoir et écrire de manière autonome une phrase simple cohérente, puis plusieurs, puis un texte narratif ou explicatif de 5 à 10 lignes.
- Relire sa production et la corriger ; corriger en fonction des indications données un texte copié ou rédigé de manière autonome.

**Récit
mythologique :
« l'épopée de
Gilgamesh »**

L'ÉPOPÉE DE GILGAMESH

Séances 2,4 & 7

I. L'étude de la langue

1. Grammaire – L'analyse de la phrase
 - la phrase simple.
 - la phrase affirmative/la phrase négative.

Etude de la langue : Grammaire

- Identifier la phrase, le verbe, le nom, l'article, l'adjectif qualificatif, le pronom personnel (sujet)
- Repérer le verbe d'une phrase et son sujet.

Séances 1, 3, 6, 10 & 11

II. La lecture

1. Textes de l'Antiquité
 - *Le Récit de Gilgamesh.*

Lire

- Dégager le thème d'un paragraphe ou d'un texte court.
- Lire silencieusement un texte en déchiffrant les mots inconnus et manifester sa compréhension dans un résumé, une reformulation, des réponses à des questions.

Séances 5, 8 & 9

III. L'expression écrite

3. Travaux d'écriture
 - écrits en relation avec le programme de lecture : un épisode épique.

Ecrire

- Copier un texte court sans erreur dans une écriture cursive lisible et avec une présentation soignée.
- Ecrire de manière autonome un texte de cinq à dix lignes.

Séances 5 & 10 + phases de rappel & bilans

IV. L'expression orale

- s'exprimer de façon audible et compréhensible
- raconter une expérience (lecture).

Dire

- Dire de mémoire quelques textes en prose ou poèmes courts
- Participer en classe à un échange verbal en respectant les règles de communication.

Légende :

Programmes du collège (6^{ème})

Socle Commun (Palier 1)