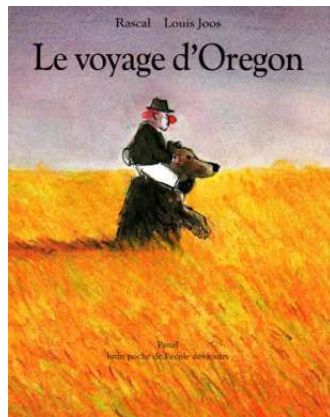


Le voyage d'Oregon (1)



C'est au Star Circus que nous nous sommes connus, Oregon et moi. Il passait juste avant mon numéro. Blotti derrière le rideau, je perdais mon trac et retrouvais l'enfance.

Mes pitreries terminées, je le raccompagnais jusqu'à sa cage. Un soir, Oregon m'a parlé. Comme dans les livres pour enfants...

« Conduis-moi jusqu'à la grande forêt, Duke. »

Sur le coup, je n'ai rien pu répondre. Mais, seul au fond de ma roulotte, j'ai su que sa place était parmi les siens, au fond d'une belle forêt d'épicéas. Qui sait? J'y rencontrerais peut-être Blanche Neige...

Un dernier tour de piste et nous sommes partis dans la nuit noire. Sans bagages inutiles et sans clés qui déforment les poches.

Je n'avais jamais été très fort en géographie, mais je me doutais que les grandes forêts, celles aux arbres gorgés de miel et aux rivières comme des viviers, ne se trouvaient pas à côté de la porte.

Bien des kilomètres plus tard, Pittsburgh et son ciel de suie étaient oubliés.

Une nuit au Sioux Motel, deux allers simples pour Chicago et trois cents hamburgers avaient eu raison de mes économies. Mais peu m'importait. J'étais heureux de faire ce voyage avec Oregon.

Moi qui, enfant, n'avait pas eu d'ours en peluche...

Dès l'aube, on s'est fait prendre en stop par Spike. Il descendait jusqu'en Iowa, le garde-manger de l'Amérique. Cela tombait bien, Oregon était insatiable !

« Pourquoi gardes-tu ce nez rouge et ce masque blanc ? m'a demandé Spike. Tu n'es plus sur la piste du cirque.

- Ils me collent à la peau. Ce n'est pas facile d'être nain...

- Et d'être noir dans le plus grand pays du monde ? »

Nous étions de la même famille... Je n'avais rien à ajouter.

Nous nous sommes quittés au petit matin. J'avais une promesse à tenir et il me restait bien des chemins à parcourir.

Les cheveux rouges au vent, j'ai traversé des tableaux de Van Gogh... En plus beau.

On cheminait sous la grêle. On festoyait dans les maïs. On somnolait dans l'herbe tiède. On rêvait sous les étoiles.

Les oiseaux pour réveille-matin, les rivières pour salle de bain, le monde entier nous appartenait. Il me restait deux dollars oubliés au fond de ma musette. J'en ai fait des ricochets sur la Platte River.

Poussés par le vent des plaines, nous nous sommes bientôt retrouvés le dos aux Rocheuses, les chevilles enflées et le pouce pointé vers le ciel. Voyageur de commerce, starlette de supermarché et chef indien déplumé se sont succédés jusqu'au crépuscule.

Nous étions à proximité du Cheval de fer, mais j'étais bien trop fourbu pour aller plus loin.

Nous avons passé la nuit dans la carcasse d'un Chevrolet 1935... Mon année ! J'étais quand même en meilleur état ! Au saut du lit, nous avons pris le train en marche pour la dernière ligne droite.

Oregon comme oreiller, je me suis assoupi en regardant défilier les vaches.

Quand j'ai rouvert les yeux, elle était là ! Telle qu'il l'avait rêvée...

Il ne fallut pas cent pas à Oregon pour oublier toutes ces années de captivité.

Oregon en Oregon ! J'ai tenu ma promesse...

Dans le matin blanc, je partirai, le cœur léger et la tête libre.

De Louis Joos

Vocabulaire

Trac : peur ou stress éprouvé au moment de se retrouver face à un public.

Pitrierie : farce, plaisanterie de clown

Roulotte : caravane tirée par un ou des chevaux

Epicéa : espèce de sapin

Gorgé de : plein de

Vivier : parc, enclos pour les poissons et les crustacés ; donc un endroit plein de poissons

Pittsburgh : ville de l'état de Pennsylvanie, aux Etats-Unis d'Amérique

Suie : matière noire que la fumée dépose sur les murs, par exemple

Chicago : ville de l'état de l' Illinois, aux Etats-Unis d'Amérique

Peut importait : cela n'avait pas d'importance

Aube : moment où le soleil se lève, le matin

Iowa : un état des Etats-Unis d'Amérique

Insatiable : personne qui a toujours faim

Ils me collent à la peau : ils font partie de moi, je ne peux pas m'en séparer

Van Gogh : célèbre peintre français

Cheminer : marcher

Festoyer : manger des bons repas

Dollar : monnaie utilisée aux Etats-Unis d'Amérique

Musette : sac de toile porté en bandoulière

Ricochet : rebond que fait une pierre lancée horizontalement sur l'eau

Platte River : nom d'une rivière aux Etats-Unis d'Amérique

Rocheuses : nom d'une chaîne de montagnes d'Amérique du Nord

Crépuscule : moment où le soleil se couche, le soir

Fourbu : très fatigué

Carcasse : squelette

Chevrolet : marque d'une voiture
américaine

Au saut du lit : au moment de se
lever

Assoupi : endormi

Captivité : fait d'être retenu
prisonnier, enfermé

Orégon : nom d'un état des Etats-

Unis d'Amérique

Les personnages

Duke : c'est un clown nain de race blanche.

Comment le sait-on ?

* Qu'il est clown :

- Il travaille dans un cirque : " Star Circus "
- " mes pitreries " terme propre au clown (pitre est synonyme de clown)
- " ce nez rouge et ce masque blanc " caractéristiques propres aux clowns.

* Qu'il est nain :

- " J'y rencontrerais peut-être Blanche-Neige " référence au conte Blanche-Neige et les sept nains.
- " Ce n'est pas facile d'être nain " c'est Duke qu'il l'affirme.

Oregon : c'est un ours famille des grizzlis.

Comment le sait-on ?

* Que c'est un ours :

- " raccompagnais jusqu'à sa cage " il s'agit donc d'un animal, lequel ?
- " au fond d'une belle forêt d'épicéas " il s'agit d'un animal qui vit en forêt
- " aux arbres gorgés de miel et aux rivières comme des viviers " il s'agit d'un animal qui aime le miel et le poisson
- " moi qui, enfant, n'avait jamais eu d'ours en peluche " il s'agit donc d'un ours

* Que c'est un grizzli :

- " le dos aux Rocheuses " et " Oregon " le grizzli est un ours d'Amérique du Nord qui vit dans le nord du pays dans les Rocheuses

Spike : c'est un chauffeur de race noir.

Comment le sait-on .

* Que c'est un chauffeur :

- " on s'est fait prendre en stop " donc Spike conduit une automobile ou un petit camion

* Qu'il est de race noir :

- " et d'être noir dans le plus grand pays du monde ? " c'est Duke qui pose cette question donc le chauffeur est noir de peau.

Le lieu

L'histoire se déroule aux Etats-Unis

Comment le sait-on .

* Il y a des mots de consonance anglo-saxonne :

- . Star Circus . Sioux Motel. Iowa. hamburger
- . Oregon. Chicago. Platte river
- . Duke. Spike. Pittsburgh

* Le texte est ponctué par des symboles américains.

- . le dollar. le chef indien
- . la starlette. le cheval de fer

- * Certaines descriptions sont également propres aux USA
- . une forêt d'épicéas. les Rocheuses
- . les grandes forêts. le vent des plaines
- . le garde-manger de l'Amérique